

782

51.

P

925

4-n 2nd

10

25

изъ Гиршфельда

СЕЛЬСКАЯ

ЖИЗНЬ.

ТВОРЕНИЕ

ГОСПОДИНА ГИРШФЕЛЬДА.

Rura mihi & rigui placeant in vallibus amnes,
lumina amem, filiusque inglorius!

Virg.

Перевелъ съ Нѣмецкаго,

Студентъ

Григорей Рубановской.



МОСКВА,

въ вольной Типографіи А. Рѣшетникова,

1792 года.

Печашано
сѣ Указнаго дозволенія.





Кто шествуетъ съ холмовъ въ пріятностяхъ
безмѣрныхъ ;
У ней веселости лучи блистаютъ на челѣ ,
Ее встрѣчаетъ соловей , предъ ней дышатъ
фѣалки ,
Предъ нею муравой покрылася земля.
Весна , ты шествуешь ! предметъ желанный
Музы !



Встрѣчайте ее , сельской жизни
любители ; она возвращается въ
наши поля со всѣми веселостями.
Какъ вся природа восхищается при
возвращеніи ея ! Какой шумъ живошныхъ
въ семъ прочистившемся воздухѣ , испол-
ненномъ шорожесивенныхъ жаворонка пѣній ,
на сихъ нѣжно разцвѣтающихъ лугахъ , въ
зеленѣющихъ буковыхъ деревьяхъ , на пра-
висныхъ холмахъ ; гдѣ сно молодыхъ пры-
гаютъ аглицы , среди того моря , гдѣ
солнце на освѣчивающееся сморщитъ лице
А свое,

вое, во всей предъ нами распростертой
спранъ, копорой ровнина украшаясь новою
зеленію въ различныхъ опшѣиваніяхъ, по-
крываеся въ нѣкоторыхъ мѣстахъ зрѣли-
щемъ сельскаго упражненія! Какой веселой
и смѣшенной по всюду шумъ! Журчатъ
быстрые между цвѣшовъ ручьи, ревутъ съ
радостію на пучной паспѣ воли, различ-
ные голоса летающихъ подъ теплымъ не-
бомъ птицъ, соглашаются съ одинаковою
весну вызывающей кокушки пѣснію и съ
шумомъ лягушекъ, въ сіежъ время теплой
зефиръ прелѣсно віется по щекамъ, и
усладительное благовоніе дышетъ изъ об-
новившейся земли — Вездѣ царствуетъ
весна; вездѣ раждающа веселости новаго
года, и производятъ эхо.

Какая премѣна протерлась повсѣмъ час-
тямъ природы; повсѣмъ мѣстамъ разлилась
благодѣтельная благость Существа годовые
времена по ихъ порядку премѣняющаго; зем-
лю послѣ трудовъ отдохнувшую, плодородіемъ
ипріятностями украшающаго, и все
твореніе въ самыхъ пощаенныхъ ея нѣдрахъ
оживотворяющаго! За нѣсколько мѣсяцовъ
вся плоскопь земли покрывалась холодной
неплодовитостію и мертвымъ безмолвіемъ.
Сии долины, увеселяющія теперь зрѣніе
наше, погружены лежали въ глубочайшемъ
уны-

уныніи ; сіи горы , зеленѣющимися главами до облаковъ возвышающіяся , гдѣ на пло- доносныхъ оплогахъ съ веселоспію волно- носныя ходятъ спада , опшвердѣвши подѣ глубокимъ спояли снѣгомъ ; сіи зеленыя аллеи , дающія теперъ пріятное соловью убѣжище , были голыя вѣтви и опрасли подѣ хладнымъ бременемъ зимы спѣнавшія ; сіи ручьи съ громкимъ скачущіе теперъ журчаніемъ , оспанавливались железною цѣ- пію въ своемъ печеніи ; Борей воя надѣ селами , и градами , съ ужасныхъ крылій своихъ трясъ и ледѣ и иней и хладѣ и опустошеніе ; казалось , что вся природа погружалась въ вѣчной смерти.

Но едва дохнулъ Всемогущій , какъ по всѣмъ членамъ мерпваго шворенія про- сперлась живность. Онѣ повелѣлъ манове- ніемъ солнцу приблизиться къ земному шару , и воздухъ плодородною исполнился теплою. Все царство распѣній почув- спровало благодѣтельное вліяніе , и живо- шворенные соки во всѣхъ часпяхъ прости- рались съ новымъ приращеніемъ. Земля изъ мапернихъ нѣдрѣ своихъ раждавшая распѣ- ніе , праву и цвѣты , произведши сихъ дѣшей , показывала ихъ какъ гордое свое убранство. Разсѣвались густыя облака , и небо улыбалось надѣ возникающею зеленію полей.

Правда, оно часто еще теряло первую свою ясность, и затмѣвало снѣгомъ и градомъ свое сіяніе. Возвращающаяся холодность препятствовала дѣйствию солнечныхъ лучей, и слабыя весеннія силы были въ опасности, которая въ самомъ зачатіи могла ихъ истребить. Холмы, паспвою агнцовъ уже зеленѣющіеся еще облѣкались въ поднимающіеся туманы. Первое украшеніе распускающихся плодоносныхъ деревьевъ иногда снѣгомъ еще развѣвалось; полуобнаженная, и полуразцвѣтшая спрана освѣщалась свѣтомъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сквозь облаковъ проникавшимъ, при смѣшеніи сѣдой бѣлизны и зелени. Сколь часто видали мы жаворонка, которой весну въ теплой воздухъ возвращавшуюся встрѣчалъ своимъ пѣніемъ, въ уныломъ безмолвіи внизъ опускающагося, печально сжимающаго маленькія свои крыліи и предъ непостоянною непогодою въ зимнія жилища утѣшающаго.

Но живоотворная сила Ошца природы еще разливалась во все существова. Солнце сильнѣе истребляло хладные остатки зимы. И теперь царствуетъ побѣдоносная весна на всехъ холмахъ, во всехъ долинахъ, и во всехъ садахъ. Все исполнилось ея прелестей.

Воз-

Возбудишесь вы теперѣ града отъ веселостей вновь украшающагося года, и примите въ нихъ участіе въ селахъ. Вы веѣ, безпокойство унылой зимы сносившіе, отъ угрюмага хлада и сырости, и отъ воющихъ бореевъ заключившіеся въ жилищахъ снѣжными буграми заваленныхъ, вы видѣли ваши окна отъ ночнаго мраза окаменѣвшія; позабудьте теперѣ скуку сихъ суровыхъ мѣсяцовъ, оставляйте градскія стѣны, и выходите на весеннія поля, гдѣ по всемъ мѣстамъ цвѣшупѣ веселости, и цѣлое небо съ новою ослабляется ясностію. Теперь среди сихъ чистѣйшимъ увеселеніямъ посвященныхъ дней, теперѣ надобно всякому, кто къ веселымъ чувствованіямъ склонное имѣетъ сердце, убѣгать изъ градскихъ темницъ, и искать удовольствія природы въ чистомъ сельскомъ воздухѣ. Все протаетъ отъ радости, все приглашаетъ градскихъ жителей къ пріятію участія въ веселости, которую природа во кругъ хижинъ сельскихъ разсѣяла, горы воздымая гордую главу свою зеленымъ убранствомъ увѣнчанную, весну прославляющіе; одѣтые листвіемъ лѣса со всехъ сторонъ прельщая ебою, весну возвѣщающіе; стада пространной луговъ покрывающія, копорыхъ ревъ въ самыхъ градскихъ сырости зараженныхъ стѣнахъ слышывается.

ся, весну же проповѣдуютъ. — Такъ —
 всѣ слышатъ взываніе природы, и чувст-
 вительная часть людей ей послѣдуетъ. Я
 вижу, какъ любители сельской жизни по-
 переменно изъ града убѣгаютъ, и пере-
 селяются въ нѣдра лѣпного жилища; до-
 мы и улицы градскія поменьку опусто-
 шаются — Публичныя гульбища, новыми
 липавіями зеленѣющіяся, упрямъ и вече-
 ромъ опять посѣщаемыя, и тамъ, кото-
 рые сіи веселые мѣсяцы въ градахъ пре-
 провождаютъ должны, дають участіе въ
 веселостяхъ весеннихъ. — Я уже слы-
 шу, какъ тамъ подъ тѣнію аллеи веселыя
 собранія съ шумомъ проходятъ одно за
 другимъ, гдѣ удовольствіе соединяя спа-
 рость со младостию, трогаетъ сердце и
 возбуждаетъ къ забавнѣйшимъ разговорамъ.
 Я вижу стихопворца, какъ онъ держа въ
 рукъ Горация, сидитъ на пригоркѣ въ без-
 молвномъ востыщеніи; я вижу изобража-
 ющихъ весну красавицъ въ обѣщаніяхъ ихъ
 почтительней среди фіалокъ и травы рѣз-
 вящихся, орошенными цвѣтами грудь свою
 украшающихъ, и обновившемуся виду при-
 роды удивляющихся. Такъ — наслаждай-
 тесь всѣми пріятностями новаго лѣта въ
 благородные и къ тонкимъ чувствованіямъ
 образованныя души. Вкушайте со всѣми
 совершенствами сіе сладкое удовольствіе,
 Опцемъ

Опцемъ весны для васъ по всюду изливаемое! Вы любезные, участвующіе въ сельскихъ моихъ забавахъ, вы образуя сердце ваше въ красотахъ природы, позвольте мнѣ прпровождая съ вами веселые года мѣсяцы, чувствительнѣе описать счастье сельской жизни для тѣхъ, которые можетъ быть еще болѣе его познать желаютъ.



Май разцвѣтая во всей молодой красотѣ, оканчивалъ одинъ изъ своихъ пріятнѣйшихъ дней, какъ наше общество прибыло въ сельской домъ.

Еще такой пріятной вечеръ
Изъ за морей невосходилъ;
Вѣшвышныя лѣса молчали.

И тихость запада весной произведенна
Въ эфира легкую облекшися одежду,
Царя веселостей съ Олимпа низводила;
И благовоніе отъ травъ
Со всѣхъ долинъ, со всѣхъ холмовъ,
Лилось по тѣнистымъ аллеямъ:
На горизонтѣ изъ багроваго эфира,
Еще на золотой гордился колѣсницѣ,
Изъ всѣхъ весеннихъ дней пріятнѣйшій тотъ
день. (*)
А 4 СБ

(*) Герстенбергъ.

Сѣ какую радостію поспѣшали мы на оное мѣсто, гдѣ столь многія веселости, на крапкомѣ пущи уже нами предчувствуемыя насѣ ожидали! Вѣ минушу скрылся позади насѣ городѣ и все его пышности, и прелѣстные виды попеременно занимали взорѣ нашѣ пріятнѣйшими предпавленіями. Вѣ первой юности своей раздѣлающая краса, открывшись по истеченіи скучной зимы, живѣйшее вѣ чувствахѣ нашихѣ дѣлала впечатлѣніе. — Скоро достигли мы на одинѣ пригорокѣ, сѣ копраго дальновидное устроили проспанство, гдѣ воздухѣ отѣ одного пріятнаго предмета перебѣгалѣ къ другому и вѣ необозрѣваемой окружности ненасытимое чувствуя удовольствіе, ни гдѣ останавливаться не могѣ. Сердца наши начинали вѣ сладкихѣ чувствованіяхѣ попеременно возмущаться, и мы сѣ чистосердечіемѣ то, что столь благородно чувствовали, взаимно открывали. — Мѣста кругомѣ всеи природы выгодами обогащенные, всеи искусствомѣ ея живописи украшались. Зелень сѣ столь переменною многообразностію одѣвшая долины; молодой посѣвъ на поляхѣ возникающій; цвѣтами обласканные плодородныя деревья; вѣ различныхѣ мѣстахѣ миролюбивыя села, шумѣ шрудящихся земледѣльцовѣ, множество лѣпныхѣ домовѣ,

которыя синимъ горизонтомъ и цѣпію отдаленныхъ холмовъ , какъ сумракомъ окружены лежали ; вблизи прависпыхъ горы , гдѣ безъ опасности при пѣняхъ пасущихся паслися агнцы , и въ ближайшей долины ревѣли радостно волю на изобильной пастбищѣ своей ; шамъ Аръ близъ холмовъ искривленнымъ своимъ теченіемъ по полямъ крупилися , по въ густомъ крылся кустарникъ , по на другой спранъ съ сребреновидными извивался волнами , гдѣ въ чистой поверхности показывались облака съ своими различными видами ; здѣсь шихое журчаніе сокрытыхъ ручейковъ , куда привлекалъ нѣжной соловей ; пріятность воздуха , и изъ младыхъ травъ произходящее благоволеніе ; западное небо при захожденіи солнца опѣ багряности пламенѣющее , и длинныя снѣжныя верхи Алпійскихъ горъ блестящимъ златомъ испещряющее ; тысячи неподражаемыхъ красотъ , и не тщательной порядокъ , въ которомъ красоты сіи являющіяся , погружали сердца наши какъ въ незабвенное , такъ и не описанное удовольствіе . Мы только смотрѣли , слушали и чувствовали ; а живность чувствованій учиняла то , что мы на нѣсколько минутовъ позабывали свои разговоры . Но сколь легко пронумое сердце прерываетъ свое крапкое въ размышленіяхъ безмолвіе !

Какъ

Какъ оживотворительны , сказали мы , удержавъ пихоиспекающія радостныя на глазахъ слезы , какъ оживотворительны твои благодѣянія Опецъ природы ! Съ какимъ нѣжнымъ удовольствіемъ , которое смѣшано съ уныніемъ , сердце наше чувствуетъ присудствіе благости твоей на сихъ прелѣстныхъ поляхъ , гдѣ все для насъ обновляется , гдѣ все для насъ разцвѣтаетъ .

Послѣдній видъ проходящаго дня начиналъ уже на западѣ блѣднѣть ; сумрачность покрыла дальнія мѣста ; тихая только ясность помавала еще на ближнихъ поляхъ , и уже прохладнѣе дышали зефиры , какъ мы достигли до пріятныхъ лѣпныхъ покоевъ . Излишно сказывать , koliko сладчайшихъ вечеръ сей исполненъ былъ веселостей ! все казалось въ торжественномъ приуготовленіи къ пріятію насъ . — Невинность и забавы въ маленькихъ Нимфахъ поспѣшали къ намъ изъ деревни на встрѣщеніе , съ проспосердечною свободою нѣмо изъясняя предъ нами свои веселости ; намъ какъ приходящимъ на весну гостямъ , поднесли они первыя ея цвѣты . — Цѣлой хоръ соловьевъ какъ будто согласившись , поздравили насъ съ прибытіемъ , ударилъ своими голосами . Луна возносясь съ сіяніемъ своимъ , казалось , что чистую
ясногть

ясность изливала на счастливое наше товарищество. Аръ глубоко проливался предъ нашимъ сельскимъ домомъ съ шумящими волнами ; казалось намъ , что предъ нашимъ жилищемъ , предъ жилищемъ радости съ пріятнѣйшимъ онъ , нежели въ другихъ мѣстахъ пропекалъ шумомъ. Все оживошворяло наше воображеніе , и оно представляя себѣ одно начертаніе за другимъ , восхищалось тысящю веселыхъ предметовъ.

Въ продолженіи ужина дружествомъ и веселостію приправленнаго , при поднесенныхъ рюмкахъ мы уговорились , жить въ селѣ сообразуясь съ природою , и воздерживая духъ въ непрестанной бодрости , упражняясь его прилѣжными о сельскихъ предметахъ разсужденіями , и раздѣляя между собою наши чувствованія. Съ удовольствіемъ мы заснули , съ удовольствіемъ и опять пробудились , возчувствовавъ веселость прекраснаго весенняго утра.

Возрите , какъ по холмамъ злчнымъ

Увѣнчанъ розами восходитъ день !

Кротчайшими Зефиръ его крылами прохладаетъ ;

И цвѣтоносная его росой сіяетъ колѣсница ;

Какъ Флора ходитъ по лугамъ !

Какъ жавронокъ взлѣшевъ изъ тучнаго посѣва

Поетъ въ безоблачномъ воздухѣ. — (*)

Съ

(*) 4 цѣ.

СѢ какимъ восхищеніемъ открылись теперь вокругъ насъ веселыя поля весеннія; съ какою осклабляющеюся пріятностію поздравила насъ вся пробуждающаяся спрана. Здѣсь съ нами тоже происходило, что съ чужестранцомъ въ великолѣпныхъ царскихъ палапахъ водимымъ случается; шаячи предметовъ наполняютъ блескомъ своимъ зрѣніе, и занимаятъ всѣ его мысли собою. Онъ всѣ явленія пышности ему представляющейся проходитъ бѣглыми взорами; и все пересматриваетъ по величинѣ; по его надъ обыкновенною вещью удивленіи, не насыщаясь еще любопытство: но снѣ начинаетъ особливья рѣдкости, зрѣлище художествъ, одно по другимъ со внимательностію разсматривать, доколѣ, всѣ части и ихъ согласное между собою соединеніе узнавъ, отъ внутреннихъ и наружныхъ зданія красотъ не придетъ въ изумленіе. — Вся спрана казалась намъ не измѣримыми палапами, исполненными природы чудесъ, которые при первомъ возрѣніи приводятъ въ восхищительное удивленіе, такъ многообразностію своею распространялись, что наша внимательность не могла оспаниавливаться при каждомъ порознь явленіи. Мы поспѣшали отъ одного мѣста къ другому не возмогши почтѣ разсмотрѣть всего, что тамъ прелеснѣйшаго ни по-

показалось. — Мы прохаживались иногда по комнапамъ лѣшняго дома , иногда въ садахъ , или на ближнихъ поляхъ , пускали взоры свои заблуждались въ обширной дальновидности. Нечувствителью всегда спановились мы къ тайнымъ природы увеселеніямъ склоннѣ , чувства наши казалось , изощрялись , и душевныя силы возобновлялись , для большаго возчувствованія драгоцѣнныхъ сельской жизни удовольствій. — Чѣмъ болѣе мы ими наслаждались , тѣмъ живѣе дѣлался вкусъ ; ни опвращеніемъ неуменьшаемой , ни раскаяніемъ незаражаемой.

Скрытное побужденіе , заставляющъ изобразить мѣсто , по удовольствію , которымъ насъ оно наградило , въ повѣствованіи нашихъ чувствованій примѣтнымъ учинившееся ; и по Гарціеву Таренту , коль много изображено прелестныхъ спранъ? И такъ здѣсь да будетъ маленькое наше-го лѣшняго дома начертаніе не вѣчности , но однимъ чувствованіямъ посвящено. — Пріятное и уединенное положеніе и простаго во внутренности убранства приличностъ производя красоту его , не заставляющъ желать большаго въ немъ пространства и пышности. — Основано на срединѣ лѣсистой горы , стоишъ тамъ сіе сельское жилище , съ отверстыми въ тѣ спраны

ны окнами , гдѣ солнце восходитъ , и опкуда ношъ разсѣваетъ прохладныя свои тѣни ; его комнаты съ нѣкопорыми между собою отдѣленіями проспирающія пропшѣ прекраснѣйшихъ проспектовъ. — По наружности спѣнъ виноградныя лозы взаимно соплетаясь съ периковыми вѣтвями , сплетеніемъ листвѣй своихъ щдаательно защищающъ спрану , жарчайшимъ солнечнымъ лучамъ подверженную. — Вблизи цвѣшущія липовыя деревья при колеблющихся своихъ тѣняхъ , рассыпающъ благовоніе въ самые покои ; при каждомъ Зефира дыханіи на спѣнахъ и картинахъ пріятная между свѣтомъ и тѣнію игра предспавляется. — При входѣ журчитъ между двумя зеленѣющими бѣсѣдками никогда не изсыхающій источникъ , копорой низпадая въ мраморной сосудѣ , поддерживаемой богами любви , пріятнопрохладную разкидываетъ росу ; на кровляхъ веселое миролюбивое собраніе голубей , часто слѣшая на наше приманиваніе , среди пернапато сбѣгающагося на дворъ сонмища , продираются для клеванія зеренъ изъ самыхъ рукъ нашихъ. Какія вокругъ прелестныя мѣста ! На одной спранѣ взоръ пробѣгаетъ по одѣвшейся плодами , правою и лѣсомъ горѣ , копорая между счастливыми сельскими хижинами далеко проспираетъ обитаемыя свои хребты ,

ты , опкуда тысячи веселыхъ ппичьихъ
голосовъ раздаются до нашего жилища ;
въ другихъ спранахъ безпрепятственно
зрѣніе перелезаетъ ; Арѣ , луга , поля , се-
ла , хижины , сады ; сельскіе дома , спа-
да , еловые лѣса , долины , холмы , и въ
безмѣрной между нѣкоплыми горами оп-
даленности сыскавъ слабой и сумрачной
перспективъ , наконецъ синею окружностію
Алпійскихъ горъ , которыя представляю-
ся съ небомъ соединившимися , пресѣкается .
Безмѣрное зрѣлище удовольствій , для
чувствъ и воображенія — ! При всѣхъ оныхъ
пріятностяхъ въ нашемъ лѣтнѣмъ жилищѣ
разцвѣщаетъ садъ , выгоду съ красотою въ
себѣ соединяющій — Онъ съ своими длинны-
ми и прекрасными цвѣтовъ грядами , гдѣ
между забавными ихъ кривизнами , по нѣ-
коплымъ мѣстамъ каплящая вода въ сере-
бреносныхъ шума водоворотахъ , вбирает-
ся въ глубину маленькаго рыбнаго пруда ;
съ своими тѣнистыми аллеями , гдѣ хоръ
соловьевъ при шумящемъ постѣ журчаніи ;
съ своими пріятными мѣстами , и бесѣдка-
ми , съ овощемъ и плодоносными деревьями
проспирается въ простокажущемся поряд-
кѣ ; виноградныхъ вѣтвей опоры ограж-
даютъ окружность его . Здѣсь обитаетъ
спокойствіе , прохлада , и восхищеніе
чувствъ ; здѣсь пріятно , или на пробуж-

дающуюся сморѣть упренную зарю , или при сребреновидномъ сіяніи луны въ вечернемъ прогуливаясь воздухъ , или уединенно сидѣть въ сладкихъ воображеніяхъ , когда , или лисивенная босѣдка пѣни свои и легкія надѣ нами цѣпы разсыпаетъ , или резвящійся вътерокъ въ вершинахъ деревьевъ тихоунылый разпроспраняетъ шумъ. По нѣкоторымъ мѣстамъ вспрѣчающаеся убѣленные глазамъ спашуи , какъ превосходеспвомъ искусства , такъ и блеску исполненнымъ видомъ , и кажущаяся величиною живость и веселость саду сообщдающія. — Окружена розовымъ кустарникомъ , спойтѣ тамъ прелѣстная Флора , обративши лице свое на разлившіеся ряды цѣповъ , кажется , что на взорахъ ея благосклонное удовольствіе улыбается надѣ ними , и что разворпывающаяся изъ листовъ своихъ фіалка приближившуюся поздравляетъ богиню. — Тамъ лежатъ нѣкоторыя нимфы , и изъ ключевыхъ кладезей въ ихъ сосуды собирающуюся воду въ прудъ безпрестанно изливаютъ ; въ той плодоносными древами обросшей и съ ближнимъ лѣсомъ соединяющейся пустынь , Діана чрезъ кустарники лукъ свой напрягаетъ. — Но болѣе еще восхищаютъ взоръ оныя не баснословные виды : Томсонъ и Клейстъ , окружены Музами , споятъ они на

на концѣ тѣнистой аллеи, въ рукахъ ихъ божественныя лиры, и главы младыми увѣнчанныя розами. — Радость блистаетъ на челахъ ихъ; кажется, что они воспѣвая прелѣсти природы, въ пріятномъ вдохновеніи спверзакнѣ еще уста свои, предъ ними шудолубивое лѣно одному подаетъ плоды свои, держась за руку маленькаго Купидона; весна, другому пукъ свѣжихъ Майскихъ вручаетъ цвѣтѣвъ. — Сіи спашуи воздвигъ Евфраноръ, соорудитель сельскаго сего дома; „ Пустъ сказалъ онъ, „ шамъ стоянѣ они, научивши насъ чув- „ спвовашъ красоту года, пустъ и изоб- „ раженіе ихъ, сіе величайшее саду укра- „ шеніе, ежедневно напоминаетъ намъ о „ ихъ тѣни. — Никпо предъ ними не „ проходи, не чувспвуя священнаго благо- „ говнїя; никпо не позабывай, чѣмъ о- „ долженъ онъ Стихотворцамъ, веселости „ природы для нашихъ сердецъ воспѣвав- „ шимъ. — Пустъ держа пѣсни ихъ, си- „ днѣ часно предъ ними маленькой сынъ „ мой, и чинаетъ ихъ съ жаркимъ чувсп- „ вованіемъ со всѣмъ глубокомысліемъ мла- „ дой души; и еспли тогда воспрево- „ житъ его, или близкое пшицы пѣніе, „ или громкое ручейковъ журчаніе; еспли „ еще болѣе оживяпся его чувспвованїя „ наружными впечатлѣнїями, тогда пустъ

„ радостными слезами , омоченные взоры
 „ устремивъ на спашуи ихъ ; пусть по-
 „ гда вздохаетъ о томъ ; чтобы нѣкогда,
 „ какъ имъ , удалось ему изображать пре-
 „ красную природу , или по крайнѣй мѣрѣ
 „ понимая всю цѣну невинности и добро-
 „ дѣтели ; тогда , о ! милостивое небо ,
 „ приведши меня къ нему , позволь воз-
 „ зрѣть на извѣстнающееся въ лицѣ его
 „ благородное чувствованіе , и опеческимъ
 „ за сіе наградить его веселымъ объяті-
 „ емъ.

Внутренніе покои сельскаго сего до-
 мика, имѣющіе лучшія такъ же украшенія,
 каковыя только хорошій вкусъ сообщить
 имъ можетъ ; они наполнены собраніемъ
 изваянныхъ на мѣди изображеній , и съ ри-
 сованныхъ съ природы картинъ , которыя
 какъ сердце, такъ и покои, веселыми учи-
 няя , воображеніе оживляютъ новыми на-
 черпаніями , усугубляютъ красоту приро-
 ды , изощряютъ ея вкусъ , развеселяютъ
 въ скучную непогоду , и въ уединеніи на-
 учаютъ. — Какія прелести , какая мно-
 торазличность ; сколь восхищительно пре-
 бываніе среди картинъ де Баудера , То-
 мана , Пуссена , Бриля , Вернеша , Клода ,
 Лоррена и другихъ споль многихъ худож-
 никовъ ! мы утѣшаемся , говоривъ одинъ
 великой знапокъ , вами и при солнцѣ , и
 при-

при помрачающемся вечерѣ. — Все удовольствіе, съ которымъ мы сельскими веселостями наслаждались, предснавляеся намъ въ безсмертныхъ вашихъ изображеніяхъ. —

Чье сердце сими прелестями природы не прогаеся, кпо дѣлѣ человѣческихъ ищетъ только въ палахахъ господствующаго Рима, кпо среди равнины зеленѣющихъ полей вздыхаетъ только о шумныхъ городахъ, тотъ не чувствуетъ цѣны живописи.



Теперь, находясь въ семъ лѣтнемъ домикѣ, опять владѣемъ мы собою; теперъ начинаемъ снова жить, и почишаемъ себя равными Государямъ, оставивъ трудныя и скучныя дѣла столь много въ градахъ прославляемыя. — Коль многія пріятныя забавы воспаютъ съ каждою зарею, провождая къ намъ день! Ихъ наслажденіемъ наполнивъ сердца свои, и пріятно прогающіяся радостію чувства взаимно изясняя другъ другу; какъ можемъ погасить желаніе, чпобъ видѣть всѣхъ, которые еще не знаютъ сего удовольствія, пріемлющими въ немъ участіе? Откуда происходитъ, часто мы себя спрашивали,

что споль многие, которые кажется, признали сладкое сельской жизни благополучіе, наслажденіе сего счастья покушающія у себя похитить? не разсуждая, что человекъ имѣетъ долгъ поучаться красотамъ природы, можно ли повѣрить, чтобъ споль пріятныя и споль чувствительныя сего времени прелѣсти, не привлекли по крайній мѣрѣ нѣкотораго вниманія? Въ оное время, когда воздухъ благовономъ и тихостію дышетъ, зеленѣющая поля, шумящъ водонады, луга блѣяніемъ, а лѣса пѣніемъ наполняются; въ оное время, когда вся природа дышетъ отъ радости; въ сыромъ и отъ куреній помрачившемся воздухѣ, среди стѣнъ градскихъ заключившихся содержащихся, или изъ сей выходящихъ темницы, при видѣ прекрасныхъ полей пребыть безъ всякаго чувствованія; сіе, кажется означетъ со всемъ не естественныя сердцемъ расположенія. Чудесное явленіе! Сии самыя замерзнувшія растенія вшорично оживились наконецъ отъ согревающего солнца, и отъ прохлажденія упренней росы, а человекъ при возбужденіи благодѣтельной природы пребываетъ еще безъ чувствованій! слабостъ духа, недостатокъ вкуса, безпокойство прихожей, привычка къ шумнымъ забавамъ, сии одни умерщ-

ВЛА-

вляютьсѣ склонность кѣ пріятностямъ природы , и уничтожаютъ драгоцѣннѣйшее въ свѣтѣ удовольствіе.

Криспиль (характеръ сей выдумалъ , однако имѣетъ свои оригиналы) родившійся безпечнымъ , чрезъ бѣдное воспитаніе еще не радѣшальнѣйшимъ учинившійся , вѣжливе свое , гдѣ онъ кѣ шунеядству рожденъ своею матерію , столько влюбился , что при вратахъ , гдѣ онъ по утру сидѣлъ , и вечеръ видитъ его еще тамъ засѣдающимъ. — Онъ щцательно спережеть спокойное сіе мѣсто , и не иначе его оставяетъ какъ по призыву кѣ обѣду. —

*Tu nidum servas ; ego laudo ruris amoeni
Rivos, & musco circumlita saxa nemusque. (*)*

Душа его не столько понятная , чтобы красота природы по различности ея предметовъ могла чувствовать , во весь день погружаемая въ несмыслящей безчувственности ; тихой лѣсовъ шумъ неспрашиваетъ его вниманія ; для него все одно , и крикъ вороны , и пріятное соловья пѣніе , слышать. — Сей соловей при тихомъ вечерѣ въ лежащемъ близъ спальни его саду , испо-

Б 4

ща-

(*) Гораций.

щаетъ все свое искусство , чтобы пронуть пѣснѣю внимательность слуха , и чувствованіе его сердца , но будучи глухъ ко всѣмъ чувствованіямъ , онъ не слышитъ его.-- Такъ прерви прелестной пѣвецъ очаровывающее свое пѣніе , и слабой низводя тонъ , замолкни наконецъ. — Не истощай долѣе божественнаго своего пѣнія для не достойныхъ сердецъ , или преврати его въ жалобу , что человекъ , когда вся природа въ веселостяхъ восхищается , человекъ одинъ при твоёмъ голосѣ къ радости приглашающій , глухъ и безчувственъ пребываетъ. -- Его къ шуму пріобыкшій слухъ ни чѣмъ не веселился , кромѣ ежедневнаго на многоядныхъ улицахъ крику ; его взоры почти ничего невидывали кромѣ того , что только между стѣнъ происходилъ ; все его упражненіе въ томъ состояло , чтобы смотрѣть только въ праздности на мятежъ поржища , на безчисленное множество людей и коней ; или забавлять мысли свои маленькою новизною , отъ сосѣдки ему приносимую. — Но къ чему картина сія ? Криспиль , коцорой едва взглянулъ на Авиціонныя записки , ни чего не читаетъ , ни кто его не знаетъ.

Насѣкомыя болѣе имѣютъ живности , нежели онъ. (*)

Апрель

(*) Гайдоризъ.

Апрель почно възчувствуетъ весну ; онѣ уже и работу свою оставилъ , чтобѣ насладиться теперь плодами трудовъ своихъ . — У него есть богатство , здоровье и свободность , и онѣ сполько самовласенѣ , что ни когда не зависитѣ отѣ другой фамиліи . — Но вотѣ онѣ любитѣ еще невольничесство и заботы свои ; онѣ всегда льститѣ себя лучшими увеселеніями , унываетѣ среди пріятнѣйшаго Майскаго дня ; нѣтъ для него иного удовольствія , какѣ считатьѣ въ заимѣ розданныя деньги , собирать съ нихъ проценты , или съ печальною поропливостію изѣ дома въ домѣ слѣдовать за вѣстями о цѣнѣ поваровѣ . — Онѣ ходитѣ предѣ своими врагами , но боясь удалиться отѣ своихъ сокровищѣ , не пускается въ поле . — Друзья его приглашаютѣ къ веселымъ прогулкамъ , но мысли его ни зеленѣющими лугами , ни исполненными будущей жатвою полями не плѣняются . — Онѣ вмѣсто природы краситѣ со всеми ихъ зрѣлищами предѣ глазами его обращающихся , разсматриваетѣ разные сорпы монетѣ , и среди сего веселаго мѣстоположенія сердится на монетное расплачиваніе жидовѣ при послѣдней войнѣ .

Штаргонѣ сколько ни цвѣтетѣ въ младомѣ возрастѣ своемѣ , но къ удоволь-

спвіямъ сельскимъ оспается не чувствительнѣе. — Его безпокойныя спраси, поташая разсудокъ, не позволяють познашь роды веселостей нѣжнымъ сердцемъ и не испорченнымъ вкусомъ избираемыхъ. — Сельскія забавы для него весьма просты и не проташельны. — Сердце его не прешанно обурывается волнующимися движеньями. — Ему надобны веселости которыми жаркія его спраси еще болѣе возжигаются. Пріобыкши къ сообществамъ, гдѣ шумливостъ въ грубое преображается невѣжество, гдѣ вино воспламѣняетъ до глупостей; пріобыкши къ танцованію шума и похотей исполненію, бѣжипъ онъ опъ тихихъ упражненій сердца, сельскими предметами довольствующагося, имѣя ошеращеніе къ роду жизни, духъ въ спокойномъ равновѣсіи содержащей.

Анипъ, прибылъ въ великолѣпное сельское жилище природою и искусствомъ на прерывъ украшаемое. Сей гордой замокъ, откуда разширяющееся видно пространство сираны, пріятнѣйшимъ садомъ окружается. Между высокими пѣнистыми аллеями, копорыя, то длиннымъ проспектирующимся проспектомъ, то узкими изгибающиеся кривизнами, то въ лабиринповыхъ теряются пущахъ, изобильные водою вездѣ

дѣ возвышаются фоншаны , бѣлѣющія мраморныя спашуи , и пестрящія ряды цвѣтновѣ . Осклабляющіеся Купидоны лѣютъ въ омывальницу Венеры прохладную воду , текущую серебряными ручьями , для прохладженія богини отъ зноя ; вблизи изъ челюстей Кипа цѣлыя изрыгаются на высоту волны , откуда сей высокой каскадъ съ дикимъ низпадаетъ шумомъ . Оранжевая , и открытые цвѣтники , выпускаютъ благовоиіе по ближнимъ предмѣстіямъ , открывающимъ пространное разнообразныхъ цвѣтновѣ зрѣлище ; для обозрѣнія его , кажется , приманиваютъ , то нѣкоторыя мѣста , то шѣнистыя бесѣдки . Позади представляется длинное мѣсто , гдѣ Римъ сосчитываетъ вѣхъ боговъ своихъ , богинь и ихъ дѣтей можетъ , гдѣ любовь изъ твердаго улыбається камня , и гнѣвъ говоритъ изъ мрамора , гдѣ возвышенная булава , не ударяя , и положенная на лукъ спрѣла , не спящая съ него безпрестанно угрожаютъ . Среди покрывшихся листьями аллея раздаются веселыя пѣни , и въ отдаленныхъ веселостей мѣстахъ вѣются снада пшницъ . Но какъ текутъ дни Аниша , въ семъ сельскомъ обиталищѣ , гдѣ боги , естлибъ снизшли на землю , съ радостью бы обитали пожелали . Ахъ ! въ сихъ прелѣстныхъ мѣстахъ ни чего не достаетъ кромѣ

мѣ сердца, ихъ пріятности чувствоватъ
могущаго; Аниѣ его не имѣетъ. Сколь
часто судьба, кажется, погрѣшаетъ въ
расположеніи веселыхъ на землѣ мѣстъ,
что ихъ, гдѣ духъ благодарной долженъ
обитать, Философъ или Стихотворецъ,
ихъ доставляетъ немощной и безчувствен-
ной душѣ! Едва удостоиваетъ Аниѣ
своего посѣщенія сей прелѣстной верхо-
градъ; и есмьли онъ его протекаетъ; не
для него тогда зеленѣютъ деревья, ды-
шатъ благовоніемъ цвѣты; не для него
шумятъ и фонтаны; держа убивствен-
ное въ рукахъ оружіе, онъ съ свирѣпостію
подсматриваетъ только восхищающихъ пѣ-
ніемъ соловьевъ, и злится, что ни одно-
го среди пюльпановъ не находитъ зайца.
Онъ въ покояхъ своего замка, ободравъ Лу-
ки Фонъ Удена и Дитериха картины, у-
твердилъ на мѣстѣ ихъ рога оленя, онъ
уже учредилъ заводъ молодыхъ кабановъ,
чтобъ для ловли населилъ ими садъ свой.
Безполезные дни его протекаютъ въ без-
прерывномъ шумѣ его поварищей и гон-
чихъ собакъ, въ геройскихъ разговорахъ о
шинкахъ, и о низложенныхъ лисицахъ въ
крикѣ и ругательствѣ; и потѣ, которой
могъ бы въ раю обитать, живетъ бѣднѣ,
нежели звѣри въ степяхъ пустыхъ.

„Уда-

„Удались отъ Оронпа уединенное
 „жилище мое ; тамъ собирается виноград-
 „ное въ погребѣхъ его вино ; ему для
 „шого только природа кажется прекрас-
 „ною , что вкусная для него пища или
 „на воздухъ еще летаетъ , или въ лѣ-
 „сахъ бѣгаетъ , или по водѣ плаваетъ.
 „Онъ посѣщаетъ въ села , чтобы тамъ
 „безпрепятственно исповновать ; ка-
 „кая опасность въ ненавистныхъ спѣ-
 „нахъ , гдѣ глупой сосѣдъ за всѣми под-
 „сматриваетъ поступками ! Пусть тебя
 „никогда уединенной день не заставитъ
 „сидѣть одного ; можетъ быть тебѣ слу-
 „чится разсмотрѣть себя самого Но нѣтъ,
 „тебѣ умученные кони запыхавшись не-
 „сутъ на себѣ не достойныя бремена ; они
 „скачутъ проклинаемы отъ невиннаго
 „звѣря , шумъ и бѣшенство и глубокое
 „оспроуміе препровождаютъ поварищество
 „къ сполу , пьянствомъ , опьявшимъ у
 „нихъ силу , оканчивается сіе неистовое
 „явленіе.

Спѣшитъ Кодратъ начальникъ Рима ,
 Въ свой садъ , послѣдую сосѣдамъ ;
 За чѣмъ? чтобы красому почувствовать цвѣтень,
 Никакъ ! чтобы съ выгодой и безъ препятств
 играшь.
 Величество свое Гефестіонъ оставилъ ,
 Идетъ

Идемъ въ деревню , гдѣ себѣ воздвигъ онъ замокъ ;

Зришъ на поля ; поля его не веселятъ ,
За шѣмъ , что нынѣшні онъ шамъ не видитъ
Царской.

Природа испосылаетъ столько много благъ своихъ , что смертные при излишествѣ ихъ , едва половиною избилія ся наслаждаются. Въ отдаленныхъ снѣгахъ , куда взоръ еще не проникалъ человеческой , производитъ она цвѣты , и разстилаетъ зеленѣющійся ихъ пурпуръ ; въ уединенной пустынѣ шумятъ чистыя ручьи и для дикой природы производятъ свое журчаніе. Скупился ли натура въ своихъ благодѣяніяхъ ? можемъ ли безъ пресупленія роптать на нее въ такомъ свѣтѣ , каковъ сей есть ? Но нашъ сладострастной вкусъ презираетъ сіи позволенные ей прелести , и гонится за испорченными красотою изображеннаго искусства. Фульвія шакъ влюбилась въ городъ свой , что прохладной воздухъ , (превратное дѣйствіе !) сей красавицѣ причиняетъ припадки. Зеленая поля , тѣнистыя рощи , кристаливидные источники , жаворонокъ и соловей для нее ненавистны. Но куреніе , пыль , шумъ и многолюдство , принесяшъ ей удовольствіе , въ чрезмѣрной тѣнотѣ , сидитъ она отъ восхищенія въ изступленіи. Гдѣ сребровидные
ру-

ручейки по разцвѣщающимъ віюшся лугамъ, гдѣ дикія лиліи дышуть благовоніємъ, гдѣ липовыя деревья разбрасываютъ свои шѣни; шамъ воздыхаетъ она по удаленномъ городѣ, проспрядъ свое обоняніе надъ грядами фіалокъ.

Сколь долгодѣ еще долженствовали изображать Спихотворцы, шаковыя и подобныя свойства, еспылибъ замѣчаютъ ихъ хотѣли. Споть велико людей оповращеніе опъ красотъ природы!



К ромѣ нечувствительности къ красотамъ природы; кромѣ сей врожденной сердца болѣзни, или дѣйствія непорядочныхъ склонностей, людскіе предразсудки при размашированіи сельской жизни не рѣдко царствуютъ; что гражданинъ часто о поселянинѣ думаетъ иначе, нежели должно. До того дошелъ человекъ, что различныя и предъ глазами его лежащія мѣста не умѣетъ цѣнить; всегда споть не разсудителенъ, сколь не доволенъ.

Agricolam laudat iuris legumque peritus,
Sub galli cantum consultor ubi ostia pulsat;
Ille, datis vadibus, qui rure extractus in urbem est,
Solos felices viventes clamat in urbe.

Во-

Воображають, что удовольствіе только въ градахъ жилище свое основало, а въ селахъ несносное царствуетъ уединеніе, и что тамъ взорамъ ничего не впрѣчается, кромѣ спадъ и трудовъ простаго поселянина. Съ смѣшною гордостію взирая на хижины сельскія, почишаютъ, что благо-разумному свѣту не пристойно, къ онымъ приближаясь, ссылаясь на нравы поселянина, думаютъ, что село дѣлаетъ жизнь не пріятною. Предразсудки, Генеровымъ Меньшковымъ весьма еспешенно опровергаемые! —

Какое удовольствіе сравнится съ удовольствіемъ въ лѣпномъ домѣ при маленькомъ собраніи нѣжныхъ и искреннихъ друзей чувствуемымъ, гдѣ сердце свободно отъ безпокойства спрассей, гдѣ слухъ клеветною не поражается, ни ласкательствомъ не обманывается, гдѣ съ благородной вольностію между собою и съ цѣлою обращаясь природою, по небомъ, по землею, по ихъ зрѣлищами различно увеселяющимися занимаемся! Крайне жалокъ тотъ, кто въ собраніяхъ будучи доволенъ, а въ уединеніи самъ себя тягостенъ, часто себя самого избѣгать старается. Пріятно оно, -- сіе намъ въ селахъ сообщаемое уединеніе, на которое жалуются въ городахъ! Долженъ ли духъ нашъ въ вѣч-
номъ

номъ мысленныхъ разсѣяній вихрѣ кружитъ-
ся? кратчайшіе дни жизни, -- уже ли они
долженствуютъ пропекать въ дикомъ шу-
мѣ не пользуя насъ мудросію? Уже ли
никогда не надобно опѣ тяжести свѣпа
успокоиться и себя возчувствовать? Лю-
битель истиннаго удовольствія! Не обма-
нывай себя болѣе.

Omitte mirari beatae

Fumum & opes, strepitumque Romae.

Какъ? спада и сельскія упражненія,
скучныя ли зрѣлища? Не обрѣтающій въ
нихъ удовольствія не знаетъ, чего хо-
четъ. Сказано было, что они первѣйшее
природы званіе, и важнѣйшее для обога-
щенія государства упражненіе предсав-
ляющъ; сказано, что одно на нихъ воз-
зрѣніе, напоминаетъ о тяжостяхъ ближ-
няго, и оживотворяетъ ощущеніе собст-
веннаго нашего спокойствія: извлекая бла-
дарныя къ промыслу чувствованія. Ка-
кія въ нихъ открываются пріянности!
Пріянности для испытателя естества,
пріянности для Стихотворца и живописца
при успокоеніи спрасей къ неиспорченному
вкусу чувствительнаго.

И кто можетъ скучать жизнью по-
селянина кромѣ не знающаго разсуждать?

В

Томъ,

Тотъ, какъ его воспитаніе и расположеніе великъ, такъ является онъ въ своей природной простотѣ; и отъ сего происходитъ, что онъ намъ правится.

Какія внимательныя примѣчанія для разумнаго полищика изъ крапкаго съ поселяниномъ разговора почерпаются, Такъ ли бы онъ понравился, когдабъ менѣ имѣлъ природной простоты, когдабъ онъ вмѣсто врожденнаго благороднаго чистосердечія подражалъ принужденнымъ учивосшамъ пестиметра, или искусно сокрытымъ пронырствамъ придворнаго.

Такъ; приспасный градской жизни почипатель, любезный другъ Онуфъ! Я для васъ сообщаю сіи разсужденія. — Никогда я съ вашимъ мнѣніемъ не соглашусь, что будто городъ предпочищается сельскому жилищу. Мое сердце со всѣми его чувствованіями, — но что я такъ мало сказалъ? Всябъ прекрасная природа воспла прошивъ моего согласія, естлибъ я его оказалъ вамъ въ предосужденіе сельской жизни. Можетъ быть, лѣта вашего среди градскихъ нравовъ воспитанія, и общесства вашихъ друзей вселили въ васъ къ жизни сей предразсудокъ. Посѣтите меня, другъ мой; я приглашаю васъ именемъ всей цвѣтущей весны, посѣтите хотя од-
наж-

верстыя окна узримъ восхожденіе солнца и пробуждающуюся съ нами природу ; пойдемъ въ прохладной садъ , и срывая окропленные росю цвѣты , почувствуемъ ихъ шончайшій запахъ и удовольствіе ; тогда все въ поле начнетъ сельскимъ оживотворяться трудолюбіемъ. Цѣлой въ деревнѣ день есть не прерывная связь веселостей , никогда не пѣтоспныхъ и никогда не скучныхъ. Какъ скоро только человѣкъ оставитъ городъ , и съ вольнымъ духомъ пойдетъ по лабиринтамъ веселыхъ сельскихъ мѣстъ ; тотчасъ душа начнетъ предаваться не извѣстнымъ восхищеніямъ , обыкновенные случаи жизни въ забвеніе приводящимъ , пребывая при всей живности своихъ чувствованій въ границахъ тихаго спокойствія и равнодушія. Скажите , другъ мой , ужель вы никогда не читали сельскаго описанія съ таковымъ чувствіемъ , которое бы возродило въ васъ охоту , чтобъ разсматривать прекрасную природу въ собственныхъ ея мѣстахъ ? Ужели вы никогда не слыхали въ Гатедориовыхъ пѣняхъ сладкопоющаго соловья ; ужели вы въ веснѣ Клейспена восходя на холмики , не видали лѣсовъ , горъ и долинъ улыбающихся ; ужели никогда въ Геснеровыхъ идилліяхъ не присутствовали при веселыхъ торжествахъ паспуховъ ? Возможно ли пред-
ска-

спавить чпо нибудь прелѣстнѣе цѣлаго ж
тысячю различныхъ зрѣлищъ и видовъ
украшеннаго поля? Одно только воззрѣ-
нїе; и сколько представится красотъ! Съ
прїятностію лежащіе одинъ на другомъ
холмы возвышакшя цѣлою горою, гдѣ
взоръ останавливается; по оплогамъ ихъ
между маленькаго буковаго лѣса бѣлѣющя
младые агнцы; какъ они шамъ прыгають,
какъ освѣщаютъ ясность заходящаго солн-
ца улыбающееся зрѣлище. Какое вокругъ
собирающіеся облака производятъ играніе
между свѣтомъ и тѣнію: тогдажъ разно-
цвѣтная радуга свое освѣчиваніе мещетъ
на темнолазореые горъ верхи! Но что я
мѣдлю, изъясняя вамъ красоты, которыя
болѣе чувствоватъ нежели описать можно!
Посѣтите только село, другъ мой! при-
рода тысячекратно все то дополнишь,
чего я изобразить не умѣю.



Мудрецъ поставляетъ за законъ, чтобъ
располагая себя по природѣ, часть своего
времени посвящать ея упражненіямъ. Она
чрезъ нѣсколько мѣсяцовъ въ величайшихъ
являясь красотахъ, съ избыткомъ въ нѣд-
рахъ своихъ производитъ сладчайшія удо-
вольствія; за неблагодарность къ ней и

за несправдливостъ къ себѣ самому почелъ бы онъ , естълибъ въ сіе время не захопѣлъ принять участія въ веселостяхъ съ такою щедростію ея предлагаемыхъ. Достойны похвалы богатые люди съ симъ намѣреніемъ лѣтніе дома сооружающіе , чпобъ наслаждаться въ нихъ пріятностями лѣта ; и сіе прекрасное обыкновеніе , которое во всѣхъ воздѣлываемыхъ земляхъ господствуетъ , можетъ , кажется , почестъся доказательствомъ не испорченнаго нашихъ временъ вкуса.

Не многія хижины и домики безъ сомнѣнія были первые , въ которыхъ обитали люди. По размноженіи людей сославились общества и возвысились города , въ которыхъ соединившееся поселялось поварищество для облегченія нуждъ своихъ ; для наслажденія пріятностей жизни , и для безопасности отъ нападенія несправдливости. Человѣкъ сдѣлался кротчайшимъ ; разумъ его начиналъ открываться , воспевающіе опсѣуду разговоры уменьшились , земля учинилась спокойною ; пастухъ и земледѣлецъ не опасались болѣе нападенія и похищенія своихъ имѣній. Возможно ли тогда было , воздѣлывая поля и взирая ежедневно на прекрасное зрѣлище природы , не прогашься имъ ? Человѣкъ долженъ былъ , находя свои выгоды , находить тамъ

тамъ и удовольствіе свое. Онъ должен-
спивалъ, слѣдуя приманчивой красотѣ
споль многихъ пріятныхъ предметовъ ;
научиться сооружать дома не сполько для
необходимости, сколько для удовольствія
своего. Теперь уже изыскивались прекрас-
ныя спраны и основывались на нихъ дома;
теперь не приступные разбойническіе зам-
ки превращались въ мирныя и веселыя мѣ-
ста ; и съ холмовъ, и опкуда высматри-
вали сполько непріятелей, теперь спот-
ря на спокойныя мѣстоположенія, пипали
взоръ свой одними красотами природы. И
увидѣвъ друзей своихъ въ селахъ съ удоволь-
ствіемъ живущихъ и опъ спадъ и опъ
хлѣбопашества богатѣющихъ, перемѣняли
родъ жизни, и избирали его или въ куп-
ленныхъ ; или въ наслѣдственныхъ зем-
ляхъ. Многие, можетъ быть, наскучивъ
градекими нравами ; основывали въ селахъ
жилища свои. Такъ соспавлялись наши
лѣпшіе дома ! Сколь много они спранамъ
придають красоты, особливо нѣкоторыя
мѣста въ Италіи и Швейцаріи по пока-
зываютъ. Сіи превосходнѣйшія какой ни-
будь спраны украшенія возраждаютъ прі-
ятную мысль о благосостояніи ея жителей;
они напоминають о первомъ щасливѣй-
шемъ свѣта состояніи, когда невинность
и спокойствіе въ разсѣянныхъ обитали хи-

жинахъ, чувствительное сердце при видѣ ихъ исповаеніи оиъ пріятнаго разсмащиванія. Не возможно безъ живѣйшаго удовольствія напомянуть, какъ высоко древніе почиали сельскую жизнь. Коля многіе воздвигнушы ей монументы! Они спада свои, ихъ пастуховъ, и сады доспойными почиали, чтобъ для защищенія ихъ опредѣляиъ имъ собственныхъ боговъ; самъ Аполлонъ опецъ знанія и хорошаго вкуса снзшедъ на земаю, вступилъ въ общество пастуховъ, съ копорыми онъ пасъ, научая ихъ божественнымъ своимъ пѣніямъ. Ихъ два великіе спихотворцы о садахъ Алдиной и Кориція, копорые въ древности шолко славилась, оставили пріятнѣйшія описанія, гдѣ вмѣсто хнпростныхъ прикрасъ нынѣшняго времени, одна по большей части прелѣпная изображалась проснопта. Древнѣйшіе Греціи Государи были пастухами, и Гомеръ пріятнѣйшія свои начертанія заимствоваль изъ сельской ихъ жизни. Пастушескія пѣсни, какъ драгоцѣнное до насъ достигнувшее оиъ древности наслѣдство, дышунъ только невиннымъ удовольствіемъ, нѣжнымъ дружесствомъ и спокойствіемъ, сельскою жизнію производимымъ. Самые лаврами увѣнчанные герои воздѣлывали собственными руками поля свои съ большимъ уваженіемъ

ніемъ почипаемъ; естли они были доспавшимся для нихъ опеческимъ наслѣдспвомъ. Апилій — Квинтіъ проливалъ слезы, чпо за возложеннымъ на него консульскимъ достоинспвомъ цѣлой годъ не могъ самъ обрабottyвать своего поля. Капонъ восхищался невинною сельскою жизнію Курія. — Кпо не знаетъ сихъ и прочихъ великихъ мужей? Они въ помѣстьяхъ своихъ упопреляя спокойствіе для знаній своихъ, приутопвляли себя къ дѣламъ государспвеннымъ; по опсправленіи дѣлъ таковыхъ возвращившись въ безмолвныя свои селы, опянь въ трудахъ и умѣренности искали удовольствія, а послѣ трудовъ успокоенія „ Въ самомъ дѣлѣ, гово- „ рипъ Цицеронъ, описавъ невинныя сель- „ скія увеселенія Сципіона и Лелія, какъ „ пшцы устроая свои для сидѣнія гнѣз- „ ды, съ вольностію летаютъ по воздуху „ чпобъ опянь по трудахъ своихъ ус- „ покоипся, точно такъ же и мы по- „ слѣ домашнихъ упражненій и общеспвен- „ ныхъ попеченій ищемъ убѣжища и оп- „ дохновенія. Они почипали и для спароспи сельскую жизнь способнѣйшимъ прибѣжи- щемъ; топъ же много упомянутой мужъ похваляетъ ее спарикамъ. Онъ рассказы- ваетъ, пребывая самъ невѣроятнымъ обра- зомъ въ помѣстьи своемъ веселъ, что сель-

ская жизнь по большей части приличес-
 твуетъ мудрецу, и что въ удовольствіяхъ
 ея и глубокая старость не препятству-
 етъ „ Не только, продолжаетъ онъ, при-
 „ ятно село своими жашвами, лугами,
 „ виноградными горами и лѣсами; но пре-
 „ лѣстно оно плодами, садами, пашвою,
 „ роящимися пчелами и различностію цвѣ-
 „ шовъ. Бѣдна ли же будетъ старость
 „ тѣхъ людей, которые воздѣлываніемъ
 „ полей довольствуются? По моему мнѣ-
 „ нію, я не знаю, можетъ ли быть гдѣ
 „ нибудь жизнь счастливѣйшею, нежели
 „ сельская; я не только упоминаю о томъ,
 „ что хлѣбопашество для цѣлаго рода че-
 „ ловѣческаго похвально, но и о всеелос-
 „ шяхъ, удовольствіи и избыточествѣ
 „ всѣхъ вещей, какъ до потребностей жиз-
 „ ненныхъ, такъ и до самаго богопочтенія
 „ относящихся говорю. Что еще сказать
 „ надобно о зеленѣющихъ лугахъ, о усаж-
 „ денныхъ деревьями гульбищахъ и о кра-
 „ сотѣ виноградныхъ горъ? Однимъ сло-
 „ вомъ: нѣтъ ничего по выгодамъ изобиль-
 „ нѣе, по красотѣ прелѣстнѣе воздѣланна-
 „ го поля, и глубокая старость не толь-
 „ ко насъ не удерживаетъ, но приглаша-
 „ етъ и приманиваетъ къ сему удоволь-
 „ ствію. Гдѣ можетъ оной возрастъ съ
 „ большимъ здравіемъ, или опѣ солнечнаго
 „ , сія-

„сіянія и теплоты согрѣшья, или опѣ
 „шѣни и воды прохладилъся? „ Сполъ
 много Римляне любили безмолвіе жизни
 сельской! Они искали въ ней успокоенія и
 подкрѣпленія при изнеможеніи самой при-
 роды Для сихъ обстоятельствъ мѣста въ
 Кампаніи, гдѣ теперь Палестрина и Ал-
 банія лежатъ подъ прохладою горъ и лѣ-
 совъ, сельскими домами и садами были у-
 сѣяны; на всѣхъ прохладнѣйшихъ мѣс-
 тахъ сооружились лѣпнія жилища, кото-
 рыя обыкновенно по свойству годовыхъ
 временъ такъ же перемѣняемы были жите-
 лями, какъ Гораціемъ, которой среди жар-
 каго лѣта проживши въ Тибурѣ, или Пре-
 неспѣ, гористымъ положеніемъ опѣ жару
 защищающихъ, холодные мѣсяцы препро-
 вождалъ въ Тареннѣ.

*Iam terras volucrum que polum fuga veris
 aquosi
 Laxat, & Icariis coelum latratibus urit,
 Ardua iam densæ rarefcunt mœnia Romæ;
 Hos Præfese sacrum, nemus hos glaciale
 Dianæ
 Algidus aut horrens, aut Tuscula protegit
 umbra,
 Tiburis hi lucos, Anienaue frigora captant.*

Римляне въ самыхъ бѣдствіяхъ иска-
 ли себѣ утѣшенія въ своихъ волчицахъ.

„Они,

Они, когда ихъ во градѣ гнало несправосудіе, въ добровольное започеніе шуда преселившись, позабывали не благодарность своего опечесства подѣ тѣнію безмолвной удаленности. И какое мѣсто способнѣе къ уменьшенію заботѣ и къ разсѣянію печалей! Гдѣ удобнѣе позабыть несправедливостъ свѣта и усмирить возстающія страсти, какъ не въ лѣпнемъ жилищѣ, которое удаляя насъ отъ общества гонителей, въ щастливомъ безмолвіи при споль многихъ пріятностей природы сердце спокойною живопроряетъ веселостію? Здѣсь могутъ непоспоянство чловѣческихъ вещей испытавшіе терять въ дальновидной споронѣ смущенныя мысли, и предавать печаль свою для разсѣянія несущемуся въпру; здѣсь слезы изсушаются отъ шумящаго воздуха, и сердце распаеваетъ въ спокойномъ уныніи. Вездѣ увеселенія природы вспрѣчаются, и мы въ нихъ тихое пріемлемъ облегченіе отъ сѣпованія. Печальныя воображенія не чувствившись исчезаютъ. Сердце неспротивится болѣе успокоивающимъ его разсужденіямъ, и мудрое равнодушіе, какъ чистая вечерняя заря послѣ ненаспнаго дня, среди сердечныхъ сѣпованій опкрывается. Такъ исчезаетъ печаль въ тихомъ безмолвіи сельской жизни; и какое сердце, чувствую свои пятности, не

не воздохнетъ отъ внупренняго желанія
видѣть деревню?

O rus! quando ego te adspiciam, quandoque
licebit,
Nunc veterum libris, nunc somno & inertibus
horis,
Ducere sollicitæ iucunda oblivia uitæ?



Радость при красотахъ обновляющейся природы есть всеобщее твореніе общае, мы ее въ цѣломъ царствѣ живущихъ существъ видимъ. Едва воздухъ оставивъ свою суровость, едва поля облекутся въ зеленѣющее убранство, какъ все исполнилось общаго удовольствія. Съ какимъ веселымъ шумомъ бѣгутъ спада на открытую пашву; какъ порхаютъ разные роды птицъ на зеленыхъ вѣтвяхъ и поютъ свои пѣсни; какъ рыба играетъ въ тихошумящихъ водахъ; какая новая живопрочность при вліяніи крапкого неба по всему разливаешься творенію!

Играютъ лисвія и вѣтеръ и потоки,
Цвѣты съ правой благоухаютъ,
Зазелѣли и горы и долины,
Народъ веселый въ селахъ пляшетъ,
Поетъ въ спокойствіи пашухъ,

Расуш-

Пасутся овцы безопасно ;

Веселоснь общая и духъ мой восхищаетъ. (*)

Сіе общее чувствованіе бодрости и радости при обновленіи природы и челоѣка оживотворяетъ. Челоѣкъ никакихъ пріятныхъ чувствованій въ сіе время не имѣющій былъ бы до жребія живошнихъ униженный извергъ нашего рода. Есшди живошнихъ сіи радостныя движенія только согрѣаніемъ, новой пици преебденіемъ, и избыточнымъ желаній удовольствіемъ возбужденныя, толико оживотворяютъ ; тончайшія чувства челоѣческія должны еще болѣе восхищаться. Въ твари пріимножествъ красотъ въ природѣ какъ мертвыя, или нечувствительны ; одинъ только челоѣкъ можетъ ихъ чувствовать ; его самое расположеніе къ тому обязываетъ. Все созданіе восклицаетъ ему , чтобъ онъ для красотъ его открылъ свои чувства и разумъ. Для него ушденія весеннихъ дней заря блискаетъ по орошеннымъ лугамъ , а не для слѣпаго червячка по землѣ преемыкающагося. Симъ восхищаться естъ долгъ, онъ сего восходитъ къ Творцу , естъ богослуженіе. Удовольствіе при пріятностяхъ при-

(*) Гайдорнъ.

природы было первое чувствованіе чловѣка, какъ онъ на землю вступилъ; оно и нынѣ какъ было тогда, еще столько же невинно.

Цѣлой свѣтѣ для философа есть безмѣрное зрѣлище удовольствій; все, что ему въ немъ ни встрѣчается, есть для него источникомъ веселыхъ чувствованій. Чувственные восхищенія сердца, какъ упренія заря предъ разсвѣтомъ дня, предшесствуютъ предъ очистившимися ума разсужденіями. Они плѣняютъ насъ еще прежде, нежели мы нѣсколько лучей возчувствуемъ отъ освѣщающаго разума. Они простирая предъ нами путь къвышшимъ увеселеніямъ, предуготовляютъ насъ превосходнымъ удовольствіямъ чувствованій отъ чистыхъ разсужденій раждающимся. Но сіи чувственные удовольствія при красотахъ природы, сообразно съ достоинствомъ чловѣка, должны быть возвышенны и нравоучительныс. Здѣсь смотрите на тѣ степени, по которымъ насъ препровождаетъ природа. Когда при обновленіи ея взираемъ на луга травою и цвѣтами, на поля жатвою, на нашихъ сады пріятностію исполненные, когда при семъ возрѣніи и привозчувствованіи плѣнительности ея, спокойною возхищаемся радостію; что тогда можетъ быть естественнѣе, какъ только размышлять, кому

долж-

должны мы благодарить за сущест্বованіе
 сихъ предметовъ, и за дарованную намъ
 возможность пріянности ихъ чувствовать;
 размышляя, сколько мы благодѣтель-
 нымъ существа сего расположеніямъ обяза-
 ны? До высочайшаго степени сихъ размы-
 шленій доводитъ насъ испытаніе естества.
 „Сія наука, говоритъ одинъ великой пи-
 „сатель въ Зрипель, оживотворя удоволь-
 „ствіе наше, въ твореніи чувствуемое,
 „дѣлаетъ его не только воображенію, но и
 „разуму пріятнѣйшимъ. Она не остана-
 „вливается при шумѣ источника, при
 „пѣніи птицъ, подъ тѣнію гротовъ и
 „лѣсовъ, при испещреніи полей и луговъ,
 „но разсуждаетъ о различныхъ намѣрені-
 „яхъ провидѣнія все сіе сохраняющаго, и
 „о чудесахъ Божественной премудрости
 „памѣ открывающейся. Она увеличивая у-
 „довольствіе для взоровъ, возбуждаетъ въ
 „душѣ благоразумное удивленіе не много
 „низшее самаго благоговѣнія. „ Здѣсь мы
 занимаемъ мысли всею природою и ея Соз-
 дателемъ. Видимъ и чувствуемъ его во
 всѣхъ твореніяхъ; все изображаетъ его.
 Дѣла его могущества и мудрости лежатъ
 предъ нами въ большемъ многообразіи и
 великолѣпнѣи, нежели во градѣ. Размышле-
 нія сельскимъ безмолвіемъ производимыя
 весь духъ собою наполняютъ. Мы каждую
 долину,

долину, каждую рощу какъ оныя добродѣтельныя новой земли обитатели, дѣлаемъ святымилицемъ Божества. Вездѣ вспрѣчается присущивующій въ природѣ Богъ; высокія дубравы шумомъ своимъ опѣ дерева къ дереву проповѣдуютъ славу Его; источники опѣ одной журчащей волны къ другой, возвышаютъ благослѣ Его. Какое мѣсто не имѣетъ слѣдовъ божества! Садимся ли мы подъ тѣнистымъ кустарникомъ, заблуждаемся ли по лабиринту долинъ, лѣсовъ и луговъ; восходимъ ли на высокія холмики, вездѣ великія занимаютъ духъ размышленія; коль священны мѣста сіи! Здѣсь нѣтъ ничего кромѣ жилища Божества.

Сколько мало сіе примѣчаніе сельскую жизнь въ ограниченномъ своемъ горизонтѣ за приближеніе чувственныхъ только удовольствій почитающимъ, сколько мало ни понравится; однако оно есть нравовѣдѣніе разума и великихъ людей. „Тогда, говоришь Сенека, благодарности свидѣтельствую богамъ; тогда нахожу цѣну и достоинство жизни моей; когда о природѣ размышляю, когда взоромъ даже во внутреннею себя проникаю. Могъ ли бы я иначе себя счастливымъ почитать, находясь въ числѣ живущихъ, а не научаясь познавать природы, и чрезъ познаніе не

Г

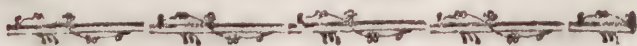
„ воз-

„возвышаясь къ безконечному Существо-
 „въ вещи создавшему, распорядившему и
 „все управляющему? „Мнѣ кажется, го-
 „воришь одинъ изъ великихъ спихотворцевъ;
 „не долженъ ты хвалиться знаніемъ
 „сельскихъ удовольствій, кпо не часно
 „предается вышнему и въ сихъ удоволь-
 „ствіяхъ, кпо чрезъ возрѣніе на природу,
 „смотрясь ли на красоту ея въ малень-
 „комъ листочкѣ, или въ обширной спирани,
 „кпо чрезъ сіе возрѣніе не часно восхо-
 „дишь къ разсужденіямъ о Существовѣ, все
 „сіе создавшемъ. „Тогда только въ са-
 „мой вещи истины бывають прохладиѣ, лѣ-
 „са зеленѣе, воздухъ здоровѣе и пріятнѣе,
 „и лунной вечерѣ безмолвиѣ; когда спокой-
 „нѣйшая и прекраснѣйшая, нежели все то,
 „душа, по симъ степенямъ восходишь къ
 „благодѣтельному Отцу творенія. Кпо
 „таковаго рода примѣчаніямъ не внималъ,
 „послику онъ уже ихъ слышалъ; пошъ
 „кажется мнѣ таковымъ, кпоторой своимъ
 „скучаетъ существованіемъ.

Сельская жизнь для вкушенія удоволь-
 ствій прекрасной природы, подаетъ болѣе
 случаевъ и спокойствія, нежели жилище
 градское, гдѣ красоту вселенной только
 по одному вѣдая имени весны, никогда не
 чувствуютъ; гдѣ взоръ стѣнами и башнями
 огра-

ограниченной, едва ли часъ чистаго усма-
риваетъ неба ; гдѣ воздухъ облаками дыма
и куреній помрачается. Для сихъ обстоя-
тельствъ мы имѣемъ справедливую обязан-
ность воспользоваться нѣкоторымъ въ се-
лахъ временемъ. Какъ духъ, освободясь отъ
тягостей упражненій, опредѣлитъ себя
къ спокойнымъ сельскимъ удовольствіямъ,
все тогда сердце въ сей праздности при-
емлетъ участіе, и человекъ предается
пріятнѣйшимъ размышленіямъ и сладкимъ
чувствованіямъ. Со всѣхъ сторонъ веселость
въ природѣ возбуждаетъ къ нимъ движе-
ніе. Сія же самая веселость приводитъ
его и въ счастливѣйшее положеніе. Душа,
пудрами и заботами непрестанно опяго-
щаемая, отъ всѣхъ прохладныхъ веселос-
тей опречающаяся, дѣлается наконецъ
скучною и угрюмою. Чѣмъ болѣе отъ пред-
метовъ, удовольствіе производящихъ, она
удаляется, пераясь въ глубокомысленныхъ
испытаніяхъ, или чѣмъ болѣе предается
попеченіямъ жизни, никогда не ободряя
себя чувственнымъ удовольствіемъ ; тѣмъ
болѣе угрюмость и мрачность надъ нею
проспираются, попирая нѣжныя склон-
ности пріятныхъ чувствованій. Счастли-
вая легкость веселыхъ чувствъ превра-
щается въ холодную недѣлительность. Какъ
много напрошивъ веселость сохраняетъ

здоровіе , такъ не менше выгодъ отъ нея
простирается и до всей души и ея дѣя-
тельности. Испробуя попеченіе и не-
удовольствіе успокоиваетъ она страсти, и
приводитъ духъ въ равновѣсіе между умѣ-
ренностію и удовольствіемъ. Она есть крѣп-
кое благоволеніе Провидѣнія и шлющая за
благодѣянія его благодарности. Она одна
позволяетъ намъ всемъ , что свѣтъ ни-
мѣетъ пріятнѣйшаго и полезнѣйшаго ,
нѣ наслаждаться. Она оживляетъ наши
упражненія ; украшаетъ поступки прі-
ятностію и удовольствіемъ ; она сообща-
етъ сердцу и взорамъ радости и обхож-
денію живности ; она вливаетъ въ насъ
чувствованія въ чужихъ потребностяхъ
участіе пріемающія ; она дѣлаетъ , что мы
удовольствие и благодѣяніе природы съ о-
хопою сообщаемъ своимъ братьямъ. Сіе
все производитъ сельская жизнь ! Кто еще
имѣетъ довольно духа презирать сіи ис-
точники добродѣтели ?



Многіе Философы по справедливости го-
ворили, что человекъ есть самъ себѣ совер-
шенное противорѣчіе. Онъ любитъ удо-
вольствіе ; сельская жизнь есть изобильной
онаго источникъ , но онъ его не знаетъ.
Ищетъ

Ищетъ его всегда въ вещахъ , въ которыхъ
совсемъ нѣтъ истиннаго удовольствія.
Онъ отъ спокойствія и отечества бѣжитъ
искать въ дальнихъ степяхъ не извѣст-
ныхъ сокровищъ. Онъ съ плаваніемъ и вол-
нами учинивъ безпокойной союзъ, предает-
ся обманчивой корысполубія надеждѣ , о-
пасностямъ и смерти , въ то время ; когда
маленькая часть земли , когда не боль-
шой садъ много и удовольствія и пищи
ему представляеиъ. Сколько свѣтъ сей
ни прекрасенъ , онъ не знаетъ еще кра-
соты его. Все , что до удовольствіе
его желаній , до увеселеній его чувствъ и
духа касается , все съ каждымъ возрѣніемъ
для него изливается ; со всѣхъ странъ
ищетъ его истинное удовольствіе ; онъ
уходитъ отъ него , бѣжитъ за обманчивою
плѣнію , находя удовольствіе себя обманы-
ванъ. Онъ уподобляется заблудившейся
бабочкѣ , которая , оставивъ исполненной
цвѣтами верпоградъ , летаетъ въ блестя-
щихъ уборами покоехъ , и цѣлуя изобра-
женные на нихъ розы , обманутая видомъ ,
ни какого благовонія и никакой сладости
не находитъ. Его желанія безпрестанно
прошиваясь благодѣтельному гласу при-
роды на истинной путь удовольствія при-
влекающей ; она хватаетъ его за руку ,

онѣ вырывается отъ нея ; — но къ чему
служатъ сіи укоризны ?

Меня благоразумная часть людей
внимаетъ ; для грубыхъ я не преподаю
нравоученія. Она знаетъ цѣну сельскихъ
веселостей ; знаетъ , что онѣ , будучи
продолжительны , ни досадою не истреб-
ляюща , ни за распотчивное иждивеніе
съ ущербомъ здравія не покупающа ; зна-
етъ , что онѣ и духъ не беспокоятъ , и
безъ удовольствія его не оспаждаютъ. Но
что ? веселости сельскія драгоценнѣйшія
еще въ себѣ имѣютъ свойства ; онѣ каж-
дому позволяюща собою наслаждаться , кпо
ихъ только ищуща , имѣя довольно вкуса ,
ихъ чувствовать. Не у всѣхъ находяща
сельскіе дома , не всѣ имѣюща довольно
празднаго времени , чпобъ прекрасную часть
года въ селахъ препровождаща могли. Но
не открыты ли для нихъ сады друзей и
веселыя поля ? Окончились дневныя упраж-
ненія , предлежитъ прогуливаніе. Бѣдной
съ богатыми и низкой съ знаменитыми
выходя на весенніе луга , такъ же какъ
и они могутъ чувствовать прохладу весен-
нюю , и удовольствіе прекрасной природы.
Удовольствіе изъ ея расположеній проис-
текаетъ на все твореніе ; для человека
остаеся только , принята его , или
нѣтъ.

нѣтъ. Вамъ, не чувствующіе пріятности, достоинствъ, значимости и богатствъ, вамъ сей недоспашокъ пресимуществъ, какъ не нужныхъ, пакъ и обманчивыхъ вознаграждаетъ благодѣтельная природа; она никому не возбраняетъ наслажденіе своихъ пріятностей, она съ совершенною вольностію всѣмъ позволяетъ почерпнуть изъ ея источникѣвъ.

Ненависть и несправедливостъ претягиваетъ нашимъ удовольствіямъ; но кто похититъ ихъ, еслили намъ спокойная сельская жизнь ихъ сообщаетъ? Здѣсь веселости наши надежны; онѣ не опасяются переменъ. Доколѣ прекрасная природа прельщаетъ взоры наши, доколѣ чувства и разумъ нашъ отверсты для ея пріятностей; доколѣ можемъ мы съ непрерываемою вольностію ими наслаждаться. Пусть насиліе похититъ владѣнія достоинствъ съ ихъ преимуществами и доходами, пусть гонитъ людей изъ замковъ и градовъ. Тотъ никакого не заслуживаетъ сожалѣнія, кромѣ доброжелательства, кто можетъ жилища сіи перемѣнить на спокойные сельскіе дома.

Развратнымъ уступилъ Лордъ нравамъ благородный;
Какъ Дворъ низвергъ его, онъ въ ссылку удаленъ;
Великъ

Великѣ бывѣ для Двора, себѣ ставѣ цѣлымѣ
свѣпомѣ ,

Сокрылся онѣ между и лѣсомѣ и полями.

Родѣ рабской лицемѣрѣ его оставилѣ вѣ счасѣтѣ;

Ужѣ Муза изѣ своей корысѣни лѣтнимѣ мухамѣ

Ожившимѣ онѣ шенла подобѣсь, не шумишѣ ;

Уже пропалѣ шонѣ блескѣ, кой привлекалѣ
льстепцовѣ ,

Отрада сладкая ! онѣ чести не лишился.

Великой не пропалѣ вѣ немѣ духѣ, хошѣ Дворѣ
клянешся

Его унизишѣ ; онѣ на опческихѣ поляхѣ

Внушаешѣ сѣ вольношью прѣяшность всей при-
роды ;

Безѣ помѣшательства гуляешѣ по лѣсамѣ ;


Онѣ дѣлаешѣ добро какѣ гражданинѣ, какѣ чело-
вѣкѣ ;

Онѣ хвалишѣ счасѣтѣе, что при такой свободѣ,
Не удовольствѣя, однихѣ забонѣ лишился. (*)

Вѣ самомѣ дѣлѣ, коль многіе великіе
мужи вѣ сельской жизни всегда сыскивали
удовольствѣе при бѣдствѣяхѣ, успокоеніе
по трудахѣ, и нѣкоторое сокровище уве-
селеній, которыхѣ имѣ ни богатшество, ни
честь придворная дашѣ не могли ! Село
бывало всегда вольнымѣ городомѣ мужей
непостоянштво счасѣтѣя сносившихѣ ; ихѣ
опышность довольно сельской жизни сдѣ-
лала

(*) Учѣ.

лала уваженія. „ Я не зналъ , говорилъ
 „ великой Французской Канцлеръ де Лопи-
 „ шаль , по многихъ безпокойствіяхъ отпра-
 „ вившись въ свою вопчину , что сельская
 „ жизнь только прелѣстней и удовольст-
 „ вія въ себѣ имѣетъ. Я прежде дожилъ
 „ до сѣдыхъ власовъ , нежели узнавать
 „ научился , въ какомъ родѣ жизни искашь
 „ должно истиннаго счастья. Напрасно
 „ природа одарила меня склонностію къ
 „ пескою и опдохновенію ; я думаю , что сей
 „ пріятной склонности никогда бы самъ
 „ не предался , естлибъ небо , воззрѣвъ на
 „ меня съ сожалительнымъ окомъ , не раз-
 „ рушило мои оковы , изъ которыхъ безъ
 „ него никогда бы я не вышелъ. Естли
 „ кто думаетъ , что я счастливымъ себя
 „ почиталъ въ то время , когда казалось ,
 „ что счастье со мною совокупилось , ког-
 „ да я бывши среди придворныхъ , ми-
 „ лость Короля моего склонялъ къ себѣ по
 „ моему произволению , естли кто дума-
 „ етъ , что я теперь несчастливымъ себя
 „ почитаю , потерявъ всѣ сіи блистатель-
 „ ные выгоды ; О ! сколь мало помѣ зна-
 „ етъ сердце мое , сколь худо разсужда-
 „ етъ и о чувствованіяхъ его. „



Безпрестанно открываются новыя преимущества сельской жизни, чѣмъ болѣе мы ими наслаждаемся, сказалъ мнѣ Арипсѣ, какъ мы нѣкогда прекраснымъ упрямъ сидя предъ врапами лѣшняго дома, раземапривали дальновидную спрану. Какое различіе находимся между симъ жилищемъ и городомъ? Какъ скучно было тамъ въ тѣсномъ заключеніи каменныхъ стѣнъ, при одинаковыхъ видахъ и недвижимости вещей предъ глазами всегда лежащихъ; какая въ душѣ проспиралась мрачность и не удовольствіе! Свобода есть пища духа; я самъ часто сіе испытывалъ; величина и протяженіе есть источникъ удовольствій; я оное чувствую въ сію минушу. Размошрите со мною однажды сію спрану. Какое представляется множество взорамъ прекраснѣйшихъ предметовъ; различность ихъ величины учиняетъ пріятность ихъ чувствительнѣйшею; и въ то время, какъ одни являюся открывшись въ своей окружности, другіе показываются намъ по порядку, доставляя удовольствіе тамъ размышлять, гдѣ взоръ ничего болѣе не находитъ; самое ихъ соединеніе содержитъ къ себѣ новыя прелести; каждая долина не казалась бы съ толикою пріятностію, естлибъ сребреновидная рѣка не предавала ей веселостей. естлибъ
либъ

либѣ на одной странѣ ея не возвышалася
лѣисшая гора ; и какія дѣйствія солнца
и цвѣтовъ ! Одни предметы блистаютъ
въ лучахъ солнечныхъ ; когда другіе въ
тѣни лежатъ полупокрытыми ; и опѣ
сіянія упомненное око съ удовольствіемъ
оспаовляется при нихъ для спокойнаго
отдохновенія , легкія облачки тамъ вдали
собирающіяся пріосѣня тѣнями ближ-
ній лѣсъ , умножаютъ подъ своимъ собра-
ніемъ играніе свѣта. Естлибѣ сіи пріят-
ныя зрѣлища въ не подвижномъ показались
видѣ ; коль многобѣ еще ихъ прелестямъ
не доспавало ? Но воззрите, какъ все жи-
во ; какъ рѣка съ холмовъ съ пѣною низ-
падающая шумитъ сильными волнами ;
какъ оныя спада разеѣсь по паспвѣ своей
ходятъ, въ какомъ множествѣ тамъ пред-
спавляются поселяне ; какъ ласпочка съ
другими пшцами по воздуху играетъ ;
какъ восточной вѣтерокъ шумитъ по цвѣ-
тамъ и лисьямъ сихъ деревьевъ , что са-
мая роса съ нихъ низпадаетъ , внимайте
здѣсь журчащимъ предъ нами источникамъ,
внизу по холмамъ радостному шуму спада,
вблизи вокругъ насъ голосамъ пшцъ , ко-
торыя съ различносцію спавляютъ свои
концерпы , примѣните, другъ мой, все
сіе и возчувствуйте сію жизнь , и сію
зрѣлищъ перемѣну. Коль много веселыхъ,

и какъ бы улыбающихся предметовъ , коль много упражненій для воображенія !

Такъ , другъ мой , продолжалъ я , все то я чувствую , что воображенію сладчайшія сіи сообщаютъ упражненія , одно на природу возрѣніе препровождаетъ меня къ новымъ размышленіямъ съ нею среднимъ , къ размышленіямъ многообразности. Спюль обыкновенное въ насъ движеніе находитъ въ сихъ ея зрѣлищахъ полное удовольствіе. Сколько мы бываемъ не спокойны , когда его насыпишь не можемъ ? Но коль мало бы насъ упражняли сіи самыя прелестныя и предъ нами лежащіе виды , коль слабы для насъ были бы ихъ впечатлѣнія , есѣлибъ здѣсь никакая перемѣна , и никакая многообразность не господствовала ! Сія оживотворяетъ душу , чтобъ могла она вкушать удовольствіе , которымъ все твореніе наполнено. Въ городѣ мы часто вздыхали о перемѣнахъ , безпрестанно слѣдовало за нами опѣраженіе опѣ одинаковыхъ видовъ вещей. Здѣсь наши склонности безпрестанно пѣняются многообразностію , и всегда съ удовольствіемъ. Порядокъ существъ опѣ взора. персящихся. — Днемъ расеніи и живопныя. — Бѣ ночи звѣзды — Какія многообразныя увеселенія для внимательнаго

нато взора и для мыслящаго духа ! Повсюду упражняется благодѣтельная природа , безпрестанно доставляя намъ новыя увеселенія ; въ самомъ червячкѣ , въ самомъ листочкѣ предлагаетъ она намъ источникъ удовольствія ; но все сіе истощаетъ не для легкомыслія , не для презрительной гордости , но для чувствительнаго мудреца. Для него каждой въ свѣтѣ день предоставляетъ цѣлое множество различныхъ веселостей.

Справедливо дѣлалъ Горацій нашъ , отвѣчалъ Арипсѣ , что открывалъ нѣкоторымъ многообразную сельской жизни красоту.

Novisti ne locum potiozem rure beato ?
 At , ubi plus tepeant hyemes ? ubi gratior
 aura,
 Leniat & rabiem Canis & momenta Leonis ,
 Cum semel accepit furibundus acutum ?
 Est , ubi depellat somnos minus invida cura ?
 Deterius Lybicus olet et nitet herba lapillis ?
 Plurior in vicis aqua tendit rumpore plumbum ,
 Quam quae per pronum trepidat cum mur-
 mure rivum ?

Не позабыли и другіе мудрые Стихотворцы о сей въ природѣ многообразности удовольствій ; вы памятуете еще,
 сб

ѣбъ какою веселостію не давно на ближнемъ холмѣ чипали мы вступленіе въ Галлерову поему о происхожденіи зла. Тотъ ослабленнымъ долженъ быть, кто сей многообразности не примѣчаетъ, кто не знаетъ еще, что природа споль много красотъ соединяетъ, чпобъ пишатъ ими наше удовольствіе. Сей же самой испочникъ, которой близъ нашего жилища протекаетъ орошая долину, приглашаетъ насъ и къ успокоенію, забавляетъ слухъ и снабждаетъ пиіемъ. Сей же самой шѣнистой лѣсѣ, въ которомъ мы чувствуя прохладеніе, внимаемъ многообразнымъ пѣснямъ пщицъ, пишаемъ для спола нашего выгодныхъ живошныхъ. Сіи древа, прекрасными насъ вѣшьями прелашающія, сообщаютъ намъ сладкіе плоды; сіе поле, исполненное классовъ съ пріятностію зыблющихся, есть хранилище будущаго нашего пропитанія. Природа ни одного не представляетъ дѣйствія, которое бы не отовсюду было выгодно; нѣтъ ничего, что много пользы, и много удовольствія не приносило бы. Она мудрымъ своимъ о насъ попеченіемъ избрала первымъ цвѣшомъ при одѣяніи земли зеленостъ. Довольно было его, чпобъ намъ угодить; но не довольно, чпобъ такъ насъ удовольствовать, какъ она чрезъ многообразность могла. И такъ

такъ въ семъ цвѣтѣ она учинила умноженіе и уменьшеніе солнечнаго свѣта, увеселипельныя перемѣны и пріятныя оптѣиванія. Коль многіе роды зелености изъ бѣлизны въ черношю чрезъ безчисленные степени перемѣняющейся, каждой родъ произрашеній имѣетъ собственнѣйшій и наслѣдственнѣйшій видъ; лѣсами, и кустарникомъ, произрашеніемъ, правѣю и жапвою наполненная спрана коль живое представляетъ намъ изображеніе зелености, гдѣ спекающіяся различные роды красотъ, здѣсь ясно изображающихся, тамъ съ пріятностію между собою сливающихся и вездѣ нѣкоторою чувствительною гармоніею соединенныхъ.

Къ симъ размышленіямъ принадлежитъ еще видъ нашихъ садовъ. Каждѣй мѣсяцъ производитъ новыя расшенія и цвѣты; мѣсто увядающихъ родовъ занимается вновь происходящими; они открываются по чредѣ. Я и нынѣ видѣлъ въ прохладные ушра часы, какъ многіе цвѣтпочки при зарѣ вновь распускались, какъ младая опрасли по мѣшамъ изъ нѣдръ возникали. И какое сборище красотъ на поляхъ цвѣтами наполненныхъ! Какое богатство, какое убранство на пюльпанахъ, какая красота на фіалкахъ, которыя скоро

ро появлялся! Не подражаемое смѣшеніе красотъ, ихъ согласіе, живое начертаніе, нѣжный видъ, легкой запахъ, на нихъ почивающій, и все чудное сложеніе цвѣтовъ — колъ много различныхъ для взора увеселеній!

Между сихъ переговоровъ вставши, мы весь садъ проходили; ясное днѣ, и пріятное разговора, препроводили насъ до конца его. Исполнившись чувствованіемъ прекрасной природы слѣдовали мы по пущи чрезъ одну долину; представилось намъ нечаянно новое явленіе; и, казалось, какъ будто бы все соединялось, чтобъ еію картину многообразности, о которой мы разсуждали, предъ нами распростири. Между двухъ холмовъ блеснули намъ въ глаза волны морскія; на сихъ чистыхъ водахъ плавало великое товарищество людей. По разнымъ мѣстамъ въ разбѣіи стояли ботики, въ которыхъ внимательные сидѣли рыболовы; по брегу простирались холмы виноградомъ усаженные; на высотѣ ихъ показывался сельской домъ изъ ердины плодоносныхъ и буковыхъ деревьевъ, по нижнему ихъ отлогу разбѣялось маленькое спадомъ козъ гложущихъ кусты; оиѣ моря простирались рѣка, на одной спирани долины, то подъ зеленымъ покрываломъ на-

навѣсившихся кусповъ протекавшая, то
глубоко внизъ скорыми волнами при сіяніи
солнечномъ скачущими въ спокойную степь
спремившаяся Болѣе, нежели однажды
сказали мы, ибо стихотворцы всегда при
насъ присуспсвовали :

Какою сладостію дышутъ
Кустарникомъ покрыты холмы !
Какой цѣтяшной Зефирокъ лешаетъ
Тѣнистыми и орошенными крылами
Въ прѣяшней сей долині, зеленой и раз-
цвѣтшей ! (*)

Такъ — мы поспоявъ предъ однимъ
высокимъ холмомъ, начинали переходить
одну крупицу по другой ; тогда же по-
здравлялъ насъ своимъ часто пѣніемъ воз-
лешающій сюда съ нами жаворонокъ и на
одной споронѣ праву собирающія спада ;
здѣсь мы на короткое время подъ шумомъ
маленькаго опдыхая водопада посмаширива-
ли назадъ, сколь далеко мы взошли. Тихо
шешвуя, достигли самой вершины. Какое
множесіе видовъ, какая торжественная
веселостей игра ; какая картина тысячи
улыбающихся зрѣлищъ ! Тихой сумракъ
проспирался предъ взоромъ внизъ устрем-

Д

ляю-

(*) Уцѣ.

ляющимся, когда половина свѣта представ-
 лялась въ блѣдномъ сіяніи. Тамъ извивающі-
 ся цвѣтами наполненныя долины забавны-
 ми кривизнами по дальновидной споронѣ,
 гдѣ гордой съ своими палаатами и башня-
 ми градъ лежитъ, какъ маленькое и мрач-
 ное пятно; вблизи соединяющіяся сады, лу-
 га и куспарники между собою; по оному
 холму ходитъ бѣлое волнистое спадо съ
 пріятностію изъ зеленѣющихъ кусповъ
 бѣлѣющее; за нимъ безподобною горди-
 ся зеленостію видъ лѣсовъ, всегда своими
 пространными тѣнями чернѣющихъ. Не
 далеко отъ нихъ лежатъ мирныя хижинъ;
 вокругъ ихъ показывается мянущееся пруд-
 дюбіе. Посмотрите, какъ тамъ біющіе-
 ся волны одинъ отъ другаго потрясаясь и
 пыль и землю на воздухъ взбрасывающі;
 какъ на той же пасивѣ младае кони иг-
 рающі въ рѣзвыхъ прыганіяхъ; Какъ
 тамъ опсвѣчивается среди мызы чиспой
 прудъ между насажденных ракиповыхъ
 кусповъ; какъ сребреновидной по низкой
 равнинѣ протскаетъ Аръ! Какъ блестятъ
 различныя долины цвѣты, которые въ
 полной бы сумрачности блѣднѣли, ког-
 дабъ отъ опмѣннаго убранства полей
 классами наполненныя они неосвящались.
 Примѣтите на правой странѣ рѣку отъ
 всплывшихся вершинъ ліющуюся; ея шумя-
 щая

щая вода чрезъ узкое проспираясь отверстіе съ усиліемъ съ камня на камень низвергается своимъ паденіемъ и представляется длиннымъ и какъ млеко бѣлющимся сполбомъ , производимъ вокругъ себя бѣлой шуманъ , и напояетъ нижнюю спрану росиспыми водами. Опшуда съдыя ни однимъ листочкомъ и никакою правою не зеленѣющіяся каменные горы съ ужасомъ одна на другой лежащія , коихъ никогда не посѣщаемые верьхи среди громовыхъ пучъ сокрываются , дико и грубо въ ужасномъ пропятии проспираются ; на главахъ ихъ лежимъ солнце , а въ спрашнхъ между ими разстояніяхъ ночь ; ихъ край естъ окончаніе лѣта и начало вѣчной зимы. (*) Между тѣмъ , какъ величіе красотъ въ другихъ мѣстахъ показывается , спрана сія еще болѣе увеличивая прелѣспи земли , испещряется тѣнями мимо проходящихъ облаковъ ; златомъ и розами рдѣетъ темнолазоревоѣ сводъ небесъ , пурпуромъ украшаются край его. Какое несказанное великолѣпіе , какое согласное соединеніе въ сихъ сельскихъ зрѣлищахъ !

Д 2

Среди

(*) *Алпійскія горы.*

Среди сихъ многообразныхъ веселостей успокоившись мы, возвращались назадъ въ сельское наше жилище. Гобои пастушескіе сопровождали насъ при спусхожденіи; съ ними соглашалось простое пѣніе ихъ Галашей; вездѣ эхо возсѣвало; вдали пѣніе рога умножало отголосокъ; громко раздавался онъ изъ спящаго на противѣ лѣсу; тогда тоны начинали помаленьку низпадать; сперва глухо были слышимы, а наконецъ и замолкли.

Прохладные вѣтры уменьшили жаръ приближающагося полудня; со всѣхъ сторонъ дышали сладкимъ благовоніемъ права и куспарники. Мы достигли нашего дома съ новымъ испытаніемъ, что природа при каждомъ шагѣ представляетъ намъ въ селахъ безмѣрную различность увеселеній.



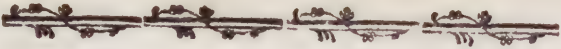
Не давно прибылъ богатой Лизіасъ въ свою вотчину въ нашемъ сосѣдствѣ; чепыре лошади имѣли трудность, весны шучное его шѣло; одна коляска съ запасами и виномъ за нимъ слѣдовала. Я знавъ, что онъ ни о чемъ болѣе думать не умѣлъ, какъ только вино оцѣнивать, спросилъ у-
кра-

крашающую наше общество Зелинду :
 „ Чего желаешь онъ найти въ селѣ ? „
 Онъ спраждаетъ податрою , улыбаясь , оп-
 вѣчала она. — Такъ сельская жизнь опѣ
 податры исцѣляетъ ? Конечно ; по всѣмъ
 извѣстно владѣльцамъ : Я многихъ вижу
 изъ нихъ , которые опѣвжжакъ въ свои
 вощины не имѣя ни какой къ тому обя-
 занности кромѣ своей болѣзни. Такое обык-
 новеніе показываетъ , что сельская жизнь
 не совсѣмъ не имѣетъ выгодъ для здравія .

Подлинно , размышляя я далѣе все-
 ма естественнo , градская жизнь не такъ
 спскейна ; оболѣщая къ невоздержности , не
 столько способна , чтобъ можно въ ней
 было о здравіи имѣть попеченіе , въ спо-
 койныхъ только нѣдрахъ сельской жизни
 намъ сообщаемое. Здѣсь мы живемъ опѣ
 упренней заріи до самого вечера въ счаст-
 ливой свободности ; никакія тягости ,
 никакія досады не похищаютъ ее у насъ .
 Наша съ пріятностію согрѣвающая кровь
 спокойно прстекаетъ по своимъ жиламъ ;
 наше сердце никакими заботами не опяго-
 щенное , никакими угрызеніями не утѣс-
 ненное , ни какою спрастію не возмущен-
 ное въ тайныхъ чувствованіяхъ всегда
 равнаго удовольствія пребываетъ . Непре-
 спанное движеніе сохраняетъ бодрость ;

мы дышимъ чистымъ и здороваго бальзама исполненнымъ воздухомъ; мы вкушаемъ испочникъ здравія подъ кропкимъ вліяніемъ небесъ; часто ходимъ въ прохладныя мыльни; вездѣ бываемъ среди веселостей прекрасной природы, которая, удерживая духъ въ удовольствіи, потогдаждѣйствуетъ и на шло. Въ самомъ дѣлѣ многіе въ болѣзни прибѣгнувъ въ село, возвращались въ городъ съ укрѣпленными силами и произведеннымъ на щекахъ здоровымъ румянцомъ; многіе въ гражданскихъ дѣлахъ упражнявшіеся люди въ своихъ вѣщинахъ приобрѣли се новое оидохновеніе. Поселяне имѣя преимущественно продолжительную крѣпость, не обыкновенно ли продолжаютъ годы свои до сѣдой старости? Въ селахъ меньше порабощающаго нѣгъ и неводержаности, нежели въ градахъ оиѣ своеволія моды и ея подражанія; болѣе идущихъ упражненій и движенія, болѣе слѣдующихъ въ насыщеніи потребностямъ благородной проспоны, которой природа научаетъ. Здѣсь нѣтъ споловъ прянымъ кореніемъ приправленныхъ изъ всѣхъ чешырехъ свѣта спранъ доставляемыми бспвами дымящихся; здѣсь нѣтъ собраній половину дня духъ пиришествомъ и виномъ изнуоряющихъ, гдѣ на слабыхъ ногахъ въ безуміи и неистовспивѣ между собою едва не падающъ. Сѣ

СѢ чистотою накрытой столѢ или въ зеленой бѣсѣдѣ, или подѢ тѣнѣю древесѣ, снабженной пріятнаго вкуса пищею, копорую намѢ пруды, лѣса и сады сообщаютѢ, составленную изѢ сладкаго молока и свѣжихѢ овощей, стаканѢ сѢ холодною водою, не большая бутылка не испорченнаго вина, — вотѢ что, приглашаетѢ насѢ къ обѣду; веселость и шутки присутствуютѢ сѢ нами; пріятной концерти пѣицѢ согласуется сѢ звѣнящимѢ въ честь веснѢ и музамѢ стекломѢ. ДовольнѢ Лукулаи всѣмѢ опѢ сельского стола; ни у кого не разгорячается лице; ни у кого желудокѢ не пребууетѢ врача. ОпходимѢ вечеромѢ ко сну, и никакія ночныя компаніи не похищаютѢ приходящаго спокойствія; не прерываетѢ его ни разгорячившаяся кровь, ни шумѢ многлюдсѣва, ни душевная печаль. СѢ прохладою пропекаютѢ ночные часы въ безмолвномѢ снѢ; возбуждаемся сѢ первымѢ сіяніемѢ упренней зари и упражненія, прогуливаніе и веселости опять для насѢ предуготовляютѢ извѣстное вечернее спокойствіе.



Зрѣлища упрѣмъ и вечеромъ намъ пред-
ставляемыя въ сѣлахъ , имѣя собственныя
красоты свои , заслуживаютъ здѣсь особли-
вое мѣсто. Ихъ разсматриваніе есть еже-
дневная наша забава ; они содержатъ въ
себѣ приманчивость , насъ никогда не опя-
тощающую. Умирающій Лайнецъ справед-
ливо желалъ при концѣ своемъ увидѣть
еще единожды восходящее солнце.

Уже луна (такъ я воображалъ неко-
гда о зрѣлищахъ упра) уключается съ
своею блѣдною свисюю ; уже начинаютъ
рѣшъ по сумрачному небу первыя красоты
Азроры. Не чувствительнѣе черныя тѣни
оспаляя долину , собираются туманы , и
кажутся между собою сражающимися , у-
ступая пришествію солнца. Теченіе рѣкъ
и спокойная вода моря покрылися мглою ,
понамаленьку на ближніе холмы восходящею.
Между тѣмъ , какъ по мѣстамъ показы-
ваются изъ мрачности верьхи лѣсовъ и до-
мовъ , тамъ открывається длинной кругъ
горъ сѣдыхъ съ синимъ небомъ соединяю-
щійся ; здѣсь прохладной вѣтеръ шумя
уже на открывшихся ручейкахъ , рѣзвою иг-
рою производитъ маленькія волны , тамъ
съ свѣжихъ листьевъ играя росу опрыскаетъ.
Непрестанно болѣе открывающейся черв-
ленной цвѣтъ по облакамъ разливается и
блескъ

блескъ предѣ приближающимся дня царемѣ
предшесвующій играетѣ по вершинамѣ
каменныхѣ горѣ и холмовѣ послѣднія кап-
ли росы на себя приемяющихѣ , и возбуж-
даемѣ всей природы вниманіе къ велико-
лѣпному солнца прибытію. Цѣлой воспокъ
воспламеняется ; небо блистаетѣ помаваю-
щимѣ сіяніемѣ ; чело горѣ бѣлѣтся ; надѣ
зелеными лѣсами разливается пріятная
румяность и дальнія поля, какѣ плаваютѣ
въ позлащенной ясности. Наконецѣ возвы-
шается солнце надѣ горизонтомѣ , какѣ
кипящее огненное море. Лучи его все о-
свѣщаютѣ ; вдали лежащее швореніе чув-
ствуетѣ его присутствіе. Сіяніе свѣта
блещетѣ на орошенныхѣ поляхѣ ; цвѣпы
распускаются и смотряетѣ при возбужден-
номѣ солнцѣ на окропленные свои листвія ;
Зефирѣ вѣется на свѣжихѣ расшнѣяхѣ ;
воздухѣ еще прохладенѣ ; жаворонокѣ иг-
раетѣ упренію свою пѣсню въ освѣщен-
ныхѣ облакахѣ ; вся красота природы раз-
крывается и движеніе удовольствія прие-
млетѣ силу надѣ всеми чувствами. Тон-
кая мгла , какѣ легкимѣ флоромѣ осѣняю-
щая долину , тихо поднимается въ чистой
воздухѣ ; удаленныя горы изѣ сумрачности
ближе представились очамѣ ; взоры наши
бѣгали кругомѣ по освѣщенной снранѣ. Уже
давно поселянинѣ отѣ голосу пѣшела воз-

будившійся оспавивъ свою постелю, приутопляетъ полевые орудія предъ хижиною, высокими дубами осянемъ и съ ближнихъ луговъ благовоніемъ одуваемъ. При входѣ въ рощу стоитъ слень, увидѣвъ пущешесвенника рано идущаго; смотритъ на него съ робкимъ любопытствомъ и убѣгаетъ въ безопасные кусты. Живошныя радуются новому дню и ищутъ своего пропитанія; волъ равными шагами ведетъ стадо на паству; и рѣвъ и звонъ колокольчика раздаются по пущи; овцы выпрыгиваютъ изъ плешней своихъ; холмы отвѣчаютъ блѣянію и пастушескимъ рогамъ; между шѣмъ лѣса согласуются съ общимъ природы концертомъ; сто различныхъ голосовъ раздаются до небесъ; поселянинъ оспритъ свою косу, собираетъ траву и поетъ; все живо и весело. Но всѣ сіи красоты больше чувствованію, нежели изображенію подвержены.

Сполько же не изъяснимы сельскія пріятности вечера. Дневной жаръ по маленьку уменьшается; засыхающая трава и вялыя листвія деревъ и цвѣтовъ опять поднимаются вверхъ; перепелъ среди чашныхъ классовъ запѣваетъ свою вечернюю пѣснь; воздухъ наполняется бальзамовымъ благовоніемъ; слабостъ исчезаетъ и сладкія

кія удовольствій чувствованія разливаються по всей душѣ ; коль спокойно и пріятно при прохладномъ вѣянніи Зефира прогуливашься ! Но еще болѣе пріятностей имѣетъ сельской вечеръ. Горящій солнца пламень погружается въ западъ ; весь лѣпней домъ опѣ него представляется въ великолѣпномъ позлащеніи. И тогда , какъ солнце разсѣвая по горамъ послѣдніе лучи свои, бросаетъ сквозь прерванныхъ облаковъ блистающій свѣтъ и позлащая верьхи лѣсовъ, въ розовыхъ красотахъ изображаетъ себя въ водѣ тогда погасая помаленьку оспавляетъ, небеса разливъ по онымъ пріятной румянецъ. Здѣсь любезная Швейцарія , коль пышное зрѣлище другимъ спранамъ не извѣстное изображается въ тебѣ вечернимъ сіяніемъ ! Твои въ необозрѣваемомъ пропняженіи проспирающіяся Алпійскія горы , на которыхъ высокія небеса кажутся лежащими , какую неподражаемую природы красоту приемятъ на себя при опшествіи солнца : кругомъ вопервыхъ освѣщающіяся дальніе горъ верьхи ; чрезъ тысячу лѣпъ лежащіе снѣги приемятъ на себя свѣтлой видъ и вѣчные льды заблещаютъ золотомъ. Скоро потомъ природа погружая киснь свою въ червленыхъ цвѣтахъ, украшаетъ нѣсколько минутъ верьхнія мѣста ; всѣ оплоги сильнѣе

освѣд-

освѣщенные вдругъ начинаютъ блистать, наконецъ по цѣлому горизонту ихъ окружающему ясные разливаются лучи. Питайте взоры ваши сими зрѣлищами, вы Спикопворцы и Живописцы! но искусство ваше должно предъ натурою спыдаться. Въ корешкахъ минушахъ снимая свое червленое покрывало, налагаетъ она другое хотя въ меньшемъ великолѣпнѣ блистающее, но не меньше прелѣстное. Не чувствительно и сіе превращается въ пріятную лазурь, по мѣстамъ испещренную умаляющимся румянцомъ, доколѣ ясныя не потаснутъ красоты и помрачающійся помаленьку фіолетовой неба цвѣтъ изъ одной сумрачности не перейдетъ въ другую, доколѣ наконецъ до небесъ касающіеся горъ верхи прежде въ свѣпломъ пламени горѣвшіе не покроетъ всеобщая темнота. Теперь уже съ башни вечерней колоколъ зазвенѣлъ по спокойному селу. Изъ дальнихъ полей призывая земледѣльца въ обѣщаніе покоя, или ожидающей его любезной; онъ охотно изъ усталыхъ рукъ своихъ опускаетъ косу, или удерживаетъ плугъ; его вѣрные помощники и служилыи, его волю увольняющія отъ работы своей; самъ онъ кладетъ полевое свое орудіе на рамена свои и шествуетъ тихими шагами къ своей хижинѣ; не безъ удовольствія смотритъ

риѣ издали при сумракѣ на восходящее изъ нея куреніе ; при входѣ нѣмымъ выговоромъ изъясняяѣ ему радость свою дѣши его ; маленькой сынъ отъ радости прыгая подноситъ поиманную ласточку ; отецъ съ добросердечіемъ повелѣваетъ опуститъ ее ; съ печалію теряетъ онъ сію пріятную добычу ; между тѣмъ, за вечернимъ споломъ, куда при домашнихъ разсказываніяхъ матери препровождаетъ отца своего, опять утѣшается. Тѣни спѣ облаковъ низпускаяся, ложатся на долинахъ и восходятъ на горы ; поле оставлено ; одни пасухи для веселыхъ пѣсней собирающіеся слышимы еще были вдали.

Dicunt in tenero gramine pinguium,
Custodes ovium carmina fistula,
Delectantque Deum, cui pecus & nigri
Colles Arcadiæ placent.

При ихъ пѣніи восходитъ луна изъ за черныхъ лѣсовъ ; всѣ ласточки, гдѣ свѣтъ ея появился, играютъ въ тихомъ сіяніи ; блѣдное ея лучеотраженіе блестящее на быстрой рѣкѣ. Въ кустахъ и лугахъ царствуетъ безмолвіе ; отъ плуга освобожденный волъ покоится и агнецъ спитъ въ безопасности. Ничего не слышно кромѣ глухого шума Ары, кромѣ маленькаго въ саду журчащаго ручейка, или испоч-

почника , кромѣ шуму древесѣ или голоса Хлои , копорая украшая вечерѣ , поетѣ пѣсни изѣ Глейма и Гагедорна и Вейса , играя на клавикордахѣ и сладкому своему пѣнію свиспѣющаго соловья ревноватѣ заставляетѣ. Блѣдное луны сіяніе , копорая по синему , кажется , плаваетѣ своду надѣ нами , умножается восходящими звѣздами , копорыя по нѣкопорымѣ мѣстамѣ блистатѣ начинаютѣ , доколѣ наконецѣ цѣлое небо не изчепными и до безконечности возженными огнями не засверкаетѣ. Какое зрѣлище ! Безмолвное удивленіе обсмлетѣ духѣ мыслящаго Философа , и пріятныя чувствованія разливаются по его сердцу , когда онѣ нѣкопорыя часы похищаетѣ у сна на разсмаприваніе полуночныхѣ красокѣ и пламенѣющихѣ небесныхѣ чудесѣ. Сіи огни разсѣвая по полямѣ свое сіяніе , на одной спранѣ оной горы мешутѣ тихой свѣтѣ оставляя другую половину вѣ пріятной лежатѣ тѣни. Часпо скрывается оной царѣ ноци подѣ завѣсою проходящихѣ облаковѣ ; сепуетѣ тогда дальновидная спрана и холмы и долины погружаются во всеобщей мрачности. Но скоро опятѣ выступаетѣ онѣ изѣ протекающихѣ облаковѣ ; все снова улыбается при сребреновидномѣ сіяніи. Тамѣ блещетѣ сквозь дальнихѣ кустовѣ лампа-

да ,

да, можетъ быть служащая позднымъ
ночнымъ бодрствованіямъ мудреца о при-
родѣ разсуждающаго и о благополучіи сель-
ской жнзни размышляющаго. Тихо разли-
вается по воздуху роса и ночная фіалка
дышетъ благовоніемъ пріятнѣе; истощен-
ныя жалобы соловья раздаются въ ближ-
нихъ кустахъ и производятъ нѣжное у-
ныніе. Какъ скоро въ душѣ успокоивает-
ся усиліе спрасней, когда вся природа
молчитъ и самое воздуха дыханіе утих-
ло! Съ коликимъ спокойствіемъ все серд-
це само въ себя заключается и начинаетъ
само съ собою въ тайныя вступать раз-
сужденія; доколѣ сонъ не опустится на
глаза и пріятныя мечтанія не возхи-
тятъ всегда бодрствующаго воображенія!



Пифагоръ лучше, кажется, древнихъ
философовъ понималъ сельскую жизнь; плѣ-
нищенъ и уваженія достоинъ родъ жиз-
ни, учениками его препровождаемой. Съ
восхожденіемъ солнечнымъ они возскавали;
забавлялись пріятною музыкою и на-
конецъ учились, прогуливаясь по лѣсамъ и
удиненнымъ спранамъ, гдѣ тишина, без-
молвіе и важные природы предметы, про-
тая духъ вперяли въ него превосходныя
вдох-

вдохновенія, они между собою сообщали свои примѣчанія; каждой вечерѣ оканчивался какимъ нибудь полезнымъ духа упражненіемъ. Въ самомъ дѣлѣ къ пріятнѣйшимъ сельской жизни выгодамъ принадлежишь безмолвіе, для размышленій намъ данное и уединеніе съ побужденіемъ къ ученію, часто насъ приглашающее. Безпріятнѣйшее употребленіе времени, вольность духа, предметы въ природѣ, веселость въ мысляхъ производящіе; все возбуждаетъ сельскую жизнь посвящать на науки. „Сколь много дней въ городѣ я, самъ у себя похитилъ безполезными дѣлами? Мысль сія, пишетъ Плиній, часто меня беспокоитъ, какъ я въ моемъ Лаврентіи пишу или читаю, или мое ученіе прерываю тѣлодвиженіемъ; хорошее состояніе тѣла моего великое имѣетъ на душу вліяніе. Здѣсь я ничего не слышу и ничего не говорю, въ чемъ бы послѣ рассказаться могъ. Никто не дерзаетъ, поносными словами предомноу другаго здѣлашь ненавистнымъ; я самъ никого не порицаю, кромѣ себя, самого, естли сочиню не хорошо. Никакая надежда и никакой страхъ не приводитъ меня въ разсѣяніе; никакая молва не прерываетъ моего спокойствія. Я самъ съ собою, и съ моими книгами бѣсѣдую.

„сѣдую. О благородное уединеніе: О жизнь
 „исполненная невинности ! Прохладное
 „спокойствіе , коль ты прилично для че-
 „ловѣка , ты превосходнѣе почти всѣхъ
 „упражненій ! Ты море , ты тихое при-
 „спанище , спокойная для ученія камора
 „моя , коль много благородныхъ мыслей
 „вы производите ? Бѣги , другъ мой фун-
 „данъ изъ шумныхъ градовъ , опѣ сихъ
 „суешныхъ упражненій и опѣ множес-
 „ва безполезныхъ прудовъ , посвящи себя
 „всего наукамъ и ученому спокойствію. „
 Прекрасные сельскіе дни даны для того ,
 чтобъ напоить насъ всеми удовольствіями
 не низшими достоинства нашей природы.
 Сіи удовольствія бывають опчаспи чувст-
 венныя , и опчаспи такія , копорыя ра-
 зумной упражняють духъ. Оныя , естли
 только они находятся , опредѣлены для
 тѣхъ людей , копорые по неспособности ,
 по воспитанію и по особливому роду жизни
 не могутъ далѣе возвышаться. Мудрой же
 не довольствуется первыми впечатлѣніями,
 копорыя предметами природы въ немъ
 производятся. Онъ не доволенъ , что взоръ
 его видъ солнца , или веселаго поля ему
 представляеть , что пѣніе птицы забав-
 ляеть слухъ его. Онъ спарается прони-
 цательною разума силою изслѣдывать по-
 рядокъ , связь и намѣреніе въ неисчетныхъ

явленіяхъ сельскою жизнію, споль прелѣст-
но ему предспавляемыхъ; занимаюсь сими
испытаніями, спараюсь духъ свой при-
учать къ познанію вѣчныхъ законовъ при-
роды и имѣ слѣдовать во вѣхъ своихъ
нравспвенныхъ поступкахъ. Въ семъ со-
стоипѣ испинное удовольствіе благородна-
го духа; сіе естъ важнѣйшее званіе разум-
наго челоѣка, когда онѣ въ сельскомъ жи-
лищѣ со вѣхъ споронѣ окружаются красо-
тами природы. „Можно ли, говоришѣ Се-
„нека, бышѣ не довольнымъ, когда духъ
„освободясь опѣ вѣхъ спранныхъ размыш-
„леній, занимается только самъ собою?
„Я иногда ушѣшаясь оспрыми сочиненія-
„ми, иногда разсуждаю о испиннѣ, о че-
„ловѣческой природѣ и о сущестствѣ вещей.
„Я возношусь къ самому божеству; по-
„всюду предспавляюща мнѣ прелѣстнѣй-
„шіе виды. Духъ мой никогда не ше-
„ряетѣ изъ глазъ своего безмертія; я
„питаю его всемъ, что природа ни имѣетѣ
„рѣдкаго и примѣчаній доспойнаго. „Удо-
влетворяетѣ недоспаткамъ нашего духа
упражненіе въ сочиненіяхъ мужей, упраж-
нявшихъ силы разума своего въ изысканіи
правилъ, копорымъ мудрость сама въ
расположеніи вещей слѣдуетѣ. Ихъ духъ
сообщается съ нашимъ духомъ и чѣмъ
правильнѣе дѣлаются размышленія наши

о дѣлаахъ природы ; шѣмъ ближе воеходимъ мы къ Божеству , шѣмъ болѣе исполняемъ намѣреніе нашего на семъ прекрасномъ шарѣ пребыванія. Размышленіе о природѣ есть пища духа , живительную силу на цѣлой день ему сообщаящая ; есть защитительное орудіе противъ склонности къ безполезному времени препровожденію ; есть неизсыхающій источникъ веселости и удовольствія въ товарищесствѣ , есть важнѣйшее свойство истинной философской въ селлахъ жизни , кою которой мудрые какъ величайшаго человѣческаго благополучія всегда искали. И такъ да будетъ оно всегда жертвою , нашимъ духомъ каждое упрощеніе красотахъ года приносимою.

Кто однажды возчувствовалъ пріятность знаній , никогда уже потѣ не превратитъ съ ними своего обращенія ; „ Они съ нами путешествовуютъ , съ нами живутъ „ въ деревнѣ ; „ и никакой лѣтней домъ такъ не достоинъ уваженія какъ потѣ , кою которой отъ градскихъ безпокойствъ испоргнувшимся музамъ безмолвной опроверженіи въ себѣ храмъ. Римъ своихъ героевъ и полиптиковъ къ себѣ изъ селъ призывалъ ; и ихъ испорки не позабыли при ихъ блистательныхъ и въ Сенатѣ и на полѣ заслугахъ примѣтивъ ихъ сельское

вѣ наукахѣ упражненіе. Коль многія родились превосходныя дѣла вѣ нѣдрахѣ сельской жизни ! Коль многія произошли не подражаемыя поемы опѣ превосходнаго духа , спокойствію и впечатлѣніямъ сельской жизни предавагося ! Сѣ ненасытнымъ еще удовольствіемъ чипаемъ мы живыя начертанія Римскихъ стихотворцевъ ; зеленѣющія еще вѣ ихъ описаніяхъ нѣкопорыя мѣста Италіи , и вѣ самыхъ опустошеніяхъ Аддисонъ ихъ еще узнаетъ. Природа ихъ одушевляла , и Поезія была исполковательницею чувствованій. Вида имянно совѣшуетъ стихотворцамъ удаляться вѣ села и Горацій , копорой печалился , когда дѣла призывали его вѣ Римъ , предпочипая свой Тарентъ двору и довѣренности Августа , говоритъ , что все собраніе писателей убѣгаетъ градовъ , и ищетъ лѣсовъ ; Проперцій , Квинтилианъ и другіе многіе предспавляютъ тому примѣръ. Послѣ ихъ стихотворцы вѣхъ временъ были любители сельской жизни ; повсюду находимъ мы вѣ ней пріятной видъ ; вездѣ привлекательность къ ея удовольствіямъ. Можно бы цѣлую прекрасную собранъ библіотеку изъ сочиненій нашихъ и иностранныхъ стихотворцевъ сельскую жизнь воспѣвавшихъ ; какоебъ она сообщала намъ упражненіе ? Многимъ сіе извѣстно , ко-
шорые

порые ес уже имѣють. Здѣсь помѣщаю я
 взятое отъ другихъ примѣчаніе. „ Чипая
 „ Буколику и Геортику Виргилія, не мож-
 „ но воздержаться и не сказать съ Гора-
 „ ціемъ, что сельской жизни музы въ сего
 „ спихотворца вдохнули все свои пріят-
 „ ности и красоты. Сии пастушскія пѣсни
 „ весьма способны, учиня сельскую жизнь
 „ пріятною, убѣдить людей, чтобъ они
 „ сладкое спокойствіе ея, шумнымъ весе-
 „ лостямъ градскимъ предпочитали на-
 „ учились. Оныя кровожаждущіе люди ни
 „ чемъ, какъ только войною дышущіе,
 „ всегда будутъ чипать ихъ съ выгодною;
 „ они почерпнутъ изъ нихъ кропчайшія
 „ мысли, ихъ счастію болѣе служащія;
 „ Для нихъ Виргилій есть новый Орфей,
 „ коимъ для того только касается ли-
 „ ры своей, чтобъ побудить ихъ къ оспа-
 „ кленію безчеловѣчія, и соединить ихъ
 „ союзомъ обыкновеній и законовъ. „

Я обращаюсь къ разумнѣйшимъ чипа-
 телямъ. Они вѣдаютъ, что чтеніе спи-
 хотворцевъ болѣе пріятности имѣетъ въ
 селѣ, нежели во градѣ. Когда они сооб-
 щаютъ намъ начертаніе прекрасной спра-
 ны и невинности и красоту сельской жи-
 зни, за удовольствіе тогда почестъ мож-
 но его сравнивать съ самою природою. Она

есть способная и пріятная исполковашельница ихъ сочиненій ; съ нею мы всегда совѣшоваѣмся можемъ. Подлинно , разумъ въ спокойномъ лѣтнемъ жилищѣ , болѣе открываеѣся , нежели въ градскомъ шумѣ ; духъ бываетъ веселѣе , вкусъ тончае и живѣе для возчувствованія красотъ спихотворческихъ. Живая воображенія сила и памяѣь обогащеннаѣя прекрасными сочиненій мѣстами , умножающъ удовольствіе сельской жизни ; они возвышающъ чувствование представляющихся въ природѣ красотъ , и производящъ ихъ намъ , гдѣ они въ пренебреженіи быѣть кажутся. Многіе дни и многія мѣста болѣе намъ нравяѣся , когда спихотворецъ вмѣшиваѣся въ наши чувствованія , явленія природы въ ихъ истинномъ показываеѣтъ положеніи , въ которомъ бѣглыми взорами мы часто ихъ не уеаѣтривали ; ибо духъ нашъ долженъ возбуждаеѣтъ быѣть нѣкопормымъ пріятнѣйшимъ образомъ , когда онъ въ надлежащъ мѣ расположеніи къ красотамъ шворенія находиѣся , къ чему онъ съ начала опредѣленъ. Возчувствованное воображенія съ природою согласіе возбуждаеѣтъ новое удовольствие. Но ничѣто такъ не возвышаеѣтъ цѣну сего удовольствія , какъ то , когда спихотворецъ столько мудръ , что сердце вмѣшанными въ сочиненіи нравешвенными черпа-

чертами къ чувствованіямъ добродѣтели притрождаєтъ. Оно будучи нѣжно, и ничеѣ пріятна пріятными чувствованіями, и тогда охотно пріемлетъ впечатлѣнія, легкимъ натуральнымъ нравоучіемъ въ сіи минушы дѣлаємыя. Оно пѣняется въ то время, когда ничего не ожидало, и чувствуетъ чрезъ сей родъ пѣненія удовольствіе. При каждомъ на- поминаніи изображеній, стихотворцомъ съ такою красотою съ природы начертанныхъ, вмѣстѣ съ удовольствіемъ возобновляется чувствованіе добродѣтели.

Зритель за нужное почелъ красавицъ предостеречь отъ опасностей, и сей хорошій нравоучитель то не безъ справедливости сдѣлалъ. Я не предостерегаю моихъ прекрасныхъ читательницъ; онѣ любя полезное чтеніе, знаютъ, что весна никогда столь пріятна не бываетъ, какъ при невинности сердца. Я представляю себѣ, какъ онѣ иногда подъ тѣнію деревьевъ, иногда на бѣгахъ прохладныхъ потоковъ прогуливаются, иногда подъ зеленымъ сводомъ уединенной бѣседки сидятъ при благовоіи; какъ онѣ иногда чтеніемъ, иногда взаимными разговорами обучающа чувствованіе пріятельныя мѣста изъ сти-

хошворцевъ, съ красотою природы и добродѣтель воспѣвавшихъ. Сіе явленіе не то заслуживаетъ, чтобъ только представляемо было однимъ воображеніемъ; я вѣдаю, что оно имѣетъ въ себѣ и справедливость.



Какъ одни изъ сельскихъ обитателей имѣютъ предразсудокъ, что будто селскіе въ лѣтнемъ жилищѣ дни употребляютъ должно только на чувственныя и шумныя веселости, такъ находятся другіе, которые совсѣмъ безъ всякаго кажущагося чувствія, погружая духъ въ вѣчной немощи сна. Трудно найти выраженіе, чтобъ такъ естественнo означить имъ таковыхъ людей. Столь мало понять можно сіе состояніе души въ пріятнѣйшемъ года времени! Они тожъ значатъ въ своихъ лѣтнихъ домахъ, что спашуи въ ихъ садахъ. Всегда ихъ видятъ въ одинаковомъ положеніи безъ дѣятельности и безъ движенія. Ихъ ничемъ не занятая душа подобна пустынѣ, никакихъ весны слѣдовъ и никакой лѣта надежды въ себѣ не имѣющей. Одинъ изъ моихъ сосѣдовъ благородной Овилъ между ими занимаетъ первое мѣсто. Тогда, какъ солнце на полдненную уже восходитъ высоту, и по селя-

ля-

лянинѢ многіе часы обливаеся попомѢ , онѢ и тогда еще хранилѢ въ глубокомѢ снѢ. НаконецѢ поднимается сѢ унылою мѣдленностію , зѣваетѢ на солнце и смотритѢ сонливыми глазами на прекрасную природу. ПьетѢ кофе , и скоро попомѢ предлагается обѣдѢ. Между тѢмѢ , какѢ двадцатью руками спудяся въ кухнѢ за приуготовленіемѢ кушанья ; онѢ пресмыкается при своей мужественной силѢ , обернулѢ въ шлафрокѢ , держа трубку сѢ табакомѢ , изѢ одного почка въ другой , выглядываетѢ въ окно , или садится предѢ дверями на софу , вездѢ продолжительнымѢ мучась временемѢ , сѢ нетерпѣливостію ожидаетѢ позыва къ обѣду. Продолжительной и желанной часѢ ударяетѢ. ОнѢ садится за столѢ рѣдкимѢ кушаніемѢ курящійся ; ѣстѢ и пьетѢ до излишества ; пустые и глупые иногда сѢ своимѢ управителемѢ , иногда сѢ служителями разговоры препровождаютѢ обѣдѢ его ; ОнѢ встаетѢ сѢ опягченной головою — и что теперь начнетѢ ? Не что иное , какѢ послѣполуденное опдохновеніе. СѢ лѣнностію повергаетѢ упучненное свое тѣло на мягкоубранную постелью ; душа , копорую въ немѢ едва примѣпить можно , ни о чемѢ не имѣетѢ размышлений , какѢ только о мухахѢ во снѢ его безпокоющихѢ.

Между пѣмѢ цѣлой домѢ наблюдаешѢ строгое повелѣніе , чѣобѢ ни малѣйшаго не произвеси шума ; служишеси ходяшѢ тихими шагами , сѢ дрожащею боязливецшю ; и безмолвіе пакѢ храняшѢ , какѢ во храмѢ , гдѢ нѣкоторой богѢ послѢ великихѢ покоится дѣлѢ. ОнѢ спитѢ до пятаго часу ; и кофе опяшѢ готово. СѢ полузакрытыми глазами шапашесѢ встатѢ сѢ поспіели , какѢ онѢ болѣзни расслабѣвшій ; выпиваетѢ нѣсколько чашекѢ , зажигаетѢ КнасперѢ , и выходитѢ мѣдлишесѣльными шагами вѢ садѢ. Ни одна вѢ природу вникающая мысль , ни одно благородное чувствозаніе не препровождаетѢ сію несчастную душу. СадитѢ вѢ бесѣдку , смотритѢ на погоду , любопытствуетѢ вѢ календарѢ , велитѢ принести подлой романѢ , начинаешѢ читашѢ и опяшѢ пересѣтаетѢ , глядитѢ на улицу , и спрашиваетѢ о проходящихѢ. Не чувствительно часѢ ужина приближается ; онѢ уже щепательно радѣдалѢ и число и имена кушанѣевѢ. При столѢ всегда одицаковое наблюдаешѢ правило , и , естѢли сосѣдственная винныхѢ героевѢ толпа нечаянно сто не застанетѢ , онѢ опяшѢ опходитѢ на постелю. ВотѢ сельская жизнь Оеиля ! И сколько онѢ ни имѣетѢ чувствозанія , можетѢ ли она почестѢся человѣческою ? Не дол-

должнолибѣ было въ особливой его заключишь домѣ больныхъ; тамъ бы онѣ въ уединеніи для себя самаго несчастныя дни жизни своей оплакивалъ, когда не для свѣта, но для упущенія своего только плѣла живётъ, когда кажется, что едва ли онѣ къ человѣческому принадлежитъ роду.

Въ самомъ дѣлѣ, вы подобающіе ему владѣльцы! Таковаго свойства душу имѣющій недостойнѣ, чтобъ пріяли его въ сельское жилище. Оно для тѣхъ только посвящено, копорые внимательной духъ и чувствительное къ красотамъ природы сердце въ него съ собою приносятъ. Сколько многіе знаменитые празднующіе, копорые лѣто почиая временемъ жаровъ, съ нечувствительностію, съ копорою они зимнія ночи во снѣ препровождали, посѣщая селы, при всѣхъ дѣлахъ, кромѣ общихъ имъ съ живописными, пребывающъ въ недѣятельности; сіи должны лучше въ спѣнахъ градекихъ пресмыкаться, нежели среди веселостей сельской жизни, копорыми они насладиться не могутъ.

Справедливо, что мы опятчены дѣлами, не полагая празднаго между трудовъ разстоянія, силы свои почувствовали бы весьма слабыми къ другимъ предпрі-

пріятіямъ; справедливо, что мы должны предаваться для возобновленія силъ своихъ спокойствію. Величайшее въ важныхъ дѣлахъ упруженіе умножаетъ права на пріятное отдохновеніе. Лѣтней домъ отъ шуму свѣта, отъ безпокойства гостей, отъ утомляющихъ церемоній оковъ удаленной, посправедливости кажется для сихъ нашей природы потребностей опредѣленъ. Но видя кого нибудь, что онъ въ вѣчной лѣтности пребывая, посѣщаетъ деревню, чтобъ еще свободнѣе въ ней предаваться своей недѣятельности; видя же- лалъ бы съ довольною убѣдительностію по- совѣтовать, чтобъ онъ назадъ удалился.

Нигдѣ недѣятельность столько поспы- дныхъ не находить себѣ нареканій, какъ въ селахъ. Вся природа упражняется, чтобъ исполнить намѣреніе Творца своего и выгоды человѣческія; зсмая безпрестанно содержаніе столько многимъ тысячамъ тиво- реній производить изъ нѣдръ своихъ. Жи- вошныя въ полномъ смяшеніи созидають свои жилища, пекутся о дѣтяхъ своихъ и собирають на зиму запасъ; народъ на поляхъ и лугахъ предъ нашими глазами сноситъ всѣ птягости жара, своимъ по- томъ изготсвляя намъ пропитаніе. Со- всѣхъ спранъ предметами въ полномъ для насъ

насѢ движеніи находящимися бытъ окру-
жаему ; опѢ упренней зари до позднаго
вечера видѢшь спо зрѣлицѢ прудолубія ;
и ни за какое челоѢческаго общесѢва по-
лезное упражненіе не принимаясь , духѢ
свой достоинству сельской жизни сораз-
мѢрными не занимаѢшь разсужденіями. —
какое соспояніе можетѢ бытъ бѢдѢ есѢго?

ОпытѢ показываеѢшь , что многіе
какѢ ОвилѢ жизнь свою вѢ селахѢ беспо-
лезно провождающіе владѢльцы , ничего
болѢе не показавѢ кромѢ жалостныхѢ у-
вядшаго разума оспапковѢ , наконецѢ споль
безсмысленны спановяпся , что посмѢши-
щемѢ разумнаго свѢща дѢлаются , какѢ
скоро кѢ нимѢ появяпся. ВсякѢ видипѢ ,
откуда сіе происходиѢшь ; сіе есѢть недо-
спапковѢ челоѢка , а не сельской невинной
жизни. НедѢяпельность предлагаеѢшь че-
лоѢку ложное удовольствіе ; она сама се-
бя наказываеѢшь омерзѢніемѢ и досадою ,
которыя сѢ нею не разрывны. Она умер-
щвляеѢшь душевныя силы безѢ упражненія
слабыми и бесполезными учинившіяся ;
спрасѢти возникающѢ , какѢ ядовитыя на-
сажденія ; благороднѢйшія способности ;
которыя питаеѢшь упражненіемѢ , произве-
ли бы тысячу превосходныхѢ дѢйствій ,
изсыхающѢ какѢ трава среди жаркихѢ лѣт-
нихѢ

нихъ дней , никогда дождемъ не прохладжаемая. Извѣстно пакъ же , что никто удовольствія сельской жизни пакъ не возчувствуетъ , какъ потъ , которой въ различныхъ упражненіяхъ его сосоянію , его вкусу и достоинству человѣческой природы соразмѣрныхъ , ее прпровождаетъ.



Удольствію нами въ сіе годовое время въ селахъ вкушасмому какъ души не доставало бы , естлибъ его тихое спокойствіе сердца не прпровождало. Не рѣдко въ сіе время встаютъ спраси , и кажется , что онъ отъ жару солнечнаго возжигается ; сіи несчастныя спраси возмущаютъ разумъ ; заражаютъ сердце и поршаютъ вкусъ , которой избѣгая невинныхъ удовольствій въ разсмащиваніи природы , весь погружается въ низкихъ увеселеніяхъ. Весьма часто человекъ самъ и съ нимъ въ соединеніи находящіяся вещи нарушаютъ душевное спокойствіе , которое необходимо нужно , естли мы сладкими природы пріятностями наслаждаемся желаемъ. Тщешно сего удовольствія духа отъ природы человеку предоспавленнаго , къ которому онъ живое чувствуетъ удовольствіе , ищущъ у временщиковъ двора , гдѣ
рев-

ревность съ зависію владѣя духомъ, гдѣ
спрахъ, чтобъ не поперялъ достоинство,
или желаніе, чтобъ достигнуть вышшаго
соединяюща съ лестію и не правосудіемъ,
гдѣ обманъ и хитрость, проходя подъ
маскою дружества, путь счастья скло-
няющъ къ вѣчному смущенію духа. Тщеп-
но ищущъ его въ палатахъ богачей, гдѣ
лзудность, съ которою богатство соби-
рается, и боязливость, чтобъ его не по-
терялъ, попеременно открывающа, гдѣ
или сребролюбіе перзаеиъ душу, или не-
преспанная недовѣрчивость снѣдаеиъ удо-
вольствіе быиъ среди праводушныхъ лю-
дей, или жизнь моповство заражаеиъ; гдѣ
среди хранилищъ собранныхъ сокровищъ о-
бипаеиъ уныніе, и угрызающая совѣсть,
осуждая богача за слезы ограбленныхъ
вдовицъ. Тщепно его ищущъ въ большихъ
традахъ, въ непреспанномъ смяненіи пор-
жищей, гдѣ волны попеченій отъ одной
спраны повергающъ къ другой, гдѣ пы-
сачи дѣла занимающъ душу, что она не-
преспанно носясь внѣ себя, ходииъ за
предмешами, копорые никогда ея желані-
ямъ не удовлетворяя, никогда не могуиъ
ей сообщить истиннаго спокойствія.

Удовольствіе источникъ свой имѣеиъ
въ мудрости, въ невинности духа, въ ус-
по-

покоивающемся исполненіемъ должностей своихъ сердецъ, которое господствуя надъ спраснями, великое знаніе ихъ удовольствоваться, понимаетъ; сіе удовольствіе бываетъ лучшимъ нашимъ спутникомъ, когда мы въ сельскіе поспѣшаемъ дома. Когда ни мраморныя палаты, ни блестящій пурпуръ, ни драгоценныя вина насъ удовольствовать не могутъ; тамъ для чегожъ имѣя спокойное сердце въ сельскомъ жилищѣ, желаемъ гордыхъ зданій и суетныхъ вещей? Почто хопимъ спокойную долину перемѣняя на опягощающее насъ богатство? (*) Имѣя маленькую и насъ содержащую часть земли, здоровье бодрость духа подкрѣпляющее, число друзей мудрость и душевное благородство имѣющихъ, бібліотеку краскамъ и добродѣтели научающую, имѣя совѣсть каждое удовольствіе пріятностію растворяющую, мы позабываемъ забавы Двора и милости Государя. Мы никому не завидуемъ въ позлащенныхъ его стягостяхъ; кпо хотимъ, носи удручающія его цѣпи, скрывай свое уныніе подъ припворною веселостію и претерпѣвай свое рабство подъ видомъ величества. Мы довольствуясь своимъ состояніемъ

(*) Гораций

ніемъ и дарованною провидѣніемъ участію, живемъ удалены отъ безпокойствъ и опасностей величія въ безмолвной сельской неизвѣстности. Мы смѣемся надъ бѣдными трудами бѣгающихъ за тѣнію! Мы довольны, когда ни къ кому не примѣчаемы, только предъ глазами праводушныхъ друзей, подъ сѣнію сельской жизни препровожаемъ не винные дни въ удовольствіи, кошорому никто не завидуешь и никто не удивляется. Толь часно холодной ручей по нашей деревнѣ протекающей насъ прохлаждаетъ; чпожъ мы еще болѣе отъ промысла испрашивать можемъ, какъ только бы онъ то, что мы имѣемъ, хотябы оно и меньше еще было, для насъ сохранилъ; только бы мы, еспьли сколько жить должны, для себя жить могли; только бы въ книгахъ и въ жизненныхъ потребностяхъ въ будущее время недоспадку не было. Довольно для насъ, когда чисная одѣжда покрываетъ члены наши, когда сидимъ за приправленнымъ умѣренностію столомъ, гдѣ въ изобиліи испощается произведеніе садовъ и стадъ, когда ни одинъ обиженной поселянинъ не приноситъ на насъ жалобъ своихъ; когда ничто насъ не окружаетъ, какъ только невинность и нѣсколько благородныхъ друзей. Ничто не возбуждаетъ насъ къ за-

виспи, или глупому подражанію, ни пыш-
ня роскошь, ни шумное великолѣпно одѣ-
тыхъ слугъ множество, ни унижающаяся
услужливость. Спокойствіе душъ нашихъ,
подобящееся ясному утру весны, когда
дыханіе вѣтра ни воздухъ, ни чистую
ручейка равнину не движетъ, ни опѣ ка-
кого наружнаго блеску не исчезаетъ. Его
не нарушаетъ ни безпокойство домашнее,
ни порицательное злословіе гражданина.

Non istic obliquo oculo mea commoda
quisquam
Limat, non odio obscuro morsuque ve-
nenat. (*)

Мы шествуемъ къ садамъ, или по-
сѣщаемъ тѣнистые лѣса, садимся на зеле-
ной долии, на берегу прозрачнаго источ-
ника; вездѣ обретаемъ новое возбужденіе
къ удовольствіямъ духа. Ясной день, про-
туливаніе при лунномъ сіяніи, каждой
разпускающійся цвѣтокъ, тихокапающій
дождь есть для насъ источникъ спокойнаго
удовольствія; все, что натура намъ пред-
лагаетъ, учиняется частію нашего сча-
стія.

Томъ

(*) Гораций

Топѣ только пріятенѣ небесамѣ ,
 кпо удалившисѣ опѣ сонмища глупцовѣ ,
 покоится при источникѣ — пробуждается
 и поетѣ. Для него солнце востокѣ у-
 крашаетѣ пурпуромѣ , для него благоуха-
 ютѣ луга и поетѣ соловей. Не слѣдуетѣ
 за нимѣ раскаяніе среди зыблющейся нивы,
 по долинѣ среди спадаѣ и среди виноград-
 ныхѣ кустовѣ. Приправа пищи его естѣ
 работа ; кровь его естѣ тонкая какѣ сѣирѣ.
 Сонѣ протекаетѣ вмѣстѣ сѣ ночью , и уш-
 ренный Зефирѣ возбуждаетѣ его.

„Счастливыѣ топѣ , такѣ описыва-
 „етѣ Рапинѣ спокойное сельское удоволь-
 „ствіе, счастливыѣ топѣ , кпо обремененѣ
 „шрудною шягоспїю дѣлѣ , далекиѣ опѣ
 „смяшенія и движенія народнаго , убѣга-
 „етѣ иногда подѣ шѣнь наслѣдственнаго
 „помѣстья , гдѣ онѣ свободенѣ опѣ всѣхѣ
 „попеченій сѣ веселымѣ духомѣ покоится;
 „гражданской шумѣ перемѣнивѣ на деревню,
 „отдыхаетѣ послѣ градскихѣ не удоволь-
 „ствій. Уклоняется ли онѣ шамѣ опѣ
 „полдневнаго жару солнца , приглашаетѣ
 „ли его вечерѣ чистымѣ восхищаться
 „небомѣ , или на высокія выходя горы у-
 „веселятѣся пріятнымѣ видомѣ полей, по-
 „ведутѣ послѣдуетѣ за нимѣ прелѣстная
 „радость. Онѣ можетѣ прогуливатѣся

„ среди высокихъ рошей , когда пшпцы
 „ всеъ лѣсъ оживотворяющъ по упру сво-
 „ имъ пѣніемъ , и ревъ воловъ слышится
 „ изъ высокой правы , при возвращеніи
 „ тучныхъ коровъ въ стойло ихъ ; онъ
 „ можетъ или цвѣты разсмапривать , или
 „ источники посѣщать , или по всей де-
 „ ревнѣ иногда здѣсь , а иногда тамъ свои
 „ попеченія разсѣвать ; никогда не будетъ
 „ онъ веселыми пронцаемъ чувствованіями ,
 „ помышляя о глупой чести двора и о-
 „ городѣ . Лѣса и ручьи чистое изъ не-
 „ винной сельской жизни протекающее
 „ удовольствіе , поспеля на правъ и сонъ
 „ среди цвѣтовъ , понравятся больше , неже-
 „ ли великолѣпное жилище . „

Самая жизнь низкаго поселянина колъ
 зависпна кажется въ изображеніяхъ поль
 многихъ спихсворцевъ ! Здѣсь представ-
 ляю я сію каршину Курхилла и Виргилія .
 „ Поселянинъ въ низкомъ состояніи рож-
 „ денный , трубо воспипанный , удовольств-
 „ віе богатствомъ , а нищету своею за-
 „ щитою имѣющій , въ дѣлахъ своихъ простъ
 „ и справедливъ , въ совѣсти чистъ , поро-
 „ ками не зараженъ , которой при посред-
 „ ственномъ спяжаніи , при малыхъ по-
 „ требностяхъ въ трудахъ свое упражне-
 „ ніе и удовольствіе находитъ , сей посе-
 „ ля-

„лянинъ въ одинъ часъ вкушаетъ больше
 „удовольствія , нежели во всю жизнь
 „къ могуществу осужденный несчастли-
 „вецъ. Оживотворенъ здравіемъ , вспаепъ
 „вмѣстѣ со днемъ , идепъ на свою рабо-
 „пу , какъ бы шествовалъ на игру. Про-
 „пивъ жару и мраза въ слабость насъ
 „приводящаго всегдашнимъ навыкомъ у-
 „крѣпившись , сноситъ все не жалуясь на
 „по , отъ чего бы мы умереть думали.
 „Его обѣдъ кратокъ , и его пища малаго
 „стоимъ иждивенія. Жажду свою упо-
 „ляетъ изъ чистаго вблизи источника ,
 „онъ никакихъ не пребуемъ похлѣбокъ ;
 „голодъ его естъ поваръ его. Когда роса
 „ниспадаетъ , и солнце за горы погру-
 „жаеся , когда во всѣхъ хижинахъ вдругъ
 „зажженные огни возвѣщаютъ ему ужинъ ,
 „издали блистая упомленнымъ его воз-
 „рамъ ; тогда возвращается онъ въ домъ ,
 „вкушаетъ съ сильными и крѣпкими дѣль-
 „ми чистую и грубую пищу , нѣжною
 „женою предъ приходомъ его изготовлен-
 „ную , и любовію приправленную. „ О со-
 „вершенно счастливой поселянинъ , такъ
 „изображаетъ его Римской стихотворецъ ,
 „еспилибъ онъ только свое счастіе узналъ!
 „Ему изъ нѣдръ своихъ праведная земля
 „удаленная отъ гражданскихъ раздоровъ ,
 „его малое содержаніе даетъ ему съ лихвою.

Не истекаетъ изъ его хижины множество служителей, какъ по упру изъ покоевъ великолѣпныхъ палатъ; не видно у него ни сполповъ черепаховою костію обложенныхъ, ни золопомъ украшенныхъ одѣждъ, ни Коринѣской мѣди; не блещетъ онъ пурпуромъ; не имѣетъ благовонныхъ маселъ; но онъ имѣетъ все, что недостапокъ сихъ градекихъ прикрасъ, до безконечности вознаграждаетъ, онъ имѣетъ надежное спокойствіе, жизнь никакого обмана не знающую, и тысячу различныхъ сокровищъ. Здѣсь находятся грошны, живописные испочники, пріятныя и прохлады исполненныя мѣста, ревущія стада, спокойной сонъ подъ деревьями, лѣсъ и ловля, къ трудамъ и умѣренности привыкшее юношество, постоянство, почтенныя и съ непорочною живущіе старцы, у которыхъ правда, возвращаясь отъ земли на небеса оставила послѣдніе свои слѣды. Не прогааетъ поселянина ни высочайшая власть правителей, ни порфира Государей, ни раздоры вѣроломныхъ гражданъ безпокоющіе, ни война Дакіанъ, ни сепатскія дѣла Рима, ни гибель государства; онъ свободенъ отъ мученій сожаленія, не видя никого въ бѣдности; онъ свободенъ и отъ зависти къ богатымъ. Срывая плоды представляемые его деревьями,

ми ; срѣзываетъ и то, что съ щедростію приносилъ земля его. Онъ не знаетъ ни спорогихъ правъ , ни шумныхъ споровъ судѣбныхъ мѣстъ , ни мѣстъ народныхъ собраний. Пусть другіе обтекаютъ просторныя моря , повергаются на мечи , продаются во дворъ , и получаютъ милость Князей ; пусть они разрушаютъ города и несчастныя дома , чтобы послѣ пить изъ сосудовъ драгоценными каменьями украшенныхъ , и спать подъ пурпуровымъ покрываломъ ; пусть они исполнившіеся сребролюбія скрываютъ свои сокровища , и на ископанномъ опять золотъ основываютъ свои жилища ; пусть они съ сѣдалища Рипоровъ восхищаются внимательностію слушателей ; пусть они при ихъ вступленіи на театръ съ торжественнымъ народа и знатныхъ государства членовъ восклищаніемъ пріемаются , собственнымъ одушевляясь честолюбіемъ ; пусть они увеселяются кровію своихъ братьевъ , и чрезъ самовольное започеніе оставляя свои любезныя жилища , ищутъ въ другихъ странахъ опечесства ; поселянинъ имѣетъ совѣтъ другія и пріятнѣйшія упражненія. Онъ воздѣлываетъ своимъ плугомъ землю ; пользуется цѣлой годъ своею работою ; питаетъ опечесство и своихъ дѣтей ; содержитъ трудолюбивыхъ и содержанія до-

стойныхъ воловъ. Годовое время непре-
спанно сообщаетъ ему иногда овощи, ино-
гда размноженіе младаго снопа, иногда
снопы, обременяя поля и жишницы его
изобильными плодами. Зимю пучныя
спода его возвращаются съ паспвы своей;
лѣса даютъ ему плоды свои; осень при-
носитъ различныя сокровища; и виноградъ
на высокихъ противъ солнца лежащихъ
горахъ достигаетъ до зрѣлости. Тогдажъ
любимые его дѣти объемлютъ съ поцѣлу-
ями шею своей матери; домъ его хранитъ
цѣломудріе. У коровъ его висятъ млеко-
исполненные сосцы; пучныя козлы успа-
вивъ одинъ противъ другаго рога свои,
бьются на правѣ. Часно отдыхаетъ онъ
послѣ трудовъ своихъ, празднуя торжес-
твенные дни; тогда онъ распроспирается
на зеленой травѣ; вокругъ садятся его
сосѣди и онъ жертвуетъ съ ними изъ
украшенной цвѣтами чаши.

Жизнь сія, предъ которою блиста-
тельныя пятости двора, и смѣющейся
видъ имѣющее неудовольствіе города,
какъ тѣнь обмана предъ справедливостію
исчезаетъ; не столько оспалась неизвѣст-
ною, что бы самыхъ великихъ людей со-
бою не плѣняла. Какія увеселенія Госуда-
рей могутъ быть невиннѣе? Какія за-
бавы

бавы безпокойствамъ гражданскихъ дѣлъ болѣе соразмѣрны, и менѣе ошлагопительны для подданныхъ, какъ не тихое удовольствіе въ увеселительныхъ замкахъ? Безъ сомнѣнія къ совершенному сельской жизни удовольствію принадлежатъ, что, кажется, великіе люди еще не узнали, удаленіе придворнаго шума, за ними въ загородные дома гоняющагося, и чистой и не испорченной вкусъ въ красотахъ природы. Лудвигъ четвертыйнадесять въ спокойной и проспой долинѣ конечно не возчувствовалъ бы того удовольствія, которое онъ въ украшенныхъ ле Нопра триумфальными вратами, грозами, лабиринтами и каскадами, садахъ чувствовалъ; въ сихъ красотахъ Антонинъ менѣе бы нашелъ увеселенія; пошъ Антонинъ, которой, не пышность, но природную любя красоту, спяжалъ знаніе, въ самомъ дворѣ уединенную жизнь препровождать. Но онъ больше, нежели Антонинъ.

Послѣ безпокойствъ самодержавія
Опдыхаетъ онъ нѣсколько времени;
Тогда безмолвный замокъ не Государя,
Но философа въ себѣ имѣетъ.

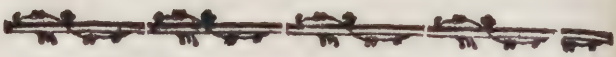
Тамъ покоится онъ подъ тѣнію своихъ лавровъ, повелѣваетъ удалиться при-

дворному шуму, и приближись маленькому собранію благоразумныхъ душъ; съ свободою вкушаешь сельскую прохладу и спокойствіе мудраго, чипаешь и поспѣвъ безсмертныя пѣни и видя опдалившагося своего любимца, самъ приглашаешь его: Оставь скучной градъ, попечительное, шумъ, судебные споры и заботы желчию насъ заражающія; приди въ замокъ мой. Здѣсь всякъ самъ себѣ господинъ, собственнѣйшій владѣтель и испинной повелитель надъ собою. Сельское жилище своимъ спокойствіемъ призываетъ насъ вкушать собственную свободу. Здѣсь всегда одинаково протекають дни мои. Здѣсь не господствуетъ глупость мучительныхъ и продолжительныхъ пиршествъ, безчеловѣчнымъ обыкновеніемъ устроенныхъ, гдѣ скучное неудовольствіе соединяясь съ расточительностію и колкія шушки слѣдуютъ за придворнымъ порядкомъ и шумомъ. Въ полдень съ умѣренностію учреждаемой и полезными разговорами украшаемой споль, при копоромъ иногда блистающія искры живой оспропы забавляютъ насъ на щепѣ дурачества, здѣсь безъ неистовства удовлетворяешь потребности жизни нашей. Здѣсь веселая шушка оспроумныхъ мыслей невоздержности Алиція и всѣхъ ея героевъ предпочитается. Здѣсь не показывается съ

про-

продолжительными обѣщаніями ни безчестное коварство, ни не примиримая ненависть вѣроломными успами множеству учливостей произносящая. Не являющаяся сюда люди, которыхъ пріятнѣйшими самолюбіе красками изображаетъ, которые во всѣхъ частяхъ совершенные мудрецы; ихъ разговоръ есть зеркало, въ которомъ дурачество себѣ удивляясь предлагаетъ себя вогорамъ другихъ. Здѣсь нѣтъ вѣрою воспалившихся лицемѣровъ, бродящихъ вралей, Метифизическими школьными мнѣніями торгующихъ. Здѣсь не обипаетъ крипика съ злобною улыбкою и ругательнымъ взоромъ. Сіе мирное уединеніе какъ укрѣпленной валъ защищаетъ насъ отъ всѣхъ нападеній мудрымъ наукъ и знанія любителямъ шумомъ волнующагося народа дѣлаемыхъ.





Удаленіе отъ мятущихся человѣческихъ обществъ и пріятное уединеніе , которому мы въ лѣтнемъ жилище обыкновенно предаемся, содержитъ въ себѣ выгоды, въ нравственное наше сословіе счастливое впечатленіе имѣющія. Градскія упражненія и безпокойства разсѣваютъ духъ ; коль часто слышимъ мы жалобы градскихъ обитателей, что они никогда совершенно сами себя возчувствовать не могутъ ! Угнѣтена бременемъ безпрестанныхъ упражненій , погружается душа въ нѣкоторой родъ нечувствительности къ вышшимъ должностямъ , которыми она своимъ силамъ обязана. Одинъ день , одинъ мѣсяцъ пропекаетъ за другимъ и тогда , какъ мы общаемъ себѣ спокойствіе, новой и неожиданной случай опять гонитъ отъ насъ сію надежду, Непрестанная разсѣянность и не присутствіе духа нечувствительно дѣлается у насъ привычкою. Спокойные между дѣлъ часы , когда бы онъ могъ въ себя припсти , по необходимости природы въ тихомъ и по большей части до тѣла касающемся отдохновеніи , или для господствующей моды въ непріятномъ прекращеніи времени и безполезныхъ увеселеніяхъ перяются. Основательность въ разумѣ непримѣтно погашается ; доброе на-
мѣре-

мѣреніе одною нечаянною мыслию опроверга-
ющяся; спрась, нами почти побѣжденная,
отъ одного возрѣнія берещъ усиліе, ко-
торое низлагая наше оружіе, уничтожа-
етъ сопротивленіе нашихъ положеній. Въ
великомъ многолюдствѣ слабая добродѣтель
находится въ опасности, чтобъ не испре-
бится, а пвердая, чтобъ не поколебать-
ся.

„Никогда, признался самъ Сенека,
„не приношу изъ собранія моихъ добро-
„дѣтелей такъ, какъ въ собраніе ихъ
„вносилъ; всегда нѣчто отъ добраго во
„мнѣ расположенія истребляется, и нѣ-
„что отъ того, что я изпребилъ, на-
„задъ возвращается. „ Нечувствительно
дѣлаемся сами собою довольными, что духъ
нашъ безпрестанно внѣ себя носясь, ли-
шается превосходной вольности зани-
маться самимъ собою. Возбуждающіяся
иногда чувствованія необходимости себя
самого испытывать, болѣе пріятности
для насъ не имѣютъ; мы боимся таковаго
на себя возрѣнія; усыпляемъ первыя дви-
женія; и въ сіе время спрась утверж-
даетъ на суешности свое господствованіе.

Но сколько на прошивъ того сельская
жизнь способствуетъ таковымъ нравствен-
нымъ себя испытаніямъ? Шумъ упражне-
ній

ній оспавляєтѣ насѣ , или самѣ уменшаешся ; ложные законы градской благопристойности , дѣлашѣ другимѣ или отѣ другихѣ принимаѣ посѣщенія , испребляющся , и мы предаемся безмолвію , насѣ кѣ самимѣ себѣ призывающему . Какѣ легко можемѣ мы здѣсь разсуждаѣ о прежнихѣ жизни нашей дѣлахѣ , испребляѣ вредныя впечатлѣнія вѣ насѣ укоренившіяся , усматриваѣ свои глупости , брашѣ намѣренія кѣ исправленію , убѣгаѣ отѣ соблазну примѣровѣ ! Безпрепятственно проспирающся взоры наши вѣ будущіе дни и узнающѣ средство ихѣ сдѣлаѣ счастливыми ; пропивѣ самыхѣ случайныхѣ несчастій , способнѣ можемѣ спокойнымѣ равнодушіемѣ вооружившся , и взирая на благополучіе онаго свѣта , послѣднія перемѣны чрезѣ изображенія природы представившѣ вѣ пріятнѣйшемѣ видѣ . Мрачность грога , тѣни зеленыхѣ лѣсовѣ , тихое журчаніе ручья , все имѣетѣ , не извѣстно koliko пріятное побужденіе , приглашающее насѣ самихѣ съ собою занимаѣться . Чувства наружнымѣ насиліемѣ не повреждающся ; молчаѣ льстивыя уста , удаляющся воображенія суешности , духѣ заключаешся вѣ тѣсныя границы ; сердце дѣлаешся внимательнѣе ; умиряетѣ свои чувствованія , и приводитѣ ихѣ подѣ зако-
коны

коны нравственнаго согласія. Сіе упражне-
ніе шѣмъ счастливѣе, что мы его предѣ
своими только глазами предпринимаемъ;
взираемъ на пороки свои безъ свидѣтелей,
не изъ злословія и не изъ посмѣянія на-
учаясь ихъ узнавать; сіежѣ самое вспомо-
жествуетъ ихъ и оставитъ.

Въ сельскомъ моемъ сосѣдствѣ спарой
Евиратъ, съ сими основательными положе-
ніями намъ неизвѣстными, научалъ соеди-
нять опытность. Мудрость, часто онъ
говаривалъ, духъ нашъ долженствуетъ
ежедневно обогащать сѣменами добродѣ-
лей также, какъ лѣто оживотворяетъ
поля наши своимъ благораспорядкомъ; и
погда, какъ въ деревнѣ живущъ, менѣе
нежели въ градахъ позволяется самому
себѣ неизвѣстнымъ быть. Какъ скоро спо-
койное вечера сіяніе начинало по полямъ
распростираться, онъ или удалялся въ у-
единенныя мѣста, или восходилъ на ма-
ленькой пригорокъ, и на немъ при захож-
деніи солнца отправлялъ вечернюю свою
молишву; онъ часто къ сему торжествен-
ному дѣйствію приутоговлялъ себя по сво-
ему обыкновенію Шульцеровыми о красо-
тахъ природы разсужденіями, истин-
ную въ себѣ сельской жизни философію со-
державшими. Однажды, какъ я въ той
спра-

спранѣ, куда онѣ съ симѣ намѣреніемѣ
обыкновенно хаживалѣ, прогуливался соби-
рая праву, копорыя знаніемѣ мы часно
занимаемся, нашелѣ его на холмѣ при ку-
старникѣ сѣдящаго; почтенное видѣніе!
Спокойной вечерѣ разсыпалѣ по челу спар-
ца свое сіяніе; лице его улыбалось съ па-
кою же ясноспію, съ копорю свѣпѣ въ
позлащенныхѣ погружался облакахѣ. Долго
смотрѣлѣ я на сего спарца въ безмолвномѣ
глубокомыслии сѣдящаго; только, что
тихой иногда вздохѣ исходилѣ опѣ устѣ
его; казалось, что онѣ совѣмѣ теряясь
въ глубокихѣ размышленіяхѣ, и иногда въ
землю пошуплялѣ взоры свои, иногда за
уклоняющимся опянь успрямлялѣ ихѣ
солнцемѣ; живое удовольствіе духа разли-
валось по вѣмѣ чершамѣ лица его; далѣе
услышалѣ я сіи слова изѣ устѣ его раз-
дающіеся: „Я погрѣшилѣ, вѣчной пварей
„Опецѣ, сколько ни спарался не погрѣ-
„шипѣ; день опянь уклоняется къ кон-
„цу; я осмаприваю его опѣ вечера до
„самаго ушра; здѣсь нахожу многія дѣ-
„ла, копорыя я не совершенно исполнилѣ,
„шамѣ случаи, копорыя не совѣмѣ на
„добро употреблялѣ, здѣсь холодность,
„шамѣ чувствительность, копорую я
„ещебѣ болѣе оживопворять долженспво-
„валѣ, вездѣ усмаприваю только знаки
швосй

„твоей благоспи отъ одного мгновенія
 „до другаго. Моихъ добродѣтелей, но что
 „я говорю? Моихъ исполненныхъ должнос-
 „тей мало; я съ сожалѣніемъ вижу, что
 „исторія дня сего дѣлаетъ мнѣ не спо-
 „ко обѣщаній, сколько я сдѣлалъ предъ
 „тобою по утру. Но еще, всеблагое су-
 „щество! еще взоры мои тебя видятъ
 „во всей природѣ; я еще слышу всеобщей
 „концертъ благодарности, отъ всѣхъ тво-
 „реній къ Тебѣ возсылаемой. Все сіе есть
 „твердое о продолженіи любви твоей до-
 „казательство; сіежъ самое вперяетъ въ
 „меня надѣяніе, что ты еще милостію
 „своею меня сохранишь; о семъ сохране-
 „ніи прошу тебя; я уповаю, что ты
 „и будущей день мнѣ препроводишь бла-
 „говолішь; день моего испытанія; день
 „моего въ добродѣтели ревнованія, и
 „моей къ тебѣ благодарности, долженъ
 „быть лучшимъ свидѣтелемъ, нежели про-
 „шлые дни. Сіе я прославляю, сего на-
 „дѣюсь отъ тебя; для сего прошу еще
 „времени. Не дозволяй мнѣ впорочно у-
 „зрѣть утра, въ которомъ бы я съ мень-
 „шею любилъ тебя горячностію. Отецъ
 „природы! Сіи явленія мною зримыя на-
 „поминаютъ мнѣ о прошествіи вещей, и
 „о окончаніи дней моихъ. Уже оно не
 „далеко; о! когда оно будетъ; позволяй

„мнѣ опочипь съ спокойнымъ на твою
„благоспѣ упованіемъ и въ спранахъ
„болѣе торжественныхъ, нежели сіи,
„вѣчно взираю на твою славу... Здѣсь онъ
замолкнулъ, и я зрѣлъ, какъ тихія слезы
орошали взоръ его. Священной западъ,
казалось, болѣе возвышался, вознося сквозь
облаковъ молитву его; и я при шумѣ
листвій опшелъ исполненъ благоговѣнія;
ибо я видѣлъ вечернее зрѣлище добродѣ-
тельного.



Но ужели нѣтъ въ Германіи столь пре-
красныхъ спранъ? Спросила меня однаж-
ды маленькая Дориса, слышавъ, что я
столь часто выхвалялъ мѣстоположеніе
сельскаго нашего въ Швейцаріи жилища.
Съ опкровенностію отвѣчалъ, что я не
знаю столько прекрасныхъ. Хотя каждой
попашенной вершкѣ земли можетъ быть
пріятнѣйшимъ жилищемъ мудраго; однако
извѣстно, что наши чувствованія быва-
ютъ наружными вблизи впечатлѣніями
плѣняемы. Горящія степи Азіи, и про-
хладная Темпа — Кпо будетъ долго из-
бирашь? И какую надъ нами имѣютъ
силу климатъ, нравы и благосостояніе
земли? Часто малѣйшія въ спранъ пре-
иму-

имущества насѣ пѣняющѣ , спокойное
мѣстоположеніе , веселая дальновидность ,
пріятныя и многоразличныя черпы кра-
сотѣ рукою природы безѣ щадельности
разсѣянныхѣ.

*Ille terrarum præter omnes ,
Angulus ridet.*

Стихотворецѣ произнесѣ бы сіе на
спрану нашего сельскаго жилища , естѣ-
либѣ онѣ въ нихѣ обиталѣ. Здѣсь воз-
духѣ чистѣ и прозраченѣ , не такѣ зара-
зипеленѣ , какѣ среди болотѣ Нидерлан-
дїи , не такѣ жарокѣ , какѣ въ Италїи ;
теплота и прохлада взаимно переме-
няюща , и движеніе вѣтровѣ всегда напол-
няетѣ воздухѣ чистотою и прохладою ;
оживотворяющій вѣтерокѣ вѣетѣ со всѣхѣ
лѣсистыхѣ холмовѣ , шумя сѣ пѣнящимся
внизѣ водопадомѣ. Восходящее солнце , по
червленному небу плясѣ въ шихой прозрач-
ности , и по облакамѣ лежащимѣ на омо-
ченныхѣ росою верхахѣ горѣ разливая по-
маленьку веселой пурпурѣ , разсѣваетѣ бѣ-
гущіе туманы и тогда освѣщающа горы
и долины ; тогда оно сѣ пріятною теп-
лотою блещетѣ на счастливую спрану.
Какая безконечная многоразличность , какое
множество видовѣ предспавляющихѣ соеди-
неніе холмовѣ , горѣ и бугровѣ! При каж-

домъ шагъ открывається взорамъ новое зрѣлище красотъ ; пріятныя прелѣсти многихъ спранъ представляются близъ романпійскихъ степей , близъ веселой тѣни пустыхъ каменистыхъ горъ. Пріятнѣе кажется среди плодоносныхъ древесъ покрывшая тѣнію сельская хижина, или мыльная за лѣсомъ и дикою каменистою споящая горою , которая опѣ виду шаряясь въ облакахъ , наполняетъ взоръ новымъ изумленіемъ ; между тѣмъ , какъ рѣки съ стремленіемъ совокупно сливаясь , въ мрачной и съ звукомъ раздающейся безднѣ ревѣли , здѣсь тихія долины живошворными ручьями орошенныя , и высокою правою покрывшая , привлекали взоръ къ увеселительному зрѣлищу. Соединеніе величины съ красотою , грубости съ пріятностію составляетъ главное сей спраны свойство ; часпо красота только одна въ нѣкоторыхъ заключается спранахъ ; но съ полъ неизчерпаемыми перемѣнами , что кромѣ Географическаго описанія , самъ Галлеръ и Геснеръ сію картину совершить не могли бы.

Пріятное множество горъ , полей и озеръ хопя въ блѣдной сумрачности , ясно однако представляются взору ; синее пространство , гдѣ черной лѣсъ послѣдніе въ себя поглощаютъ солнечныя лучи , заклю-
чаютъ

чаеся окружностію холмовъ. То возвышенныя показывающія верхи горъ, откуда громко раздаеся въ долинъ блѣяніе агнцовъ; то проспанное открываеся озеро, какъ величайшее зеркало, гдѣ на гладкой плоскости дрожащее колеблется сіяніе; то представляющія въ пропѣяніи зеленныя долины, копорыя въ разныхъ мѣстахъ своими кризисами шеряются въ дальности опѣ воровъ.

Здѣсь вездѣ сходно съ натурою, здоровою вкусъ разположилъ сады, гдѣ пышность ничего не распочаетъ для большаго красотъ показанія, гдѣ не раздѣляющіяся съ скучною точностию гряды цвѣтовъ, не представляющія шерновые кусты единообразною спѣною, гдѣ нѣтъ по Французскому изобрѣшенію раздробленнымъ спекломъ и раковинами усанныхъ мѣстъ, нѣтъ дорогъ съ бесѣдками по грубому введенію Голландцовъ съ единообразною правильностию, и непріятною соразмѣрностию расположенныхъ. Здѣсь сады представляющъ веселую вольность природы, и нѣкопорой родъ пріятной ея нерадивости. Искусство, кажется, только руку свою предлагаетъ для прикрытія маленькихъ природы недоспашковъ. Красота проспектовъ и различные перемѣны, странною представляе-

мыя презирающѣ поспороннее украшеніе ; и испинная и неприпворная красота , увеселяя взорѣ и занимая собою шонкія чувствованія , среди маленькихѣ грубоспей показывается привлекательнѣйшею. Пріятная вода сама собою низпадая съ ближнихѣ холмовѣ , пропекаетѣ ключами , копорые часпо журчатѣ вкругѣ грядѣ усаженныхѣ цвѣтами , и не рѣдко непримѣшными спезями пробираясь въ самые лѣшніе покои , нечаянно въ нихѣ сребреной показывающѣ блескѣ. На сихѣ прелѣстныхѣ поляхѣ народѣ подверженѣ только законамѣ природы : здѣсь находитѣ поселениѣ все , что онѣ заслуживаетѣ , покровительство , любовь и почтеніе. Коль пріятно чувствовать красоту сельской жизни среди такого народа , копорого состояніе нравамѣ его крепость и веселость сообщаетѣ ! Подлинно , благосостояніе и удовольствіе земледѣльца умножающѣ пріятность сельской жизни для всякаго , кто только справедливо чувствовать умѣетѣ ; одно на счастливыхѣ возрѣніе есть уже самое счастье и не естественнѣ бы было не находить удовольствія духа , видя поселениа съ полей , спадѣ и виноградныхѣ горѣ плоды собирающаго , видя , что онѣ вкушаетѣ то , что самѣ собою приобрѣлъ.

Здѣсь

Здѣсь зараза времени не повредила еще сердецъ ; здѣсь подѣ обросшею мохомъ кровлею обитаетъ еще наследственная добродѣтель , которая боится Бога , почитаетъ начальство , и никакихъ опасностей , кромѣ вѣроломства и несправедливости не ужасается. О ! естъли бы добродѣтель сія , какъ Алпійскія горы , навсегда осталась не поколебимою. Здѣсь пропекаетъ жизнь въ тихой простотѣ , въ счастливой единообразности. Каждой день имѣетъ свои упражненія , къ которымъ утренняя возбуждаетъ заря и здоровые плоды сада и полей , изъ пропекающаго источника , или изъ вина составленное питіе укрѣпляютъ силы наши. Поля , луга и виноградныя горы даютъ все , чего требуетъ бѣдная жизнь ; рѣки не иностранныя и опасныя сокровища , но плоды полей и виноградныхъ лозъ переносятъ на безопасныхъ волнахъ отъ одной деревни къ другой ; на берегахъ ихъ не щедно трудится рыболовъ. Миролубіе и вѣрность и товарищеское дружество обитаетъ съ поселяниномъ въ хижинѣ , и препровождаютъ его на поля. Онъ любя своего соседа , и тогда бываетъ его совѣтникомъ , когда видитъ у него больше скопа и хлѣба , нежели у себя самаго. Онъ раздѣляетъ съ нимъ труды и удо-

вольствіе ; дружелюбно идущъ совокупясь по лугамъ къ обѣду изъ млека изготовленному ; духъ ихъ всегда въ равномъ спокойствіи ; никакія превращенности свѣта не возмущаютъ его. Часто , какъ вечеръ разсвѣтѣтъ тѣни свои по долинамъ , часто они покоящаясь подъ насажденными отъ нихъ самихъ плодоносными деревьями , или подъ виноградными вѣтвями ; въ то время , какъ старые съ старыми собираются къ веселымъ разговорамъ , здѣсь нѣкошорые молодые и не упрямленные еще юноши въ борьбѣ упражняютъ силы свои , и гордятся побѣдою и похвалою въ новые вступающъ поединки ; тамъ разсвѣтающіеся вѣнцы веселостию и любовію оживотворенные при просномъ танцованіи среди упопанной пчавы. Правда , часто мѣшася въ ихъ вечернихъ разговорахъ безвредное суевѣріе , или любовь къ чуднымъ произшествіямъ , или лукавое коварство другихъ обманывающее. Тутъ показывающіеся очарованныя мѣста , сверканіе блудящихъ огней , путешествующіе люди безъ ногъ и головы , шумящіе духи и предскаыающая сова. Не надобно смѣяться надъ проспопою поселянина и его предразсудками , кошорые воспианіемъ и временемъ можетъ быть неизпробимыми учинилися. Вредишь ли его добродѣ-
ше-

шелямъ , когда онъ и ночныхъ признаковъ ужасается ? Ужели будетъ онъ чрезъ по менѣе добродѣшленъ , менѣе справедливъ и менѣе прудолубивъ ? Не имѣетъ ли и градъ своихъ привидѣній ? Не выдумываетъ ли самой ученой среди глубокой ночи ложныхъ мнѣній , которыя онъ по утру продаетъ свѣту за справедливосъ ? Часпо епарикъ , въ копоромъ находится еще духъ древнихъ Швейцаровъ , часпо начинаетъ разговоръ о сраженіяхъ и оружіяхъ ; на исполненномъ морщинъ лицѣ его , котораго почтенной видъ бѣлою украшается бородою , возобновляющся опять всѣ черпты не упавшаго еще мужества : иногда упоминаетъ онъ объ оковахъ Телемъ разорванныхъ , и о Тираннахъ имъ изгнанныхъ : иногда рассказываетъ , какъ злобная Франціи полипка безпокоитъ его милоспивыхъ владѣшелей , или какъ нынѣ молодой и спрасполюбивой дворянинъ не уподобляется болѣе своимъ почпленнымъ предкамъ ; доходитъ иногда до собственныхъ своихъ дѣлъ ; показываетъ свои раны , и въ слушающихъ юношахъ возжигая храбросъ , беретъ дрожащею рукою исполненную вина рюмку , и выпиваетъ ее въ чеспъ храбрато своего отечества. Тутъ начинаетъ рассказывать другой , какъ онъ путешествовалъ въ Гелландію , какія чудныя видѣлъ

рѣдкости, видѣлъ людей не столь въ длинномъ, какъ они носящъ, нижнемъ плащѣ, иностранныхъ гражданъ, градодержателя, коимъ кѣ удивленію больше имѣетъ почитенія, нежели ихъ староста, почитающъ себя счастливымъ, что возвратился домой, хваливъ свое спокойствіе, свою жену, и пріятное млеко своихъ коровъ. Другіе внимая данной манерѣ, примѣшивающъ свои длинные, и исполненные благоразумія и опытности разговоры о домо-строительствѣ, о погодѣ Алпійскими горами возвыщаемой, о подающемъ добрую надежду виноградъ; или о управленіи и награжденіи, которыми начальство подкрѣпляетъ земледѣліе. Въ таковыхъ полезныхъ разговорахъ самаго мудраго увеселяющихъ, въ разговорахъ посрамляющихъ глупую болтливостъ молодыхъ дворянчиковъ, прошекающъ вечерніе часы сихъ счастливыхъ поселянъ; и тогда препровождаемы наставленіемъ и удовольствіемъ расходятся они при тихомъ сіяніи луны къ покою.

Среди сего любезнаго народа коль многіе находятся чувствительные друзья, бывшіе моимъ счастьемъ въ веселомъ моемъ юношествѣ; особливо между ими ты, дорогая мой Аспазій! Въ глубокой долині, гдѣ шумящая протекаетъ Аръ, и мрачной
лѣсѣ

лѣсъ поржественными зеленые холмы увѣнчиваетъ пѣнями, усматриваю я шебя и пивою любезную, благодапію небесъ и веселоспію сельской жизни благословляемыхъ. Кропкая любовь, единокудіе, благоразумная шупливоспі, и пріятное удовольствіе совокупляя сердца ваши, разливаютъ среди дней вашихъ чиспѣйшую радость. Всѣ ваши разговоры суть разговоры нѣжности; всѣ ваши упражненія и самыя желанія соединяются взаимно съ любезною пріятностію. Ничто не прерываетъ божественнаго вашихъ душъ соединенія; ваши сердца никакого не знаютъ желанія, какъ только другъ друга въ любви превосходить, и пріятную жизнь еще пріятнѣйшею дѣлать. Часто ходитъ мудрой Аспазіо въ ближнія хижины и подобно Моншекію, которой всегда съ удовольствіемъ находилъ въ деревнѣ свою философію, училъ среди проспосердечныхъ людей, одною только природою наспавленныхъ. Съ веселоспію обходясь съ поселянами, спарается между сокращическихъ разговоровъ извѣдывать мысли ихъ; съ дружелюбіемъ выслушивая отвѣпы, всегда умѣетъ ихъ приводить къ тѣмъ предметамъ, которыми они научають сами того не примѣчая; иногда препровождая ихъ къ ежедневнымъ природы явленіямъ, изъясня-

ясняетъ мысли ихъ своими маленькими примѣчаніями; съ охотою слушающъ они отъ него о выгодахъ жизни, и одолжностяхъ ихъ, которыя онъ имъ съ толикою открываетъ пріятностію, иногда разрешаетъ маленькіе споры, до которыхъ временемъ сосѣдъ съ своимъ сосѣдомъ доходитъ. Все поселяне любя его какъ своего отца и учителя, во всехъ своихъ потребностяхъ съ откровенностію прибѣгающъ къ нему. Какую онъ дѣлаетъ поселянамъ услужливость! Она имъ благороднѣе и драгоцѣннѣе бываетъ, чѣмъ неизвѣстнѣе.

Герцогъ Монпморенскій, прогуливаясь нѣкогда въ деревнѣ, разговаривалъ о томъ, что составляетъ благополучіе жизни. Одинъ изъ его спутниковъ утверждалъ, что часто посредственнаго состоянія чело-вѣкъ бываетъ счастливѣе великихъ въ свѣтѣ людей. Здѣсь находятся люди, которые сей вопросъ разрешивъ должны, сказалъ Герцогъ, увидѣвъ чепырехъ земледѣльцовъ, которые подъ терновымъ кустарникомъ обѣдали. Приходитъ къ нимъ и говоритъ: „Друзья мои, счастливы ли вы?“, Трое изъ нихъ отвѣчали, что все ихъ счастье состоитъ въ нѣкоторыхъ земли десятинахъ, послѣ отцовъ по наслѣдству доставшихся; болѣе они ничего не желали.

ли. Четвертый признавался, что ему ничего кѣ исполненію своихъ желаній не недоставало, кромѣ владѣнія одного поля, которое прежде принадлежавъ его фамиліи перешло въ чужія руки. Но естели бы ты сіе поле имѣлъ, продолжалъ Герцогъ, былъ ли бы ты счастливъ? „Столько счастливъ, милоспивой государь, сколько быть можно въ свѣтѣ семъ. „Но чего стоишь поле сіе? „Двухъ тысячъ франковъ. „Опдайше оно ему, вскричалъ Герцогъ; „пусть будущъ говоритъ, что я сего дня „человѣка сдѣлалъ счастливымъ. „Вопъ дѣло сего для щедрости рожденнаго мужа, которое по внутреннему своему достоинству болѣе стоишь, нежели многія победы. Сѣ меньшимъ имуществомъ, но сѣ равнымъ духомъ спарается Аспазіо быть благодѣтелемъ всей своей спраны; одному сообщаетъ онъ пропитаніе, другому лѣкарство, прешьему спокойствіе; всѣмъ подаетъ наспавленіе въ достиженіи истиннаго удовольствія духа. Часто, какъ сего любезнаго мужа важныя духа упражненія, или благодѣтельныя для ближняго дѣла, (ибо онъ дѣлъ другихъ не знаетъ) отвлекають его отъ своей супруги, часто сѣ слезными взорами отпускаетъ она его изъ своихъ объятій; все ея тщательныя упражненія не помогаютъ прекратить про-

продолжительныхъ для нея часовъ его отсутствія. Между тѣмъ занимается она во всѣхъ домашнихъ добродѣтеляхъ ей свойственныхъ. Иногда съ пристойностію и благоразуміемъ управляетъ она домомъ, даетъ каждому свою работу, за всемъ примѣчаетъ; здѣсь исправляетъ погрѣшности, тамъ учреждаетъ новыя дѣла, изыскиваетъ и наставляетъ, здѣсь награждаетъ похвалою, тамъ наказываетъ кроткимъ выговоромъ. Иногда сидитъ за пяльцами показывая примѣръ прудолубія, дѣйствуетъ искусною рукою, и подражаетъ на бѣломъ полотнѣ пестрѣющимъ цвѣтамъ весны. Иногда поспѣшаетъ въ садъ, съ кротостію разговариваетъ съ садовникомъ и его помощниками, и рассуждаетъ, гдѣ должно разводить молодыя деревья; „Ибо думаетъ она, должно, естли я не доживу до ихъ плодовъ, должно ихъ для потомковъ насаждать, какъ предки наши для насъ насаждали. „Тогда съ удовольствіемъ видитъ она растенія для ея кухни поспѣвающія, посѣщаетъ свои пчелы, входитъ въ цвѣтникъ, осматриваетъ каждую разцвѣтающую красоту; ставитъ подпоры подъ опускающуюся твездику; или съ сожалѣніемъ выноситъ ее подъ тѣнь, и въ то время какъ маленькій сынъ, образъ ея прелѣстей, любимецъ

Гра-

Грацій вкругъ ея рѣзвась , гоняется за бабочкой , она подобясь богинѣ любви , ходишь среди розъ , съ бережливостію скрываетъ изъ нихъ одну , и украшаетъ ею грудь неперпимымъ біющуюся ожиданіемъ возвращенія своего супруга. Такъ — по ея желаніямъ онъ возвращается ; шамъ застаешь ее съ своимъ поцѣлуемъ при розовомъ кустарникѣ ; маленькой сынъ съ восклицаніемъ прыгаетъ держась за его руку ; и кпо изобразилъ смѣшеніе радости , и сладкако унынія , любви исполненные вопросы при нѣжномъ давленіи рукъ и при повтораемыхъ обѣщаніяхъ. То предлагаетъ она ему новые плоды , то занимаетъ его вниманіе сто пріятными рассказываніями. Частю , какъ безмолвной помаваетъ вечеръ , какъ садъ сильнѣе дышитъ благовоніемъ , тихимъ луны сіяніемъ посребряемой , частю держась за руку ходишь она съ нимъ при нѣжныхъ разговорахъ по освященнымъ рядамъ деревьевъ , на листвіяхъ которыхъ съ пріятностію играетъ преломленное луны сіяніе ; исполнившись сладкихъ любви чувствованій повергается она въ его обѣщанія , называетъ себя изъ всѣхъ женъ счастливѣйшею , и , какъ слезы по прекраснымъ ея низпекають щекамъ , возводишь взоры свои къ звѣздоноснымъ небамъ

бесамъ. Часто при семъ прохладномъ сумракѣ нѣсколько друзей посѣщаютъ сіе прекрасное жилище; дружество и удовольствіе спѣшатъ на въпрѣшеніе имъ; сто сельскихъ пріятностей пріемлютъ ихъ. Въ какихъ веселыхъ и унылыхъ чувствованіяхъ начинаетъ колебаться теперь сердце мое! Я принадлежалъ нѣкогда къ числу сихъ счастливыхъ людей, которые въ сіи минуты спокойнаго сей чепы удовольствія въ веселомъ сельскомъ жилищѣ были свидѣтелями. Если безмолвная сельская жизнь есть уже самое не оцѣненное для человека счастье; чегожъ не можно найти въ шовариществѣ съ женою, въ добродѣтели и въ украшенія своего пола имѣющею? Тогда долины еще пріятнѣе благоухаютъ, тогда вечерняя заря еще прелѣснѣе показывается, тогда всѣ красоты природы возвышаются, и сугубо бывающъ чувствуемы; тогда сельская жизнь столько имѣетъ пріятностей, сколько Геснеръ въ своихъ Идилліяхъ придать ей могъ: такъ, Аспазій, ты въ самомъ дѣлѣ столько счастливъ, сколько Фанія счастливо спихотворствовалъ:

Далекъ отъ нищеты и пышнаго богатства,
 Не такъ какъ мыслишь свѣтъ, но самымъ
 счастливъ дѣломъ,
 Жизнь

Жизнь Фаніа свою въ завистной тишинѣ,
 Безъ зависти препровождаетъ.
 Не достигаетъ вихрь колеблющій Лейны,
 До хижины его слывущей храмомъ Градій,
 Съ тѣхъ поръ какъ средь ее живетъ Музаріонъ.
 Благоразумію послѣдуя искусство
 Природѣ, гдѣ его простерлося владѣнье,
 Безъ блеску красоту пріятную даетъ.
 Садъ, гдѣ съ Зефирами и Флорой
 Жилище для себя Помона избрала;
 Дубрава, гдѣ любовь съ пріятностью плауна-
 етъ,

Гдѣ мысли важныя и шутки обнимаютъ
 Источникъ маленькой, древами оѣвленной,
 Гдѣ сонъ полуденной приходитъ тихо къ намъ;
 Бесѣдка лѣтняя въ саду, гдѣ онъ съ любовіею
 Вино, что Хіо шлетъ изъ кистей виноград-
 ныхъ,

Какъ истинной вкушаетъ нектаръ;
 Друзья подобные Горація друзьямъ;
 Здорова въ жилахъ кровь, и не смущенны
 мысли,

Спокойной духъ веселое чело —

Все дѣлаетъ его довольнымъ.

Къ пріятностямъ такимъ, такъ мнитъ Му-
 заріонъ,

Что могутъ лучшаго еще прибавить боги?

Самъ Петрархъ не могъ быть сча-
 стливымъ; коль часто ни сравниваешь ты
 свое счастье, съ счастьемъ его! Не могъ бы
 быть счастливымъ въ безмолвной долині

И

при-

при славномъ въ Тесаліи источникъ , въ
 соеѣдствѣ съ своею божественною Лаурою ,
 въ спокойствіи и среди наукъ. Чистыми
 и прозрачными водами изливается Пеней
 по его Тѣмнѣ , изъ знашнаго источ-
 ника протекая по плодоносной странѣ ,
 наполненной различностію садовъ , полей ,
 масличныхъ деревьевъ и разцвѣтающихъ
 луговъ. На обѣихъ странахъ возвышающі-
 яся горы вдали по теченію рѣки ближе од-
 на къ другой склоняются , какъ наконецъ
 близь самаго источника среди ихъ заклю-
 ченной и онѣ свѣта отдѣленной чело-
 вѣкъ , ничего не видитъ вокругъ себя ,
 кромѣ горъ , а надъ собою , кромѣ небесъ ,
 и ничего не слышитъ , кромѣ спокойнаго
 журчанія источника изъ каменной пещеры
 чрезъ различныя паденія низтекающаго.
 Здѣсь чувствительной спихопворецъ на
 скапистой странѣ горы , на мѣстѣ его
 живое воображеніе еще болѣе одушевляю-
 щемъ , имѣлъ жилище свое ; здѣсь душа
 его , которая сладкими дышала только
 чувствованіями , предавалась всей власти
 любви , и уповающимъ веселостію красо-
 тамъ своей Лауры. Здѣсь онѣ воспѣвалъ
 пѣснь , о которой дальніе вѣка будутъ
 говорить еще :

*Spirat adhuc amor ,
 Vivuntque commissi calores.*

„ Пре-

„ Прекрасные источники , прохладныя и
 „ тихія рѣки, близъ которыхъ моя любез-
 „ ная покоилась , владѣя моимъ сердцемъ !
 „ Прекрасное древо, на которое она нѣжны-
 „ ми плечами опиралась ! Съ воздыханіемъ
 „ представляю я образъ твой. Зеленые лѣ-
 „ са , украшающіе платье и грудь ея
 „ цвѣты ! Чистой и священной воздухъ ,
 „ въ которомъ любовь сердце мое прекрас-
 „ ными уязвляла взорами , внимайте сово-
 „ купно печальнымъ моимъ и послѣднимъ
 „ словамъ. — Прелѣстная картина , для
 „ памяти ! Съ прекрасныхъ вѣпвей дож-
 „ демъ цвѣты низпадали на грудь ея ; и
 „ она съ кротостію въ такомъ великолѣ-
 „ пии сидѣла , орошенная симъ любовнымъ
 „ дождемъ. Одинъ цвѣтъ упалъ на
 „ платье , другой опускался на ея власы,
 „ которыхъ подобясь чистому золоту ,
 „ блиспали украшены перлами ; претій
 „ долго вѣялъ въ пріятномъ вокругъ ея за-
 „ блужденіи , казалось , такъ говорилъ :
 „ здѣсь царствуетъ любовь. Коль часто
 „ исполнившись тогда изумленія , говари-
 „ валъ я : безъ сомнѣнія она изъ обиташе-
 „ лей рая ; въ толь глубокую погружали
 „ меня забывчивость , ея божественное
 „ шествіе , лице , слова и пріятная улы-
 „ бка ; столь много отъ истинны меня
 „ удаляли , что воздыхая спрашивалъ :

„какъ, или когда я пришелъ сюда? Каза-
 „лось, что я на небѣ, а не тамъ, гдѣ былъ.
 „Съ сего времени столько нравящая мнѣ
 „поля сіи, что я во всѣхъ другихъ мѣ-
 „стахъ никакого не нахожу спокойствія.
 Подобное и пріятное мыслей разсѣяніе
 занимаетъ чувствительное сердце, какъ
 скоро вспомнимъ мы Песпрархово изобра-
 женіе сельскаго безмолвія и его любви. Вся
 природа чувствовала впечатлѣнія красотъ
 Лауры, и его страсти; воздухъ вокругъ
 прекрасной его былъ чистой, права подъ
 стопами разувѣвающая, небо въ присут-
 ствіи ея ясное. Однако, любезной Аспа-
 зій, ты счастливѣе, нежели онъ; онъ
 воспѣвалъ Лауру, которою не владелъ;
 а ты имѣешь любезную, которую онъ съ
 равнымъ бы воспѣвалъ излишествомъ нѣж-
 ности.

Еще, дражайшій Аспазій, еще час-
 то размышляю я о тѣхъ блаженныхъ
 дняхъ, когда взоры мои тебя видѣли,
 стопы мои по твоей заблуждались доли-
 нѣ, когда я тебя къ моему бѣющемуся
 прижималъ сердцу, когда каждое невин-
 ное удовольствіе намъ принадлежало, и
 каждое благородное природы и дружества
 чувствованіе насъ одушевляло. Оно испол-
 нилось, — сіе печальное предчувствіе,
 часто наши взоры слезами омочавшее:

горь

горы и дальняя страна раздѣляютъ насъ
съ тобою; и мое опечесство, о которомъ
многіе говорятъ :

Quod latus mundi nebula, malusque
Jupiter urget. (*)

Сіе мое опечесство опять меня въ
себѣ имѣетъ; такъ же здѣсь обитаетъ
часть сельскаго удовольствія, такъ же
здѣсь природа свои имѣетъ пріятности,
при напоминаніи оныхъ съ тобою препро-
вожденныхъ дней болѣе показывающіяся.
Когда въ уединенные часы, которые отъ
шуму города и отъ тягостей дѣла от-
нимаю, въ безмолвномъ глубокомыслии,
по брегамъ приспани при уныломъ шумѣ
волнъ шествую къ оному пустынныйскому
лѣсу, которой съ горы внизъ на мрачную
свою главу смотритъ въ глубококипящихъ
волнахъ, раздаваясь съ веселостію отъ
глухого шуму, когда восходя на одинъ
изъ холмовъ, какъ пестрѣющимъ вѣнцомъ
страну окружающихъ, взираю, какъ въ
ближнемъ морѣ бѣгающія въ неизмѣримос-
ти волны лучами солнца украшаясь, въ
синемъ горизонтѣ освѣчиваются; когда

И 3

пре-

(*) Гораций.

прекрасную страну пробѣгая взорами, въ
ниской долині усматриваю спокойную хи-
жину плодоносными деревьями полуосѣнен-
ную, и своими въ окнахъ спеклами отъ
отсвѣчиванія ближнихъ водъ блистающую;
тогда возбуждается спящее мое воображе-
ніе, и я наслаждаюсь представляющимъ
зрѣлищемъ, непримѣнно къ тебѣ, не-
забвенный Аспазій, къ твоей приближа-
юсь деревнѣ. Тутъ я съ тобой или про-
гуливаюсь по берегамъ Ары, и въ саду
по лабиринту, или въ тѣнистой бесѣдкѣ
сиджу при веселыхъ разговорахъ, или вни-
маю пріятному голосу твоей любезной
при громкомъ пѣніи соловья на клавино-
рахъ играющей. Узнаю мое привидѣніе, и
исполненъ тоскою, воздыхаю, и опять
продаюсь ему. Едва представится взорамъ
оная долина, гдѣ я прежде въ безпечной
сидѣлъ юности, въ спокойномъ чувствован-
ніи по Алпійскимъ ходилъ горамъ, ино-
гда прогающія изъ стихотворцовъ мѣста
печальными омочалъ слезами; иногда взо-
рами вокругъ себя обѣгая, желалъ быть
вкругъ стоящимъ опеческимъ холмамъ
Алпійскими горами, а мнѣ пасухомъ,
спада на нихъ пасущимъ; едва все сіе
представится, и я при такомъ воображе-
ніи повсюду въ пріятности тѣхъ зла-
тыхъ дней, которые у насъ вмѣстѣ про-
пека-

печакали. Каждой прохладной вѣтерѣ, ка-
жепся мнѣ, приходилѣ съ оныхъ любез-
ныхъ холмовъ, и каждое луны чистое
сіяніе освѣщаетѣ твои прогуливанія, при
которыхъ ты о мнѣ напоминаешь. О!
Аспазій, при твоємъ имени вся природа
вокругъ меня прекраснѣе предстаетѣ.
Колико говорливымъ учиняетѣ меня здѣсь
таковое разсѣяніе мыслей? Я умолкаю,
и наслаждаюсь моимъ удовольствіемъ, да-
лѣе размышляя о тебѣ.



Предаяясь столь часто пріятнымъ впе-
чатлѣніямъ повсюду въ природѣ находя-
щихся красотъ; не рѣдко мы напомина-
емъ себѣ, что во все времена столь мно-
гія благородныя сердца ими протались, и
что мы изобрѣшеніемъ прекрасныхъ на-
укъ по большей части обязаны сельской
жизни. Какъ матерія ихъ находилась въ
природѣ, то пріятное сельское спокойствіе
соединяетѣ съ внимательностію на столь
многіе предметы проспирающагося, соеди-
няясь съ склонностію къ перемѣнѣ и къ
умноженію удовольствій, первой предспа-
вило случай къ изобрѣшенію ея; первой
шагъ былъ учиненъ и съ нимъ уже у-
чинилось много. Разсѣяныя красоты при-

роды были собираемы, изображаемы, и въ новое цѣлое соединяемы. Иногда внимая тѣмъ намѣ въ природѣ слышимымъ, или чувствованіямъ въ себѣ изображаемымъ, находили нѣчто, чему подражали; иногда тронутое сердце производя tones любовію или радостію вдыхаемые, поменьку составляло изъ нихъ пѣсни эхомъ и прекрасною филоидою любимыя. Иногда одинъ покушался начертать тѣнь своей любезной на стѣнѣ простѣртую, и образъ ея навсегда у себя удержать; восхищенъ зеленою нивою, тѣнистымъ убранствомъ лѣсовъ, горящимъ вечерней зари пурпуромъ; восхищенъ всей красотой природы, многообразностію и смѣшеніемъ ея видовъ, различнымъ зрѣлищемъ свѣта, вздумалъ ей предметы ему столько нравящіеся изобразить на картинѣ. Другой иногда пиная воображеніе пріятными видами природы, старался красоту имъ чувствуемую обогатить новыми чертами и чрезъ искусное подражаніе отборныхъ словъ себѣ и другимъ возобновить удовольствіе, которымъ онъ наслаждался. Пріятнѣе намѣ изобразилъ Геймъ или Геснеръ стихотворческое происхожденіе прекрасныхъ наукъ.

Живописное искусство родившійся изъ наблюденій, надъ прекрасною природою дѣла-

лаемыхъ, въ разсужденіи существеннѣй-
шихъ частей, нигдѣ, кромѣ села не мо-
жетъ достигнуть совершеннаго прираще-
нія и образованія. Особливо живописецъ
изображающій какую нибудь страну пре-
подаетъ опмѣнную мыслямъ своимъ пищу,
часто примѣчая совсѣхъ прекрасныхъ странъ
природу, вникая въ таинство искусствен-
ныхъ чертъ ея, гдѣ она при многообрази-
и предметовъ всѣ части съ шолкою
соединяя гармонією, сообщаетъ каждой
положеніе и размѣрность свѣта и опмѣ-
нванія, гдѣ изъ всего собственная ея
красота блистательнѣе открывается. Всѣ
великіе живописцы понимали сей образецъ;
часто они разсмапривали прекрасную при-
роду и восхищались пріятною ея карти-
ною, писали они, и писали счастливо.
Нѣсколько свидѣтельствъ, сихъ пріятныхъ
сельскихъ картинъ, не безъ удовольствія
найти можно. „ На другой странѣ, такъ
„ описываетъ Аддисонъ пріятную страну
„ не далеко отъ города Тиволи, откры-
„ вается видъ надъ Римскою кампанією,
„ гдѣ она по проспектамъ и ровнымъ
„ перьяется полямъ. На другой возвы-
„ шается негладкая и неровная страна,
„ сопавленная изъ безконечнаго множест-
„ ва гористыхъ мѣстъ, и различныхъ тѣ-
„ ней, происходящихъ отъ пріятнаго смѣ-

„шенія холмовъ, лѣсовъ и долинъ. Но
 „изъ всѣхъ предметовъ пріятнѣйшая часть
 „есть рѣка Теверона; почти на четверть
 „мили опшуда видно, какъ она съ кру-
 „шой горы низпадая чрезъ многіе водо-
 „скапы опъ одного камня ударяется на
 „другой, доколѣ наконецъ не доспиг-
 „нетъ до дна долины. Здѣсь она совсѣмъ
 „бы сокрылась опъ взоровъ, естлибъ,
 „между опверстій въ лежащихъ вокругъ
 „лѣсахъ по нѣкоторымъ мѣстамъ сама со-
 „бою не опкрывалась. Римскіе спихотвор-
 „цы часто описывали страну сію. Гер-
 „манъ Шваневельтъ въ безмолвіи заблуж-
 „дался среди кустарниковъ, и снискалъ
 „себѣ имя пустытника. Чѣмъ онъ зани-
 „мался въ своемъ уединеніи, доказываютъ
 „его Ландшафты и въ нихъ украшеніе
 „природы. Все есть на нихъ до послѣд-
 „няго волчца и правки, все есть самая
 „почвоспѣ. Для него зеленѣлися луга;
 „и опъ низкихъ колеблющихся вѣтвей у-
 „мѣлъ онъ заимствовать пространныя и
 „чермныя вечера тѣни, которыя напол-
 „няли его картину, и служили взорамъ
 „опдохновеніемъ. Вселой Захнлевельтъ спа-
 „рался изображать горы на брегахъ Рейна,
 „горы прекрасными долинами перемежае-
 „мая. Онъ безъ лѣноспы восходилъ на
 „ихъ верхи, и опкрывалъ себѣ многія
 „, ве-

„вселяя страны, которыя съ его деревня-
 „ми простираясь по рѣкѣ иногда извива-
 „ющейся, иногда раздѣляющейся, къ со-
 „ставленію его карпины сами способство-
 „вали. Нагруженныя лодки, выкаченныя
 „и частію поставленныя бочки, праздно-
 „му зрителю для отдохновенія подперою
 „служащія, смятеніе трудолюбиваго на
 „кораблѣ народа, все сіе самая для кар-
 „пины украшенія взорамъ его представ-
 „ляло. Тѣнистой холмъ, откуда худож-
 „никъ осматривалъ зеленѣющуюся природу
 „и прудящихся людей былъ основаніемъ
 „его живописи. Умѣренное дѣйствіе сол-
 „нечнаго свѣта отъ вѣтвей до самой гус-
 „шпы листвѣй проникающаго, и прозрач-
 „ная зеленость придавала сему разполо-
 „женію привлекательность. „

Когда предсавляю нѣкоторыя въ
 Швейцаріи мѣста, гдѣ между хижинами
 и деревнями счастливыхъ поселянъ, меж-
 ду разбѣянными съ толикою пріятностію
 сельскими домами открывається веселое
 смѣшеніе паствѣ, орошенныхъ луговъ,
 воздѣланныхъ полей, помаленьку возвы-
 шающихся холмовъ, съ которыхъ журчатъ
 вездѣ ручьи, смѣшеніе лѣсовъ, вдали мрач-
 ныхъ гористыхъ зрѣлищей, въ нѣкоторыхъ
 мѣстахъ только слабымъ свѣтомъ освѣ-
 ща-

щаемыхъ , и въ долинахъ сребреновидное печеніе Ары ; когда съ сими прелѣсными предметами толыя и свѣсившіяся каменные горы , съ которыхъ дождевыя пѣнапся рѣки , уединенными сѣями покрытые верхи ихъ , и на нихъ пусыые оспашки разрушившихся замковъ , согнившихъ Героевъ жилища въ прожжающихъ шайное почпеніе вперяющія , усмаприваю нерадѣтельно разбросанными ; когда за ними вѣчнымъ снѣгомъ бѣлѣющіеся Алпійскіе верхи съ плодовиіюу величавосію , сообщающеу всей спранѣ нѣкоторую торжественную важность , вижу до облаковъ возвышающимися , и веселой горизонтѣ заключающими : тогда начинаю живопись съ нѣкоторымъ родомъ шайной зависпи уважитѣ еще болѣе , желая отѣ нее большаго и продолжителнѣйшаго удовольствія , нежели бѣглое подаетѣ возарѣніе. Тогда при пріятномъ восхищеніи сердца возобновляется въ памяти другѣ мой Аберли , потѣ , которой образовалъ среди горъ Швейцарскихъ , изобразилъ прелѣсныхъ мѣспа Тоуна , Нидади , возбудивъ желательное ожиданіе изображенія и прочихъ спранѣ. Тогда желаю я , чтобѣ между обитателями пріятныхъ мѣстоположеній любитель , довольно дарованія и прилѣжности имѣющій въ свободные жизни своей часы

часы въ ономъ спранъ изображеніи могъ упражняшся споль счастливо , какъ господинъ Геснеръ ; сполькобъ превосходенъ былъ живописецъ , сколько спихопворецъ. Природа , какъ говоритъ благо-разумной художествомъ знатокъ , во время упражненія руководствуецъ его мысли; онъ можетъ Доричеекое зданіе представитъ въ лѣпней бесѣдкѣ надъ кладеземъ съ водами проспирающей; или рыболова предъ своею хижиною къ берегу пристающаго , производя въ немъ при представленіи ловли дѣпскія радости ; онъ можетъ рыболова за хижинами представитъ на водѣ , и по освѣщенному мосту , по сему бѣлоозначенному пупи надъ проспраннымъ пѣней мѣстомъ , взоры препровождаютъ на чистые берега , или различнымъ показаніемъ спада о семъ:

Nunc etiam pecudes umbras & frigora
captant.

Намъ напомнимъ ; здѣсь можетъ быть самаго спихопворца онъ можетъ представитъ на водѣ съ книгою плавающаго , шамъ въ рогъ играющаго паспуха противъ освѣщенной пещеры опъ эха раздающейся ; можетъ насъ привлечь подъ самой мостъ для измѣриванія пскущей воды , или побудитъ по оному слѣдовать за свѣтомъ проникающимъ сквозь густыхъ

вер-

вершинѣ прекрасныхъ деревъ , и опшуда ,
благоразумно ими ограничивъ горизонтѣ
возвратить насъ назадъ.

Я обращаюсь еще на одно мгновеніе
къ поезіи , что тогда спокойнымъ владѣ-
телямъ земли сообщавшей имъ все , что
нужды ихъ требовали , и что вкусу ихъ
было пріятно , могло быть естествен-
нѣе , какъ только при спадахъ своихъ въ
безмолвной сельской жизни природою воз-
буждаясь къ веселости и благодарности ,
сіи чувствованія изливать въ своихъ пѣні-
яхъ ? Все , что они ни имѣли предъ
своими взорами , все оживляло силу ихъ
воображенія , рѣки , холмы , луга , лѣса ,
и все , въ чемъ имъ избытокъ удовольстві-
я и выгодъ открывался , все мѣшалось
въ ихъ чувствованія ; ихъ выраженія , ко-
гда они одну только прекрасную воспѣва-
ли природу , соображаясь съ нею , должны
имѣть всю сельскую пріятность. Красоты
природы примѣльны и для тѣхъ , которые
безъ проникательныхъ родились чувствованій ;
но съ какою силою они должны
были дѣйствовать въ тѣхъ людяхъ , ко-
торые нѣжное сердце , и плодовитое имѣ-
ли воображеніе ? Коль они много ихъ
стихотворческой духъ , изображать не-
винную жизнь , и шихія пріятности въ
селахъ

селахъ вкушаемыя , сей духъ оживотворяшь могли ? Отсюда произошло начало поэзи , особливо пастушескаго стихотворства среди тихихъ сельской жизни веселостей ; отсюда веселыя выраженія въ Теокрытѣ , и въ нѣкоторыхъ другихъ , почерпнуты изъ природы , и ихъ тонкимъ воображеніемъ вмѣстѣ соединены . Все шутъ имѣетъ видъ безпримворной красоты ; все возвышаетъ одно спокойствіе , невинность , простоту , и сладкія пріятности сельской жизни . Сіе восчувствуешь каждой любитель красоты , когда онъ сего не чувствовалъ еще ; весьма прелѣстнымъ дѣлаешь удовольствіе сельской жизни , при часомъ въ лѣтнемъ жилищѣ чтеніи сочиненій сихъ . Долженъ ли я ихъ знающему теперь наименовать ?



Бъшли многія обстоятельство вообще имѣющія свое впечатеніе въ состояніе воспитанія , конечно и мѣсто самое первому тѣлесныхъ и душевныхъ силъ открывію различнымъ образомъ способствовать нѣсколько можетъ . Преимущества деревни съ сей стороны , касающія частію до укрѣпленія здоровья , и частію до нравственнаго души образованія ; — Важныя части ,

ти, которыхъ мудрое требуетъ воспита-
ніе !

Чѣмъ многочисленнѣе города, тѣмъ за-
рачительнѣе воздухъ въ нихъ распростра-
няющійся; и испаренія одно съ другимъ не-
спешенныхъ жилищъ причиняютъ слабость
здоровья и рождаютъ ядовитыя болѣзни.
Градскія стѣны запираютъ своихъ обита-
телей въ тѣсной окружности, и человекъ
нечувствительно такъ привыкаетъ къ
своей темницѣ, что, или дѣлается мѣ-
длишенъ, или позабываетъ искать воль-
наго шлодвиженія, и крови въ непрестан-
ной недвижимости густѣетъ и заражается
начинающей доставлять естественную тон-
кость и прохладеніе. Зловыдуманная
благопристойность при градскомъ воспита-
ніи ввела нѣгу, часомъ болѣе женской сла-
бости показывающуюся; не надобно упо-
минать о соблазнѣ неумѣренности въ
многочисленныхъ собраніяхъ.

Въ деревнѣ напротивъ того ника-
кихъ мы не должны опасаться зарази-
тельныхъ паровъ; мы живемъ подъ впе-
ченіемъ яснаго неба; воздухъ въ чистотѣ
своей примѣтную имѣетъ силу къ под-
крѣпленію здравія, и къ распространенію
бодрости и живности по всемъ членамъ.
Деревня сообщаютъ намъ болѣе свободнос-
ти

ши и побужденія къ выгоднымъ шѣлотив-
женіямъ ; малыя и пріятныя упражненія
и распоряженія въ садахъ и въ полѣ , ино-
гда здѣсь , иногда тамъ призывають насъ
къ себѣ ; веселыя пріятности года , вездѣ
насъ окружающія , споль много имѣють
приманчивости , за ними непрестанно
слѣдовать и нѣсколько часовъ среди ихъ
прохаживаться , что не возможно имъ
пропивитъ , кровь всегда течетъ въ здо-
ровомъ согрѣяннѣ , мы ищемъ , и вездѣ
находимъ удовольствіе ; удовольствіе ду-
ши оживотворяетъ и шѣло . Бъльшее вре-
мя живущъ въ деревнѣ такимъ порядкомъ ,
которой съ натурою болѣе сходенъ ; за-
дружескимъ и отъ критическихъ взоръ
роскошнаго гражданина сокрытымъ спо-
ломъ обыкновенно болѣе царствуетъ про-
стота и умѣренность ; и снисканной прі-
ятнымъ прогуливаніемъ голодъ , воль-
ность и бодрость учиняють пищу вку-
снѣе и питательнѣе . Какія въ деревнѣ для
здоровья выгоды можеть имѣть нѣжное
младенчество и возрастающее юношество !
Пусть посѣтятъ единожды хижину посе-
лянина , какое здѣсь неповрежденное у-
видятъ въ дѣтяхъ здоровье , какой раз-
цвѣтающій на щекахъ румянецъ , какую
твердость въ членахъ , продолжительную
и отъ вѣхъ болѣзней безопасную жизнь

предвозвѣщающихъ, какую крѣпкую при-
шрдахъ силу въ томъ возрастѣ, котора-
то въ городѣ всѣ нѣжныя снранія не мо-
гутъ довольно ею снабдить! Сельское
юношество, кажется, подражаетъ при-
родѣ птицъ, которыя получивъ первыя
для жизни потребности, и чувствуя
малыя къ движенію способности, поспѣ-
шадами вылетаютъ по вольному воздуху
и полямъ, и въ краткое время съ шру-
домъ различаемы бываютъ онѣ снрыхъ
птицъ.

Но еще болѣе важнѣйшія выгоды для
воспитанія имѣетъ сельская жизнь въ
разсужденіи нравственнаго образованія сер-
дца. Коль скоро душа изъ перваго своего
сна восплавающая начинаетъ открывать
свои способности; тогда онѣ помощію воз-
ровъ и прочихъ чувствъ собираютъ въ чув-
ствованіяхъ находящіеся знанія, которыя
изъ темной мрачности поменьку пре-
вращаяся въ нѣкоторыя лучи, соединяю-
ся въ самой свѣтъ, цѣлое жизни время
просвѣщающей. Еще нѣтъ никакихъ раз-
сужденій; одни только бываютъ чувство-
ванія раждающіяся въ душѣ, когда надъ
нею только первыя предметовъ впечатлѣ-
нія господствуютъ. Чпо можешь быть
выгоднѣе, какъ молодой душѣ, при пер-
вомъ ея открытіи способствовать, пред-
спа-

спавлять ей только тѣ предметы, которые ничего кромѣ пріятныхъ чувствованій не рождаютъ, и удалять все тѣ, которые смущеніе и неперпѣливость производятъ? Слѣдствіе отъ того было бы такое, что веселость и крѣпкое дружелюбіе души, сіе для собственнаго счастія, и для свѣта столь полезное свойство, не чувствительнѣе дѣлалось бы въ природу. Пусть разсмотримъ; можно ли сіе правило воспишанія гдѣ нибудь исполнить счастливѣе, какъ среди пріятностей сельской жизни.

Чѣмъ болѣе разумъ открывался начинаеть, особливо, когда возрастаетъ способность въ разговорахъ; тѣмъ живѣе обнаруживается въ душѣ желаніе къ познанію, и что прежде было темнымъ чувствованіемъ, то превращается въ чистыя понятія. Дитя прогаётся всеми ему представляющимися вещами; оно небомъ, солнцемъ, живописными, цвѣтами и пѣніемъ птицъ, благовономъ розы къ веселымъ радости движеніямъ, при возрѣніи и при каждомъ видѣ возбуждается; размножаетъ безконечные вопросы; о всемъ хочетъ знать, и часто недовольно бываетъ, что разговоръ не скоро распространяеться, и слова не проворно продолжатъ

можемъ. Откуда происходитъ сіе ненасытное любопытство души дышѣй занимающее? Оно бываетъ отъ природы, которую никогда оставлять не должно; оно безъ сомнѣнія опредѣлено управлять душою, что бы она важныя и благородныя собирала въ свѣтѣ знанія, которыя будучи сходны съ ея достоинствомъ, должны нѣкогда составить ея счастье. Мы вступаемъ при нашемъ рожденіи на театръ, гдѣ для насъ все кажется мрачнымъ; или среди ночи въ драгоценную насъ вводящъ горницу, никакимъ свѣтомъ не освѣщенную, гдѣ мы спимъ среди темноты. На разсвѣтѣ начинаемъ нѣчто изъ того познавать, что насъ скружаетъ; непрестанно болѣе умножается наше любопытство; мы безпокоимся, что бы все увидѣть, и едва отъ неперпѣливости дождавшись можемъ восходу солнечнаго. Оно показывается, мещетъ въ горницу свои лучи, и все освѣщается великолѣпіе. Мы всему предаемся вниманію; отъ восхищенія взоровъ, отъ ненасытнаго любопытства дѣлаемся неподвижными. Но какое тайное въ сіе толь прекрасныхъ предметовъ осматриваніе вмѣшивается неудовольствіе! Мы видимъ ихъ предъ собою, но не знаемъ ни ихъ выгодъ ни ихъ имени; все, что насъ проглатъ,

есть

есть только наружная красота. Наше желаніе исполняется; вступаетъ неизвѣстная особа. (В тысячу вопросовъ спѣшимъ на встрѣчу ей, и прежде, нежели на первой она отвѣтитъ, предлагаемъ уже десятой. Нечувствительнѣе получаемъ о всемъ свѣденіе; смѣхъ и удовольствіе простирается въ души нашей. Еще пріемлемъ отдаленное только участіе; почитаемъ все сіе за сокровище, никакого не имѣя на него требованія. Но намъ сказывають, что оно намъ принадлежитъ; говорятъ, что мы для того пришли, чтобы принявъ его во владѣніе, имъ пользовались. Несказанная радость все наше занимаетъ сердце; по возчувствованіи сего счастья спрашиваемъ о своемъ благодѣтелѣ, желая возблагодаришь ему. Въ такомъ состояніи находится дитя. Что можетъ быть для него выгоднѣе, какъ только научаться узнавать жилище имъ обитваемое, и предметы къ его выгодамъ предназначенные? И тѣ, которые знаютъ обстоятельство жизни; тѣ имѣють обязанность новаго пришельца научать въ свѣтъ всему, чѣмъ онъ владѣя, на правильномъ того употребленіи, долженъ счастливую основать жизнь себѣ. Напуща здѣсь показывають намъ путь; ей должны мы слѣдовать. Нѣтъ ничего не-

справедливѣе, какѣ сіе благородное молодой души любопытство поташаетъ, или не вперяя въ нее достойныхъ и полезныхъ знаній, позволить бѣднымъ надзирательницамъ образоватъ ее предметами безплодными или и вредными. Чрезъ сіе разрушается благодѣтельной природы намѣреніе, и земля полъ многими наполняется несчастными пвореніями. Но какѣ сіе души движеніе столь сильно, что всегда, сколькобъ его ни уничтожали, о-пять опкрывается, то и видно, что природа съ тщательностію при сея приспосабливаетъ вдохновеніи; и что можетъ быть удобнѣе, какѣ его питая, сообщатъ ему правильное расположеніе, и подкрѣплятъ его изъ ежедневныхъ въ свѣтѣ явленій?

Теперь пусть представятъ опрока въ деревнѣ. Въ какое исходитъ онѣ неизмѣримое поле предметовъ исполненное, копорыхъ бы во градѣ онѣ не увидѣлъ! Все для него ново; все возбуждаетъ его внимательность. Покажите сему маленькому прищельцу великолѣпной солнца восходѣ; поведите его на исполненные нивою поля, въ луга, къ рѣкамъ и спадамъ; позвольте ему все по его произволению осматривать, и все извѣдывать. Его тысячу прекрасныхъ предметовъ плѣнен-
ная

ная душа въ безпреспанныхъ изливашься
будешъ вопросахъ ; отвѣчайте на нихъ
съ краткостію , оспаряя нѣчто на раз-
мышленіе ему самому ; тѣ минушы , ко-
гда его сердце удивленіемъ и восхищені-
емъ исполняется , займите подкрѣплені-
емъ его чувствованія краткими , веселыми
и нравоучительными повѣствованіями ; все
предъ вами находящееся представьте ему
съ пріятной спороны ; и берегитесь его
удовольствіе прерывать мрачною спротос-
тію , и печальными изображеніями ; вмѣ-
шивайте въ ваши разговоры благородныя
положенія , но съ легкимъ и чувствитель-
нымъ выраженіемъ ; примѣчая , что онъ
на то скажетъ ; смотрите , когда его
любопытство среди разбѣянаго множес-
тва опъ одного къ другому переходитъ
предмету , не удерживайте его , повто-
ряйте сіе естественное наставленіе , коль
часто можете , то есть , коль часто ма-
ленькой свѣта зритель къ тому охоту
открываетъ , или не принужденнымъ об-
разомъ допускаетъ себя привлекать къ
оному .

Многіе бывають случаи , для препода-
ванія маленькому въ свѣтъ пришельцу
среди различныхъ сельскихъ зрѣлищъ , лег-
каго наставленія о его первѣйшемъ опре-
дѣленіи . Ничего съ нашей спороны не

требуется , кромѣ внимательной попечительности , и плодovitаго разсужденія , чтобы дѣтямъ изъ всего , что они въ деревнѣ слышатъ или видятъ , сообщить пищу добродѣтельныхъ наставленій . Скоро возмогутъ въ него вперить полезнѣйшія понятія о знаніяхъ свѣта , о необходимости , о учрежденіи и разположеніи чловѣческихъ упражненій . Представляютъ взорамъ его , чего стоить воздѣлывать землю , чтобы она приносила намъ пропитаніе ; представляютъ , коль несправедливо , что многими снискано трудами , то расточено пошлостію и роскошью ; и коль много поселянинъ проливаетъ поту , питая и одѣвая празднoлюбиваго въ городѣ юношу . Симъ возбуждаютъ въ немъ уваженіе къ низкому состоянію , и вперятъ благородную склонность , въ исполненіи должностей искапъ ненарушаемаго удовольствія , которое , кажется только въ обросшихъ мохомъ хижинахъ жилище свое имѣетъ . Ему среди веселыхъ поселянъ , которые въ низкости и бѣдности имѣя избытокъ спокойствія и удовольствія , никакому шрону не завидуютъ , важную и отъ всѣхъ забытую откроютъ справедливость , что чловѣкъ безъ ущербу истиннаго своего счастья можетъ не имѣть преимуществъ природы , богатствъ и доспо-

стоинствѣ, копорымѣ люди съ глупостію удивляясь, съ поликимѣ ищутѣ ихѣ жаромѣ, что одна добрыми дѣлами прибрѣ-
 шенная совѣсть естъ все, что учиняетѣ жизнь пріятною, и во всякихѣ случаяхѣ
 довольною. Скоро изѣ учрежденій приро-
 ды чувствительнымѣ образомѣ открываетѣ
 ему свойство Творца ея, его намѣреніе, расположение къ человѣку, и справедли-
 вость нашей къ нему благодарности и любви. Сельское поученіе довольно про-
 спранно, и довольно къ убѣжденію сердца плодови-
 то; оно не опятчае-
 тѣ памяти сухими и непонятными школьными по-
 ложеніями; оно изѣ того, что ч-
 вства открываютѣ, сообщаетѣ естественное, легкое, удобное и живое нравственное
 изъясненіе; и занимаясь чувствованіями, такѣ ими располагаетѣ, что разумѣ изѣ
 нихѣ чистой заимствуетѣ свѣтъ. Нѣтъ
 ничего продолжительнѣе, какѣ первыхѣ
 впечатлѣній душою получаемыхѣ; по сей
 причинѣ, что чувствительнѣйшимѣ обра-
 зомѣ шрота ея свою новостію, скоро ея
 прие-
 млются, и глубоко въ ней укореня-
 ются; по сей причинѣ всегда они мыс-
 лямѣ представляются и на цѣлую жизнь
 простираются. И такѣ какихѣ доволь-
 ныхѣ имѣть не будутѣ дѣйствій чувст-
 вования и хорошія положенія опрокомѣ въ

деревнѣ собираемыя ? Еспѣлибѣ слѣдовали по сему природою открываемому , удобному пути , дѣйствительно бы деревня восплававѣ много благородныхѣ душѣ , споль многими лучшими обогатила городѣ жителями. И коль драгоценно при такихѣ выгодахѣ должна бытъ для насѣ сельская жизнь !

Человѣка тайная нѣкоторая сила влечетѣ къ подражанію ; онѣ примѣчая , что другіе имѣютѣ , самѣ желаетѣ тоже имѣть ; онѣ сполько ревнивѣ , что все поимѣетѣ , что вѣ другихѣ нравится. Но никогда сіе движеніе не воспламеняетѣся , никогда вѣ своихѣ дѣйствіяхѣ такѣ не просиращетѣся , какѣ вѣ юности. Тогда все возбуждаетѣ силу воображенія ; самой взорѣ , одинѣ взглядѣ поощряетѣ къ подражанію ; и живность сей склонности споль велика , что не можно ее истребить. Чпожѣ надобно дѣлать ? Послѣдуя гласу природы , представлять дѣтямѣ такіе къ подражанію примѣры , которые бы ихѣ къ справедливости и добродѣтели руководствовали.

Но гдѣ имѣютѣ сихѣ примѣровѣ болѣе , и гдѣ менѣе препятствій къ подражанію ихѣ ? Здѣсь справедливость требуетѣ ,
оп-

опдасть преимущество сіе деревнѣ. При многочисленномъ спеченіи людей, многочисленные бывають примѣры вредныхъ положеній, безчестныхъ склонностей, и подобныхъ склонностямъ дѣлѣ. (*) Въ спѣсившихся съ толикимъ многочисліемъ собраніяхъ пороки болѣе усиливается, заражая отъ одной души другую, проспираетъ тѣмъ величайшій безпорядокъ, чѣмъ болѣе находитъ своихъ служителей его почишающихъ и подкрѣпляющихъ. Тутъ онъ тысячу обманчивыхъ видовъ на себя пріемлетъ; и добродѣтель какъ имя, такъ и право свое теряетъ. Клевела называется оспроуміемъ, безспыдство благоприспойнымъ обыкновеніемъ жизни, коварство довѣренностію, сребролюбіе бережливостію, мщеніе правосудіемъ; вездѣ пороки

(* Ut non omnem frugem atque arborem in omni agro reperire possis; sic non omne facinus in omni vita nascitur. In urbe luxuries creatur, ex luxurie existat avaritia necesse est, ex avaritia erumpat audacia; inde omnia scelera ac maleficia gignuntur. Vita autem rustica, quam tu agrestem vocas, parsi noniæ, diligentiae, justitiæ magistra est. In rusticis moribus, in victu arido, in hac torrida incultaque vita istiusmodi maleficia gigni non solent.

Cicer. pro Ros.

порокъ , какъ непотребная женщина , для уловленія невинности облекается въ притворную красоту. И не часто ли порокъ производитъ наружныя обстоятельства ? Не возбуждаетъ ли умножающейся прибытокъ сребролюбія , излишество роскоши , мотовства и суетности ? Удача въ торговлѣ , мѣста художества , какую сообщаютъ пищу страстямъ , и какое поврежденіе градской жизни ? Опытъ утверждаетъ доказательствами сіи примѣчанія. Учреди теперь въ городѣ воспитаніе опрока , которой при пыломъ къ подражанію движеніи не знаетъ , чему подражать должно ; какихъ онъ здѣсь не увидитъ примѣровъ , какого изображенія поносныхъ склонностей , какого смѣшенія добра и зла , какъ въ осеннее утро солнечныхъ лучей съ туманомъ , взаимно борющихся ! Къ чему онъ долженъ пристать , и чего убѣгать ? Добродѣтели , говорятъ , надобно ему подражать. Хорошо ! Пусть ему въ другихъ покажутъ ее ; пусть изъяснятъ ее изъ разговоровъ , и изъ дѣлъ. Но тожъ самое , что ему описано какъ добромъ , какъ прекрасною добродѣтелію , тожъ самое слышитъ онъ отъ другихъ называемымъ слабостію разума ; тожъ самое , что его теперь такъ прельщало , скоро слышитъ осмѣиваемымъ ; противъ

одно-

одного добродѣтельнаго примѣра видѣтъ онѣ десять порочныхъ ; различные разговоры , различные поступки , перемѣнчивой видѣ того , что иногда зломѣ , иногда добромѣ называють , все приводитъ его въ замѣшательство ; онѣ начинаетъ сомнѣваться . Что должно быть подпорою сей слабой протѣи на всѣ стороны колеблющейся ? Кому онѣ долженъ вѣрить , кому слѣдовать ? Наконецъ онѣ думаетъ , что всездѣ находится одинъ обманъ и прощиворѣчїе . При всемъ надзирательствѣ , съ которымъ его спрегутъ , онѣ нѣчто видѣтъ или слышитъ , что горящую искру бросаетъ въ его удобно воспламеняющееся сердце ; оно прїемлетъ и пипаетъ ее тайно ; спрахъ нѣсколько времени препяпствуетъ появиться пламени ; спрахъ уменьшится , и пламень опкрывается ; важность примѣровъ , кажется , даетъ извиненїе ; мудрыя наспавленїя помрачаются чувствами , и скоро начинаетъ дѣлать , мнимое въ порокахъ удовольствїе повторять , прїемля его , естли не за доказательство необходимости , то за еспешивное побужденїе . Вольность обходиться съ единовозрастными дѣшми , которые уже заражены порочною привычкою , будетъ угрожать ему новою опасностїю . Нѣтъ ничего обыкновеннѣе , какъ то , что

ди-

дипя изъ многихъ примѣровъ подражая только шѣмъ , которые часто имъ примѣчаемы , льстящъ его чувствамъ , по большей части несчастнымъ образомъ добродѣтели смѣшиваеиъ съ порокомъ.

Но отведите сего младата прищельца въ его младенчествѣ въ деревню ; или заставыте его препроводить тамъ прекрасное годовое время для перваго образованія сердца его въ добродѣтели , и тогда уже въ большой свѣпъ позволите ему выступитъ , когда онъ довольно будетъ имѣть силы къ опвращенію спрѣлъ ядовитыхъ примѣровъ. Опъ какихъ соблазнительныхъ видовъ порока деревня опвлечетъ его ? Ибо какія заразительныя спраси могутъ воспатъ въ сердцѣ того , кто , обитаая въ деревнѣ , въ воздѣлываніи своего поля находитъ и упражненіе и удовольствіе , кто ничего предъ собою не видитъ , что бы могло возбудиъ безпокойныя похопи , и котораго жизнь среди шрудовъ , спокойствія и невинныхъ веселостей въ непрерывной прошекаетъ единообразности ?

„ О село ! жилище добродѣтели , гдѣ
 „ среди полей и луговъ ни гордостъ , ни
 „ завистъ не препяиствуюиъ намъ сол-
 „ нечнымъ наслаждаъся свѣтомъ , гдѣ
 „ все-

„веселость обитаетъ , гдѣ честолюбіе и
 „хипрость не приближающа къ покры-
 „шымъ соломою хижинамъ ; гдѣ пріят-
 „ность оспрошу , а оспроша не язвитель-
 „ныя производитъ шушки , гдѣ никто
 „для поврежденія чести другаго оспроум-
 „нымъ не бываетъ ; гдѣ зная обѣщаніе ,
 „никогда его не забываютъ ; гдѣ какъ
 „въ Аркадіи правоту почитаютъ славою ,
 „а вѣрность наслѣдственнымъ добромъ. (*)

Здѣсь царствуетъ въ хижинахъ про-
 стопа и праводушіе не пріемлющее обман-
 чивыхъ на себя видовъ ; вездѣ представ-
 ляется умѣренность , трудолюбіе , услу-
 жливость и правосудіе ; благочестіе не
 только посѣщаетъ почтенныя храмы ; оно
 показывается и среди шрудовъ , среди
 сельскихъ жилищъ , при багряной упрен-
 ней , и при блѣдной вечерней зарѣ , обо-
 гащаетъ жизнь добрыми дѣлами , а душу
 спокойствіемъ. Здѣсь добродѣтель явна и
 естественна ; обыкновенія съ точностію
 наблюдаемыя имѣютъ болѣе чистоты ; и
 хотябъ рѣдкое открылось порока дѣйст-
 віе , всегда однако оно получаетъ достой-
 ное презрѣніе. И такъ , здѣсь юношество
 въ

(*) Галедорнъ.

въ мудрыхъ собраніяхъ услышишь только добродѣтельные разговоры, увидишь только достойныя дѣла; его чувства только то будетъ протать, что разумъ просвѣтитъ, и въ сердцѣ благородныя чувствованія влечетъ можетъ; и сила хорошихъ примѣровъ болѣе будетъ дѣйствовать; еслии только имъ рѣдко противопоставляются другіе примѣры. Привыкнувъ съ младенчества къ пріятнымъ красотамъ добродѣтели, оно противъ будущихъ искушеній вооружится тою твердостью, которая еслии не обнадѣжитъ насъ счастьемъ непрерывныхъ побѣдъ, по крайней мѣрѣ можетъ выдерживать первыя нападенія, и учинитъ благородное сопротивленіе.

Особливо, вы наставники молодыхъ князей, вы снискивайте ту славу, которую Томасъ въ Дофинѣ похваляетъ; не позабудьте, ихъ иногда изъ придворныхъ смятеній вывозитъ въ деревню, и въ справедливомъ видѣ показывать имъ то состояніе, которое ихъ питаетъ и защищаетъ, и которое они съ толикою презираютъ неблагодарностью. Искорените изъ нихъ сіе безчеловѣчное воображеніе, что будто они изъ другой созданной матеріи, нежели поселянинъ; вводите ихъ въ пріятныя съ ними разговоры; раз-
кажи-

скажете имъ его непреспанныя пятоспи ;
 позволѣте имъ самимъ посмѣтрѣть на
 пруды , которыми онъ изъ земли намъ
 пропитаніе доставляетъ ; и откройте
 имъ великое сихъ упражненій впечатленіе въ
 государство. Увѣрьте ихъ , коль то без-
 человѣчно , когда Владѣтель , сіе поповое
 снисканіе пославъ въ сладострастіи и рос-
 коши распочая , тяжкими изнуряетъ ихъ
 утѣшеніями , и послѣдніе съ толикою го-
 рестию снисканные остатки ихъ собствен-
 ности , съ торжественною пышностію предъ
 глазами ихъ истощаетъ ; когда солдатъ
 грабленіемъ и насиліемъ утѣняетъ того ,
 которой никакимъ не ополченъ оружіемъ ,
 довольно пятоспями , презрѣніемъ , и не-
 достаткомъ утѣняется ; когда попъ ни-
 какого въ судъ не находивъ предстатель-
 ства , которой недостаточенъ для своего
 искупленія , и не столько силенъ для сво-
 его избавленія. Позволѣте имъ вступать
 въ покрывную соломою хижину поселянина ,
 видѣть его скудную пищу , бѣдное одѣя-
 ніе , жесткую постель ; возбудите въ
 сердцахъ ихъ жалость къ тому народу ,
 которому кромѣ пятоспей , мало прочаго
 остается ; доведите ихъ при томъ до
 познанія должностей , которыми они лю-
 дямъ и провидѣнію обязаны. Не поза-
 будьте напомнать о наукѣ земледѣлія ,

о его къ государству отношеніи , о доставляемыхъ отъ сельскаго трудолюбія богатствахъ. Не въ безпокойныхъ дворахъ , не среди толпы льстецовъ , но въ деревняхъ видящъ , въ какомъ находится государство состояніи , какую силу или слабость имѣть , и какъ должно помогать его недоспащкамъ. Коль сіе необходимо , чтооу Государи все сіе видѣли собственными взорами !

Не опасайтесь , чтобы благоприспособность нравовъ , поелику я первое въ селахъ воспитаніе съ довольнымъ выхвалялъ пространствомъ , чтобы сія благоприспособность , которой особое жилище обыкновенно опредѣляющъ въ градахъ , отъ сего продолженія нѣсколько пострадала. Пусть было бы и сіе , но маленькая утрата , ничего бы противъ превосходной выгоды не значила. И такъ должно ли еще говорить , что не отъ стѣнъ градскихъ , но отъ собранія зависящъ , привыкнувъ къ благоразумному и пріятному роду жизни ? Не справедливъ тоу предразсудокъ , что будто въ сельской жизни надобно принять робкой и пустынноческой духъ и грубые поступки. Можетъ по быть случайнымъ образомъ , но сей порокъ не есть сельской жизни,

зни, а человѣка; его должно приписать
обеспояпелъствамъ воспитанія и обхожде-
нія. Какъ можно при ежедневномъ на
прекрасную природу возрѣніи, при внуше-
ніи толь чистыхъ удовольствій принятъ
на себя видъ угрюмой, и сердитую суро-
вость? Совершенное пропикворѣіе. Бод-
рость духа толь многими пріятными пи-
таемая предметами разливается по всему
наружному виду; веселость производитъ
дружелюбіе; и естественное и не при-
нужденное въ деревнѣ обхожденіе произ-
водитъ нѣкоторой родъ невинной свобод-
ности, и пріятнаго простосердечія, свои
похвальныя красоты имѣющаго. Кпо сего
еще не вѣдаемъ, пошъ пусъ посмотритъ
на Лалату прелѣспнѣйшую изъ красавицъ,
каковую тольکو деревня образовать мо-
жетъ въ нашемъ сосѣдствѣ; всегда меч-
тается глазамъ моимъ въ лицѣ ея лице
Граціи. Въ ея черпахъ; въ ея убранствѣ,
въ ея упражненіяхъ, въ ея жизни, во
всемъ пріятная природа, и тончайшій
вкусъ; прелѣспнѣе пастушеской въ Арка-
діи музы, среди розовыхъ кустовъ оби-
тающей, украшаетъ грудь свою фіалками,
и подъ соплепненными вѣшьями, при пѣс-
няхъ соловья, и при чистомъ сіяніи луны
засыпаетъ она; пробуждаясь опять омы-
ваетъ она веселое лице свое изъ источни-

ка упренною зарею освѣщаемого. Шеснап-
цапую весну цвѣла она среди любимыхъ
ею въ деревнѣ цвѣтовъ; и каждая весна
вдыхала въ нее пріятную красоту. Ея
тибкое шѣло движется съ нѣжностію, и
съ величайшею благопріятностію; по-
ходка ея есть, походка богини любви,
прекрасная одѣжда, изукрашенная ея рукою,
покрываетъ нѣжные члены; ея ланитами
играють рѣзвящіеся Зефиры; съ пріятнос-
тію завитые черные волосы, украшены
розовыми цвѣтами, развѣваются вкрутъ
нѣжной ея шеи; веселосни, и прелѣстная
улыбка, блистаетъ на открытомъ челѣ;
удовольствіе блистаетъ на черныхъ ея
очахъ; и кропкой румянца на щекахъ
разцвѣщающей, перьяется съ пріятностію
по нѣжной бѣлизнѣ лица ея; любезная
сладость дышетъ на запахъ ея, и воз-
дымающаяся грудь, подъ измѣнчивымъ по-
крываломъ, стѣвчатъ вздохамъ исполнен-
наго чувствованій сердца. Съ прелѣстнымъ
дѣвическою кротости и невиннаго чис-
тосердечія соединеніемъ, пріемлетъ она по-
сѣщающаго ее юношу не имѣя Француз-
ской дерзости, и древней Нѣмецкой за-
спѣнчивости; онъ приходитъ для пріят-
наго препровожденія времени; и всегда
находитъ, чего ищетъ; она идетъ ему
на встрѣченіе съ пріятными вопросами;
поп-

попчасъ по первыхъ учтивостяхъ, открывался веселой разговоръ всегда съ равною продолжаемый шпункосію остроумія, чрезъ обхождение и чрезъ чпеніе снисканнаго, съ равною и любви достойною воленостію, съ равнымъ и легкимъ порядкомъ, съ равною многоразличностію, и плѣняющею благопріестойностію, разговоръ всегда живой и приличнымъ образомъ увеселяющей, и чѣмъ менѣе прекрасная собесѣдница желаетъ нравиться, тѣмъ болѣе прельщается она; бодрость, острота, невинность и любовныя прелести соединясь, изливаютъ въ обхожденіи ихъ сладость, рѣдко показывающуюся, и еще рѣже чувствуемую. Вы знаете, друзья Алпійскіе; Бухеръ избралъ ее своею Граціею, а Томеонъ свою Мусидорою.



Горящее солнце уклонялось послѣ знойнаго дня, пріятной пурпуръ разсыпался по ближнимъ полямъ, и верхи холмовъ освѣщались до тѣхъ мѣстъ, гдѣ дикія каменныя горы и лѣса, черною тѣнію покрытые находились. Еще блисталъ исчезающій свѣтъ изъ за горъ; пріятной румянецъ колебался по небесамъ; синяя дальновидность помаленьку пропадала въ пикихъ сумракахъ вечеромъ разсвѣаемыхъ. Ни

одинъ прохладной вѣтеръ не колебалъ еще пихато и теплаго воздуха ; и благовоніе изъ скошенныхъ луговъ происходящее было единешвенною прохладю моего уединеннаго прогуливанія. Прохаживаясь по берегу ближней рѣки , и увеселяясь шумомъ и быстрою скоростію ея теченія , примѣтилъ я множество различного рода насекомыхъ ; одни изъ нихъ по землѣ ползали , другія по кушамъ летали , и вокругъ меня шумѣли. Можетъ быть они недавно въ семъ лѣтѣ родившіеся , вылетѣли теперъ искать сельскихъ удовольствій любителя , которой бы ими увеселяясь могъ. Отъ часу болѣе вникалъ я въ еи маленькія творенія ; чѣмъ далѣе шествовалъ ; тѣмъ внимательнѣе къ нимъ спановился : цѣлыми стадами они собирались , и за возчувствованную теплоту дня , казалось , общее между собою торжествовали празднество. Путь , права и кустарники были ими наполнены ; мухи , комары и бабочки вездѣ шумѣли , и къ нимъ присоединялося пріятное множество пчелъ , собиравшихъ медъ на лугахъ. Сіе безчисленное поварищество меня препровождавшее хотя причиняло нѣкоторое безпокойство ; но я не чувствовалъ его при даніемъ случаѣ къ пріятнымъ размышленіямъ , въ которыхъ позабылъ я уединенное

ное отъ людей удаленіе. Я ловилъ нѣ-
копрыхъ изъ сихъ маленькихъ спутни-
ковъ, разематривалъ ихъ, и опять да-
валъ имъ вольность; иные требовали мо-
ей внимательности тихимъ на рукъ ще-
копаніемъ, бывши еще малы, что ихъ
едва примѣпить можно было; другіе предъ
глазами садились на мое плашье, и каза-
лось такъ говорили: примѣчай насъ че-
ловѣкъ, мы такъ же достойны твоего
вниманія. Ихъ различность, ихъ не оди-
наковое тѣло сложеніе и радость, съ ко-
порою они мѣшаясь между собою игра-
ли, все наполняло меня тайнымъ удо-
вольствіемъ; и я съ чистосердечіемъ въ ихъ
радости бралъ участіе. Но многіе нахо-
дясь люди, которые въ сихъ творені-
яхъ или никакого не находили удоволь-
ствія, или и совсѣмъ ихъ презирали.
Пусть нѣкоторые изъ сихъ маленькихъ
твореній нѣчто отягощительнаго для
насъ имѣютъ, за своимъ пропитаніемъ
поѣдая листвія и плоды деревьевъ и рас-
тенія садовъ нашихъ; но было бы весьма
суровое и самолюбивое расположеніе, ихъ
за то не навидѣть. Коль чудно образо-
вано тѣло живошного, какъ искусно рас-
положено къ его произвольнымъ движені-
ямъ, коль прекрасными означено иногда
цвѣтами! Коль многіе соспавы, нервы и

соединенія ; какая правильность , и какая тонкость ! Какое нѣжное существо есть тѣло насѣкомыхъ , едва простымъ взоромъ примѣтное , коль правильно расположено , для принятія себѣ пищи ! Опытно сіи размышленія свидѣтельствомъ взоровъ произведенныя возвышающія посредствомъ орудій естественнаго испытанія , знаніемъ исторіи животныхъ , знаніемъ ихъ родовъ , различныхъ расположеній , ихъ пищи , ихъ особливаго свойства и ихъ выгодъ ; какой новой источникъ увеселительныхъ уместованій ! Тогда внимательной естества испытатель и въ сей части безконечную видяща премудрость ; тогда чувствуетъ онъ несправедливость , презирающую сіи творенія , начало все также какъ и чловеку получившія отъ превосходнаго существа , которое достойными почтивъ ихъ помѣстилъ въ порядокъ прочихъ великодушныхъ дѣлъ своихъ , опредѣлило ихъ къ полезнымъ намѣреніямъ , къ которымъ они по природѣ своей способны , и снабдило ихъ неутомимымъ бодрствованіемъ.

„ На семъ шару всѣмъ твореніямъ
 „ равныя даны права ; Творецъ всѣхъ ихъ
 „ любяща . Премудрость самой маленькой
 „ мушкѣ назначила хорошую участь ; ихъ
 „ судьба такъ же предопредѣлена , какъ
 „ судьба

„судьба Рима, и какъ существованіе сол-
„нца съ свѣпlostію въ спранахъ веселыхъ
„царствующаго. (*)

Не только насѣкомыя производятъ
выгоду и удовольствіе человѣческое, но
они и сами также нечувствительны; они
радуются чувствуя свое существованіе;
пріемлютъ участіе въ пріятностяхъ года,
и кажется, сообщающа съ нами, для
наслажденія въ нашемъ товариществѣ все-
общихъ благодѣяній Творца. Должны ли
мы негодовать на то, когда они весе-
лятся на лисвіяхъ и распеніяхъ садовъ
нашихъ, тѣмъ, что природа въ нашемъ
владѣніи не для насъ однихъ производитъ,
удовлетворяющъ своимъ маленькимъ по-
требностямъ? Должно ли, когда они ве-
селыми толпами подъ защитою нѣкто-
раго рода правъ госпспріимства насъ по-
сѣщаютъ, опказывать въ томъ, что имъ
творецъ дарствуетъ; должны ли у сихъ
летающихъ чужестранцовъ отнимать
жизнь съ толикою свирѣпостію, жизнь,
которая и безъ того часто одно только
лѣто продолжается? При сихъ распо-
ложеніяхъ должно не знать, что значить

К 5

нѣжное


(*) Учъ.

нѣжное благодѣтельство ; не зная , ка-кого подражанія пребудетъ природа отъ челоѣка при ея общемъ попеченіи . Со всею похвалою напоминаю я объ одномъ хорошо мыслящемъ поселянинѣ , который для того наказалъ своего сына , что онъ застрѣлилъ воробья съ веселостію по вишенному дереву прыгающаго при его пищѣ ; въ другой разъ онъ съ спростію ему выговаривалъ , что онъ у съпующаго соловья маленькихъ невосперенныхъ похитилъ дѣшей . Такъ , поселяне , будьте добросердечны противу и животныхъ ; не-бо благословляетъ добросердечіе ; пусть ни одно твореніе не произноситъ болѣе безгласныхъ жалобъ на челоѣческую жестокость ; пусть никакое съпваніе не прерываетъ болѣе всеобщаго въ твореніяхъ огласія .

Какъ наполнена вся земля , воздухъ и вода твореніями ! Какъ изобилуетъ самой листочикъ маленькими обипапелами ! Когда я представляю себя среди безчисленныхъ собраній полъ многихъ твореній , чувствую и жизнь имѣющихъ ; когда я размышляю о себѣ , какъ о такомъ существѣ , для котораго они безконечнымъ созданы Духомъ ; когда при семъ думаю , сколько я всѣхъ ихъ превосхожу ; все мое сердце тогда волнуется въ превосходныхъ

чув-

чувствованіяхъ ; я чувствую преимущества моего существованія съ благодарностію къ тому существу , которое съ благодарительною сообщило ихъ мнѣ щедродательностію ; я исполняюсь живѣйшимъ желаніемъ , достойныя сихъ преимуществъ поступки располагать по моему высочайшему опредѣленію. Еще болѣе возвышаюсь симъ размышленіемъ , когда въ мысляхъ моихъ собираю всѣхъ животныхъ , со всѣхъ полей , изъ всѣхъ лѣсовъ , изъ всѣхъ морей на одно мѣсто ; когда представляю , что каждое изъ нихъ чувствуетъ и способъ и средство къ своему пропитанію , напурою пребуемому , и всегда въ самое по время , когда оно ему нужно. Какая неограниченная благость безконечнаго , которой все вдругъ видитъ , и узнавъ пребываніе своего творенія , въ ту же минуту отверзаетъ руку свою , и насыщаетъ его радостию , и удовольствіемъ ! Сколькобъ былъ человекъ несправедливъ , когдабъ на него не уповалъ ; сколькобъ безчувственъ , когдабъ сей Божественной благости , сколько можеть на земли дѣйствовать , самъ не подражалъ !



Непогода, лѣтомъ въ селахъ слышимая. столько много усрашеній природы въ себѣ соединяетъ, что объ ней не иначе, какъ съ оптимънымъ нѣкопорого рода изумленіемъ размышлять можно. Солнце сокрывается за черныя горы тучь; ночь преодолеваетъ день, воздухъ воеетъ, шумятъ лѣса, крутящіеся вихри, предвѣстники приближающихся громовъ, и песокъ и пыль и листвія съ ужаснымъ воздымающъ шумомъ; возскаютъ на рѣкахъ волны, ревутъ и капаются въ обуреваніи; усрашенные звѣри бѣгутъ въ каменистыя пещеры; птицы въ печальномъ смятеніи летятъ подъ кровли и древа, поселянинъ идетъ въ свою хижину; ославляющія поля и сады; сердце бѣтается отъ различныхъ спрасей; хочетъ скрыть свой спрахъ въ члены попрясающій, и силится спокойно вооружиться птвердостію. Между тѣмъ распространившаяся по землѣ ночь спановится отъ часу ужаснѣе; уже издали завываетъ глухой голосъ съ угрозою предшесствующаго грома, отъ часу дѣлаясь слышнѣе. Вдругъ кажется цѣлой сводъ небесъ разрушается; ужасной прескѣ наполняетъ дальное воздуха разстояніе; дрожитъ земля, и эхо раздается въ горахъ. Съ каждымъ громовымъ ударомъ преспирается горящая молнія, блескъ по-
елѣ-

елѣдуетъ за блескомъ ; пробѣгаетъ по
сѣрному воздуху , извивается по верши-
намъ горъ и мѣститъ огонь свой въ пустыя
бездны. Хляби небесныя разрываются отъ
своей тяжести , низвергаютъ цѣлыя рѣки,
и тогда , какъ тучи среди сраженія въпи-
ровъ гонятъ себя отъ одной страны въ
другую , тогда съ дикимъ шумомъ низпа-
даютъ воды на сухую землю.

*Ipse Pater , media nimborum in nocte , corusca
Fulmina molitur dextra , quo maxima motu
Terra tremit , fugere fera , & mortalia corda
Per gentes humili stravit pavor --
Nunc nemora ingenti vento , nunc littora prangunt.*

Virg.

Безъ сомнѣнія сіи чувствованія при-
надлежатъ къ превосходнымъ чувствовані-
ямъ , которыя природа для взоровъ и для
слуха производитъ , и сіе великолѣпное
зрѣлище всегда бывало достойнымъ пред-
метомъ подражающей поэзіи и живописи.
Между тѣмъ величайшая часть людей не
умѣетъ чувствовать величественныхъ яв-
леній грома ; рѣдко природа для своихъ
представленій находить такія сердца ,
которыя бы съ ними согласовались. Дос-
таточные сельскіе обитатели о своихъ
жизняхъ и спадяхъ заботящіеся начина-
ютъ предъ сею непогодою шрепещать ; и
бѣдной съ нимиже шрепещетъ. Какъ небо,
такъ

пакъ и они помрачаются ; какъ воздухъ , пакъ и они колеблются. Въ какихъ многоразличныхъ показывается видахъ чело-вѣкъ! Старая Урсула запершись въ своемъ кабинетѣ , кричитъ съ благоговѣйнымъ пѣніемъ ; благоговѣніе ея съ громомъ приходитъ , съ нимъ умножается , съ нимъ уменьшается , и съ нимъ исчезаетъ. Спрахъ приводитъ разумъ ея въ замешательство , и языкъ дѣлаетъ проворнымъ ; гласъ грома раздается съ ея безпорядочнымъ крикомъ , и не можетъ сдѣлать его не слышнымъ ; она держитъ крошечку ненавистной для нея въ другое время молищенникъ ; теперь настопитъ ему время учинить чудо , и перемѣнитъ теченіе бури ; громъ перестаетъ ; но она повторяетъ свое пѣніе ; она упомляется , и едва опдохнуть можетъ ; но на что много трудовъ ? Служанка наспражь посланная , приноситъ уже вѣсть , что небо опять прочиспилось ; пакъ бросай оружіе , непріятеля уже нѣтъ болѣе. Сладострастная Анаписъ пакъ же повергается на колѣни предъ черными облаками ; она претпещетъ , исповѣдуется , воздыхаетъ , дѣлаетъ обѣщанія , опять восплетъ , и позабываетъ , что громъ гремѣлъ , и по сему все то весьма естественно , въ чемъ она ни общалась. Но на что на-
падашь

падашь на сіи глупости , которыя рѣдко
свое право имѣють ?

Съ благовоѣйнымъ духомъ напомнимъ
о Создатель природы , о его величествѣ
въ переменѣхъ ея ; начертывать себѣ до-
стойное о ея могуществѣ понятіе ; или
оное возобновлять ; его покровительству
подвергать себя съ несомнѣннымъ упова-
ніемъ , и намѣреніе , чѣмъ всегда ему
быть угоднымъ , подкрѣплять ; вотъ бла-
гововѣніе мудрости во время грома. Съ
удовольствіемъ взираю я на сельскихъ оби-
тателей , которые при колебаніи возду-
ха , ни о какихъ не упоминая преступле-
ніяхъ , подъ шрескомъ грома выходятъ
предъ свои хижины , съ спокойнымъ ли-
цемъ взирають на черное небо , по кото-
рому молніи летаютъ , и изъ того , что
другихъ ужасаетъ , ожидаютъ счастья и
удовольствія. И кто есть повелитель
грома ? не есть чужой Богъ ; Онъ есть
тотъ , которой насъ создалъ , котораго
благодѣянія мы въ каждомъ вкушаемъ мгно-
веніи. Для чегожъ пренебрежемъ отъ гласу
его , какъ отъ гласу ширанна ? Онъ есть
глаголь Отца изъ облаковъ слышимый.
Изъ своей къ намъ благости онъ за-
крываетъ небо , и опять его расчищаетъ ;
для насъ воздухъ гремитъ , для насъ при-
ем-

емлетъ и пріятную пищу. Можетъ быть, боязливостъ бури есть нѣкоторой родъ душевной болѣзни, она происходитъ изъ особой нервъ чувствительности, которую совершенно исцѣлить не можно; но мы должны спарашься основательными ободрять себя причинами, сколько можемъ. Творецъ сего свѣта начерпавъ законы, которые природа исполнять долженствовала, разсмотрѣлъ все дѣйствія, которыя бы впредъ помаленьку изъ нихъ происекались могли. Его мудростъ, когда онъ все предвидѣлъ, должна опредѣлишь и къ доброму концу, полагая ихъ средствами, совершенство цѣлаго произвести могущими. Сію премудростъ онъ вездѣ доказалъ; его намѣренія при непрестанномъ его содѣйствіи во всей исполняющейся природѣ. Ни одна буря надъ нами не свирѣпствуетъ, ни одного громоваго удара въ нашей деревнѣ въ сіе самое лѣто не было слышно, которымъ бы не онъ располагалъ, которымъ бы не онъ управлялъ; ни одна молнія надъ нашими не блистала главами, которую бы не его невидимая рука провождала. Дѣйствія природы, на ея извѣстныхъ основанныхъ причинахъ, возвращаются къ всемогущему Творцу вселенныя; какъ много спокойствія въ семъ единомъ размышленіи! Пусть буря разрушила бы

часъ

часть нашего имѣнія , невинность наша
 облегчилъ случай сей ; и свѣшъ надъ по-
 шерю , которую мы не сами на себя на-
 влекли , не лишилъ насъ своего сожалѣ-
 нія. — „ Но мы можемъ убиты быть ! „
 Конечно — можемъ умереть такъ же ,
 какъ и безъ бури умираемъ. Вы не опа-
 саетесь иначе смерти ; для чегожъ опасает-
 сь сего рѣдкаго и легкаго смерти рода ?
 „ Презирай , говоритъ Сенека , смерть ,
 „ и ничто тебя не устрашитъ , что
 „ смерть навлечь можешь. О какъ ты
 „ глупъ , какъ мало памятуешь о своихъ
 „ слабостяхъ , естли бури ужасаешься —
 „ Ужели ты думаешь , что безъ всякой
 „ находишься опасности , когда буря тебѣ
 „ неповредила ? Ты можешь отъ меча ,
 „ отъ камня , можешь отъ лихорадки по-
 „ гибнуть ; опасность отъ молніи не есть
 „ величайшая , но есть порожественнѣйшая.
 „ Для чего спрашивъ тебя прескъ громо-
 „ вой ? Для чего ты препенещь , когда
 „ небо облаками покрывается ? Для чего
 „ ты едва отъ ужаса не умираешь , когда
 „ молнія блещетъ ? Или ты думаешь ,
 „ что славнѣе умереть отъ страха , не-
 „ жели отъ молніи ? Иди великодушно
 „ противъ сихъ угрозъ неба , и хотя бы
 „ цѣлая загорѣлась вселенная , подумай ,

Л

„ что

„что ты при семъ ужасномъ позорищѣ ни-
„чего не потеряешь. „

Si fractus illabitur orbis
Impravidum ferient ruinae. (*)

Сія неосновательная боязливостъ не мало препятствуетъ въ спокойномъ наслажденіи лѣпныхъ веселостей. Робкой ужасается уже одного мрачнаго облачка ; каждой день съ уныніемъ предвозвѣщающъ онъ себѣ по виду небесъ. И когда онъ при спокойной еще погодѣ, кажется , уже теряетъ присушествіе духа ; какъ онъ себѣ поможетъ , когда молнія зажжетъ его жилище ? Въ разсужденіи жизни боязливой при своихъ уже разспрошенныхъ нервахъ всегда находится въ большей опасности , нежели другой кто. Много бы способствовало и сіе къ мудрымъ поступкамъ , когда бы человекъ размышлялъ о воздушныхъ явленіяхъ , а въ нихъ и о самой непогодѣ , по своимъ потребностямъ и по своимъ выгодамъ. Каждая непогода есть орудіе плодородія , безъ нея воздухъ держа въ себѣ исходящія ежедневно изъ земли испаренія , заразился бы сѣме-

(*) Гораций.

сѣменами ядовитыхъ болѣзней ; земля у-
зрѣла бы свои расшенія , цвѣты , дерева
и свои нивы увядающими , и мы , вмѣсто
того , что теперь вкушая здоровую про-
хладу воздуха , послѣ непогоды новою ис-
полняемся бодростію , мы пали бы безъ
дыханія.

Природа часто , кажется , безъ
сихъ грозныхъ приутопвленій , безъ сего
спрашнаго шума , составляетъ изъ бури
нѣкоторой родъ пріятнаго зрѣлища для
одного только удовольствія. Маленькое
сребреновидное облако непримѣтно вос-
ходитъ по спокойному небу , и пипаетъ
въ нѣдрахъ своихъ сокрытыя сѣмена бу-
ри тогда , какъ солнце лучи свои разсѣ-
ваетъ по спокойнымъ полямъ , какъ все
при его ясности улыбается. Работающій
поселянинъ не видитъ , что готовится
надъ его главою ; спокойно другъ стихо-
творцовъ съ своею прекрасною въ саду за
споликомъ чипаетъ прогашельныя мѣста
съ капающимися изъ очей слезами. Внезапу
помрачается бѣлое облако ; въ тоже мгно-
веніе открывается молнія , громкой прескъ
низпадаетъ изъ прозрачнаго воздуха ; и
блескъ послѣдуетъ за блескомъ. Взоръ ужа-
сается при видѣ свирѣпствующаго непого..

дою облака , и въ семѣ ужасѣ изумляется видя , что все опять упихаетъ и скоро пошомѣ исчезаетъ.

Но часто жесточайшій громъ ударяетъ спѣсившіяся въ узкой долині , и всѣ вершины отъ удара его раздаются ; летящіе кругомъ молніи воспламеняя зеленые верхи деревьевъ , съ пощадою разсѣваятъ огонь свой , предъ обросшими мохомъ кровлями паспущескихъ хижинъ ; облака , какъ ночь черныя , лютятъ воду свою съ бурей въпровѣ. Въ тоже время вокругъ оклабляется ближнее поле исполненное пѣнія пшицъ , и при немъ лежащая гора освѣщается въ спокойной ясности. Но скоро сіе явленіе перемѣняется. Заключенной въ долині громъ вырывается съ дикимъ ревомъ изъ сей низкой темницы , и учиняетъ ближнюю гору зрѣлищемъ своей ярости. Въ сіе время , какъ въ долині все упихаетъ и прочищается , онъ возноситъ величественной гласъ свой на высокихъ мѣстахъ ; пламень песприпъ небеса. Серна въ глубокой пещерѣ , гдѣ громъ раздается , ужасаясь , вылезаетъ и бѣжитъ изъ ненастнаго горизонна. Обишатели Алпійскіе въ изумленіи смотрятъ подъ ногами своими на бурю сражающуюся съ

съ бурей , и на облака спирающіяся съ
облаками , сквозь которыхъ летящія
молніи опскрываютъ имъ мрачной видъ
глубокихъ мѣстъ

Audite ruentes

Sub pedibus nimbos , & rauca tonitrua calcat. (*)



Новой видъ прохладившейся природы не
менѣе имѣетъ пріятности послѣ непогоды;
и онъ одинъ долженъ доказать прспивное
изнѣженнымъ людямъ , которые съ досадою
негодуютъ , когда лѣтніе жары нѣсколько
тягостей имъ причиняютъ. Они лежатъ
на канапѣ , ропщутъ ; въ роптаніи поза-
бываютъ важную выгоду жаровъ , и чув-
ствуютъ только маленькія безпокойства ,
которыми сіи выгоды покупаются. Они
совсѣмъ не знаютъ мудрыхъ разсужденій о
перемѣнахъ природы , и о счастливомъ со-
стояніи , въ которое насъ она приводитъ.
Стараясь только объ изнѣженномъ своемъ
пѣлѣ , кажется , они для него только и
живутъ ; вся природа дѣлается имъ не-
зависимою , когда оно претерпѣваетъ нѣ-

Л 3

сколь-

(*) Sil. Ital.

сколько безпокойствъ. Стоитъ ли труда говорить болѣе о сей глупости ?

Нужны они , сіи дни , когда отъ жару солнца на высотѣ небесъ горящаго , кажется , все изнемогаетъ ; и самыя въ другое время прохладныя мѣста не дають уже болѣе въ себѣ пріятнаго убѣжища. Земля возжигается огненнымъ лучеиспращеніемъ ; она распрескивается и превращается въ пыль , и глаза и дыханіе опягчающую ; соки растеній иссыхаютъ ; деревья опускаютъ ослабѣвшія свои листья ; звѣри задыхаясь прячутся въ густоту мрачныхъ лѣсовъ ; спада безгласны лежатъ подъ тѣнію оградъ своихъ ; путешественникъ уклоняется подъ простирающія вѣтви дуба ; коса преспадетъ шумѣнь , и самъ поселянинъ обременяется никогда имъ нечувствованною слабостію. Нужны дни сіи , какъ первые оныя весенніе дни ; они одни дають спѣлость плодамъ на поляхъ и въ садахъ , доставляя намъ избытокъ въ хлѣбѣ , чтобы гладъ наши села не постигъ , какъ вооруженной непріятель ; они сообщаютъ позднымъ растеніямъ ихъ зрѣлость ; они производятъ цвѣтъ и блескъ въ камняхъ , лежащихъ въ недрахъ горъ ; они согреваютъ

зем-

землю , что бы осень имѣла болѣе пріятности , уменьшая первую суровость зимы ; они распроспраняющѣ живность и удовольствіе въ собраніяхъ животныхъ , которыя глубоко обитающѣ въ землѣ , и о которыхъ столько же , какъ и о людяхъ вообще благодушная природа печется при веѣхъ ея распоряженіяхъ. Какъ нѣжно она ко веѣмъ расположена твореніямъ ! Самыя маленькія безпокойствія отъ жаровъ нами прешерпываемыя вознаграждаетъ она улаженіемъ вкуса , сообщая солнечнымъ жаромъ плодамъ различную сладость , и изговоряя веселое пипіе на горахъ виноградныхъ. Васѣ , всегда жалующіеся на знойной жарѣ , ужели она въ каждой безпокойствѣ день ? Не вознаграждаетъ ли утро , вечеръ и ночь тихою прохладою чувствѣ за понесенныя штыости ? Не сообщаютъ ли вѣтры и дождѣ паки прохлады ? Такъ ли бы васѣ оживотворяло пріятно перемѣняющееся чувствованіе прохлады безъ понесеннаго жара ? Люди не знаютъ , чего хотѣющѣ , жалуясь на природу.

Какія тихія пріятности кромѣ сего соединены съ прохладными лѣтними дождями ? Вся земля находясь въ торжественной тишинѣ , съ жаждою ожидаетъ

благораспоряденія въ облакахъ питаемого. Молчаніе повсюду въпрямь; въспышки древесныя шумѣтъ переспаютъ; не протаптанные самыя попольевыя лиственныя; маленькое на пруду волненіе успокоивается; плодотворныя облака ниже опускающіяся на поля, начинающія почти непримѣтныя капельки упадши изъ ихъ наполненныхъ нѣдръ; тихая роса изъ спокойнаго низвергается воздуха, и окропляетъ поверхность травъ и цвѣтовъ; нѣкоторыя на плоскости воды вспрыгивающія и въ пожъ мгновеніе исчезающія звѣздочки возвышаютъ приближающійся дождь; и теперь, крошечное небо изливаетъ весь избытокъ своего благораспоряденія. Съ какою тайною радостію пріемлютъ его дальнія горы, лѣса, долины и сады! Какое оживотворяющее прохладеніе, какая плодоносная красота проспирывается при каждомъ новомъ разлитіи облаковъ надъ всею спячною!

Послѣ самой свирѣпствующей непогоды какая по всей природѣ открывается пріятность! Мрачныя облака раздѣляются, освѣщенны блистающимъ свѣтомъ; ослабляющаяся ясность, которая все увеселяетъ, по всему распространяется небу; его синей сводъ разноцвѣтными испе-

пещренный чертами, открываешься изъ
пропадающей завѣсы, и смотришься въ у-
спокоившихся водахъ. Скорыя тѣни бѣгутъ
по долинамъ, по холмамъ и лугамъ,
легкимъ гонимы сіяніемъ; иногда погру-
жается спрана въ тихую сумрачность,
иногда въ позлащенномъ показывается сія-
ніи. Какъ тамъ прекрасная надъ горизон-
томъ проспирается радуга, какъ игра-
ющъ въ ней въ сугубомъ блескѣ живо на-
черпанныя красоны, опсвѣчиваясь въ про-
зрачныхъ водахъ морскихъ! Ближняя древ-
няя гора, величественною главою въ обла-
кахъ проспиральная, пріемлетъ не обы-
кновенную пріятность, обновляется въ
свѣпломъ великолѣпіи, разсѣянномъ сею
вѣспничею примиренныхъ небесъ. (Въ про-
хлажденного воздуха низпадающъ еще нѣ-
которыя дождевыя капли; верьхи горъ
и спокойныя поля далеко вокругъ свѣпя-
ся отъ влажности облаковъ; куста при
солнечномъ сіяніи блестятъ маленькими
звѣздочками, и шрогаясь рѣзвящимися
Зефирами снова дождемъ низпускающъ
тяжелое множество капель. Трава и цвѣ-
ты, которые казалось, въ унылой увяда-
ли слабости; вся природа чувствуетъ бла-
годѣтельное прохлаждение; всѣ распенія
опять поднимаются; и зеленость полей

представляется въ чистѣйшемъ убранствѣ. Лѣса свою веселость возобновляютъ ; спадами ласпочки толпящіяся въ веселомъ лепаніи ; спада опрясаютъ мокрую волну , и блѣютъ отъ удовольствія ; тысячи малыхъ голосовъ раздаются по лугамъ. Путешественникъ благословляя оставляетъ защищающее его древо , и продолжаетъ съ веселостію путь свой ; поселянинъ спѣшитъ отдохнувъ опять на работу свою ; красавицы возвращаются въ веселые сады свои ; все оживляется снова ; все восхищается отъ удовольствія прохлады ; и все правы изливаютъ съ избыткомъ сладкое свое благовоніе.



Частию нашихъ пріятнѣйшихъ сельскихъ предметовъ не рѣдко бывають спада , пошу сторону Ары на противоположащихъ насущіеся холмахъ. Увеселительно видѣнь , какъ они на пучной правѣ наполняютъ для насъ сладкимъ сосцы свои маскомъ ; какъ при веселомъ звонѣ колокольчиковъ кругомъ бродятъ въ разсѣяніи подъ яснымъ и здоровымъ небомъ ; какъ ищутъ иногда теплоты солнечной , иногда прохладной тѣни , и воды ; вотъ зрѣлище , которое
всегда

всегда было довольно пла́нишельнымъ для стихопворца и живописца, и которое изъ картинъ прекрасныя мѣста представляющихъ, при благоразумномъ выборѣ и при красивомъ составленіи пріятнѣйшую представляеѣтъ картину. Еще увеселишельнѣе здѣсь бываетъ нечаянное воззрѣніе на спада, пасущіеся на плодоносныхъ верхахъ до неба возвыщающихся горъ. Тамъ они кругомъ ходяѣтъ въ безопасныхъ облакахъ, и глухой ревъ воловъ раздаеѣтъ съ высоты въ глубокой и безмолвной долинь. Толпа дружелюбныхъ паспуховъ безъ женской помощи дѣлаеѣтъ сосѣдственное имъ небо свидѣтелемъ ихъ прудолюбія и невинности; ихъ дни, которые вмѣстѣ ночи, одною легкою сумрачностію перемѣняюѣтся, пропекаюѣтъ въ ихъ маленькихъ хижинахъ въ счастливой единообразности, раздѣляеѣтся между прудовъ и спокойствія; ихъ сердце, сколь далеко они отъ земли возвышаюѣтся, сполько надъ зависію, надъ печалію и заботами возносиѣтся; шупливостъ, рѣзвостъ, дружество, и пѣснями и рогами возбужденное эхо, приводяѣтъ у нихъ въ забвеніе цѣлой свѣѣтъ, кромѣ только опдаленныхъ ихъ Галашей, которыхъ похвалу они пущія горы часто повторяѣтъ заспавляюѣтъ.

Но

Но какъ скоро скошенные луга опѣь ночной гололедицы замерзая начнутъ въ пасмурной полдень сѣшовать , какъ осень бурей и суровыми туманами сопровождаемая покроетъ горы первымъ инѣемъ ; тогда низходятъ опшуда пучныя спада въ деревни , тогда толпяся они сѣь ревомъ при звонѣ колокольчиковъ далеко по дорогѣь раздающемуся въ свои знакомые хлевы , и въ пожѣь время какъ сильные воли сѣь мѣдлишельноспію влекутъ скрыпящія шѣлети , богатыми плодами сосцовъ нагруженные , въ то время пасухи украшенные вѣнцами спѣшатъ при звукѣь ротовъ къ призывающимъ своимъ любовницамъ , и въ ихъ обѣяніяхъ продолжительноымъ зимнимъ удовольствіемъ и веселостями улаждають печаль опсупствіемъ ихъ причиненную.

Не менѣе прелестей имѣетъ и жашва , опѣь копорой счаспіе поселянина , и благосостояніе государства зависитъ , для челоѣколюбиваго созерцаателя. Тогда , какъ трудъ воздѣльванія полей , и ихъ засѣиванія окончится ; пріятная надежда возбуждается въ сердцѣ поселянина ; онъ сѣь довѣренностію ожидаетъ плодотворности опѣь погоды ; онъ уже слышитъ вдали серпы

серпы шумящіе въ желтой нивѣ ; онѣ видишѣ уже плоды везомые въ его жилищу. Пріятной и веселой былѣ видѣ луговъ , какѣ нога коща на нихъ не вступала ; права до плодовиной возраспала вышины ; гдѣ смѣшанная зелености и блистающихъ по мѣстамъ песпрыхъ цвѣтовъ красота издали увеселяла взоры ; цѣлительное благовоніе развѣвалось отъ нихъ при нашемъ прогуливаніи въ прохладные вечера. Но скоро луга пріятности сей лишились , какѣ спали отъ нихъ выгоды искашѣ. Острая и подеѣкающая коса тавными рядами на одну сторону валила густую права ; сто трудящихся рукъ размешывали ее предъ сушащими солнца лучами , скоро попомъ собирали ее грудями , и преображали равнину въ маленькія горы. Поселяне воспѣвали радость свою и благодарностъ предъ провидѣніемъ ; провождаемые длиною тѣнію вола влекли возы шуга нагруженные собраннымъ ихъ кормомъ ; позабывъ тяжестъ бремени спѣшили съ веселымъ ревомъ въ отперстыя сѣнницы. Тамъ простерты по дальнему проспранству , котораго конецъ едва взоры поспигающѣ , блестящѣ уѣянныя поля въ желтомъ украшеніи , освѣщаясь солнечными лучами ;

движи-

движима вѣтрами зыблется вся жатва; и всегда колеблется, какъ волны морскія; преклонены бременемъ изобилія классы возвыщаясь свою спѣлость, и призывають ожидающаго ихъ спѣлости жнеца. Съ какою веселостію спѣшишь онъ въ поле, благословляешь изобиліе природою, и его прудолубіемъ въ его руки даемое! Съ веселостію смотришь можно на такое пріятное упражненіе. „Коль часто видяшь „черты удовольствія свободной души въ „обрадованномъ жатвы собирающемъ! По „справедливости насъ должно пронуть „одно изображеніе Рубеново и привлечь „можетъ быть, посмотришь съ большею „пріятностію на празднество жатвы въ „Теніеръ.

О счастливой поселянинъ! ты, коюрой Алпійскими защищаясь спѣнами, въ прависныхъ долинахъ, и на исполненныхъ классовъ холмахъ надежное имѣешь изобиліе наслѣдственнаго имѣнія, ты не для роскоши распотчительнаго пирана, но для себя самого пасешь спада свои, для себя все собираешь съ полей своихъ, и предъ собою возрашшіе природы плоды сѣдаешь въ своей хижинѣ, гдѣ спокойствіе и удовольствіе соединяются съ благородною просипою. Кю можетъ возрѣть, или на
твое

пвое благословенное жилище , или на ше-
 бя среди сельскихъ вѣ полѣ упражненій ,
 съ исполненнымъ радости сердцемъ не при-
 емля участія вѣ пвоемъ состояніи , и
 другимъ селамъ вѣ честь человечества не
 желая равнаго счастья ? Коль часто ты
 видишь солнце твои горы освѣщающее , и
 на ихъ плодоносныхъ оплотахъ твою жа-
 пву спѣкшую , или при томъ блѣяніе
 спадѣ своихъ слышишь , толь часто чув-
 ствуй , колико счастливы люди , ко-
 торой безопасны спѣ нападенія неспра-
 ведливости , наслаждается подѣ благодѣ-
 тельнымъ небомъ своею собственностію.
 И коль часто твои радостныя раздаю-
 ся вѣ селахъ восклицанія , или когда сидя
 подѣ зеленою тѣнію твоими руками на-
 сажденныхъ плодоносныхъ деревьевъ , подѣ
 гибкими виноградными вѣтвями запѣваешь
 пѣсни о спокойствіи и свободности , все-
 гда они должны состоятъ изѣ столь мно-
 гихъ голосовъ благодарности къ тому су-
 ществу , которое судьбами народовъ у-
 правляетъ. Удовольствіе вѣ томъ , что
 природа и трудолюбіе сообщаютъ , и что
 потребностямъ жизни удовлетворишь мо-
 жешь , отдаленное отъ досады и вожде-
 ленія чужихъ имѣній и благородная нра-
 вовъ простота , были добродѣтели возвед-
 шія

шія твоихъ предковъ до счастія , котораго продолженіе и до твоихъ просперлося дней. Слѣдуй любезной народъ , слѣдуй всегда ихъ достойнымъ положеніямъ ; ихъ оспаляшь есць путь къ несчастію ; имъ подражаешь есць учинить себя дотолъ счастливымъ , доколѣ уклоняющіеся лучи вечерняго солнца будутъ разсыпаться надъ Веспергорномъ свой пріятной пурпуровидной блескъ. Такова ты есь божественная свобода , первой даръ природы , изобильной источникъ радости , ты , дозволяешь поселянину здѣсь наслаждаться жизни , которая совершеннымъ кажется изображеніемъ Аркадійскаго благополучія. Подъ твоимъ крошкимъ правленіемъ одушевляешься и оживотворяешься любовь къ отечеству ; дикія каменистыя мѣста перемѣняются , пріемлютъ прелестной видъ пучной земли , и не населенная степь учиняется увеселительнымъ полемъ удовольствіе счастливыхъ людей возвѣщающимъ. Обитай , соединишь съ правосудіемъ и геройствомъ въ сихъ хижинахъ , которыя достойны и тогда находишься подъ твоею защитою , когда мраморныя палаты увѣнчанныхъ тиранновъ низпровергнуты. О ! когда я при семъ народъ представляю себѣ картину нищеты и рабства

рабства во многихъ странахъ еще поселянъ угнетающаго, коль печально для друга человѣчества, и коль чувствительна для сердца шаквая карпина! Вокругъ страну обременяющъ многія лѣса, среди шумановъ и мразовъ стоитъ поселянинъ, и чрезъ всю работаю недѣлю, сѣкащъ тяжелые дубы, между тѣмъ самъ едва нѣсколько лозъ имѣетъ для своего очага, дрожитъ при хладномъ дымѣ сидя тѣмъ съ мокрыми и полуодѣтыми членами. Тысяча овецъ покрываетъ вокругъ холмы; а онъ едва имѣетъ нѣсколько шерсти для нагомы своей; поля зыблются опѣ изобилія класовъ, но онъ испытываетъ опѣ глада съ домашними въ убожествѣ, и тогда какъ въ воздѣлываніи счастливыхъ полей вытерпѣлъ онъ жаръ и спужу, безпомощные дѣти вопще съ слезами испрашиваютъ пищи спѣ бѣднаго спца своего. Какую выгоду приносятъ ему потъ и изнуреніе силъ его? Восхитительно поднимается вверхъ позлащенная жатва предъ упомянутыми его взорами, и онъ едва имѣетъ смѣлость собирать по опустошенному полю малой оспѣнокъ рѣдко разсѣянныхъ класовъ. Нѣтъ у него ничего собственнаго кромѣ трудовъ и убожества; не его съ щелями пустая хи-

М

жина

жина помощію вѣрнаго сосѣда имѣ поспѣр-
 енная ; не его агнецѣ имѣ воспитанный ,
 не его дитя праводушною его женою рож-
 денный , не его и самая жизнь , для со-
 держанія которой пираніѣ ему пропи-
 танія не даетѣ. О люди ! поспыдишесь
 соспоянія невольничества , вѣ которое вы
 вашихъ братій приводите ! Или они васѣ
 оскорбили , что не разрѣшными цѣпья-
 ми прикованы лежатѣ подѣ симѣ бреме-
 немѣ ? Оковывайте злодѣевѣ , а не невинна-
 то , не добраго поселянина , которой васѣ
 своими трудами питаешѣ. Что здѣлали
 вамѣ сіи кропкіе агнцы ? Вы , государи
 мои , вы вопчины и рабовѣ имѣющіе ,
 выслушайте , когда сей гласѣ достигнушь
 долженѣ до ушей вашихъ , сіе вопіющее
 ходатайство , сопровождающее безгласную
 прозьбу нищеты , угнетенія и убожест-
 ва , отѣ котораго поселянинѣ сѣпуетѣ !
 Не ищите болѣе вѣ томѣ величества ,
 чтобы къ вашей собственности принад-
 лежало нѣкоторое число людей и ихѣ по-
 томковѣ. Сколько жалостей достойна
 власѣ надѣ бѣдными и угнетенными не-
 вольниками проспирающаяся ! Естлибѣ
 вы имѣ даровали свободу , новою жиз-
 нію почишающуюся , какой бы вы отѣ нихѣ
 не могли ожидать благодарности , коли-
 кой

кой любви, преданности, и новаго трудолюбія за сей драгоценной подарокъ? Какъ бы скоро поля и луга вашихъ помѣстій пріяли новую пріятность; не плодоносныя плодородными, а плодоносныя еще плодоноснѣйшими бы учинилися; и каждое не воздѣланное мѣсто, начинало бы зеленѣть и плоды производить, когда бы плугъ не обезсиленными отъ рабства во-димъ былъ руками, и когдабъ поселянинъ отъ лѣшняго плодоносія нѣчто удѣлять себѣ осмѣлился? Подлинно свобода въ проспыхъ людяхъ возвышаетъ также и образъ мыслей, и человекъ никогда сполно не чувствительнымъ не бываетъ, чѣмъ бы таковой важности благодареніе не могъ чувствовать; благодарность съ толико сильнымъ голосомъ, что онъ не можетъ его не слышать, взываетъ къ нему, и облегченіе шягостей подданнаго есть новая надъ его сердцемъ побѣда, и новая слава для человѣчества.

Я еще проспирю взоры на сію спрану, на жилище истинной вольности. Видя изобиліе правы и класовъ исходящее изъ земныхъ нѣдръ, оставленныхъ природою во многихъ мѣстахъ въ небреженіи, должно съ одной спороны прославлять оживо-

пворенную вольностію не преодолимую любовь къ отечеству , и трудолюбіе поселянина ; съ другой мудрое къ произведенію земледѣлія , и благодѣтельное для общества благоустройство , котораго бы начальники больше нежели Царствъ заслуживали монументовъ , естли бы только монументы могли продолжительною бытъ наградою . Теперь тамъ зеленѣющія луга , гдѣ пустыя прежде были степи ; теперь тамъ посѣянные класы преклоняются на кося , гдѣ каменистая земля въ сухой лежала не плодovitосни ; теперь обширная страна имѣетъ свое убранство , и слѣды трудолюбія извлекающаго помощію искусства изъ земли для жизни , содержаніе , котораго она не давала , теперь убожество удалено , и изобиліе и удовольствіе господствуетъ въ жилищахъ поселянина , одушевляя его новою въ трудахъ надеждою . Отсюда происпекаетъ одинъ изъ ближайшихъ и изобильнѣйшихъ источниковъ государственнаго благосостоянія и силы . Что помогающъ дома художествъ , безчисленныя войска , и сильная торговля , когда государство , какъ Англія , часпо ослабѣваетъ отъ недостатку хлѣба , когда свои сокровища на чужестранной хлѣбъ весьма не выгодно можетъ промѣнивать ?

Но

Но пусть все серебромъ наполненные корабли погрузнутъ въ пучинѣ, престанутъ рудокопы сообщать золото и драгоценные камни, пусть замолкнутъ труды художниковъ, и прервется тканіе въ Фабрикахъ; плодотворная страна и воздѣлывающая землю трудолюбіе, всегда пребудутъ довольно изобильными для пропитанія народа и солдатъ, для удержанія своего государства въ его силѣ и уваженіи опъ сосѣдовъ. По сей причинѣ мудрые Государи, умноженіе земледѣлія всегда почитали важнѣйшимъ предметомъ здоровой государственной политики, и наше столѣтіе съ сей стороны занимаетъ значное мѣсто въ исторіи человѣчества. Съ давнихъ уже временъ сей вкусъ былъ, вкусомъ мудрыхъ людей; превосходные мужи писали о земледѣліи; Герои руки свои, защищавшіе общество, возлагали на плугъ, обвивая его своими лаврами. Таковыя примѣры должно приводить для опраженія извѣстныхъ предразсудковъ, и для оживленія любви къ земледѣлію. Всякое упражненіе до благосостоянія человѣческихъ обществъ касающееся есть драгоценно, и принадлежитъ въ число истинныхъ заслугъ. Воздѣлываніе земли, соразмѣрно съ потребностями человѣческими, было первое

попеченіе создателемъ чловѣку вѣренное; званіе , которсе укрѣпленіемъ тѣла и воздерживаніемъ мятежныхъ спрасей , еще болѣе открываетъ выгодѣ , сообща пріятное удовольствіе насыщать себя самимъ собою снисканными плодами , и быть обязаннымъ пищею своему собственному прудолюбію.

Я имѣю еще маленькое жашвы изображеніе , которое нѣкоторымъ владѣтелямъ богатыхъ помѣстій сообщить хочу , чшобы изъ того пріятную произвестъ вытуду. Евдокѣ сидѣлъ нѣкогда съ нѣкоторыми друзьями на одномъ холмѣ , и съ удовольствіемъ взиралъ опшуда на пожинаемые нивы въ своей волчинѣ. Вдали усмотрѣлъ онѣ какъ позади поселянѣ въ мѣстахъ , гдѣ снопы уже собраны были , множество воробьевъ , и нѣсколько робкихъ нищихъ совокупно собирали шощія класы. Едва увидѣлъ онѣ сихъ несчастливыхъ людей , и сожалительныя слезы выступили на очахъ его: „ Можешь , бышь , говорилъ онѣ , богатой мой со- „ сѣдъ вперилъ страхъ въ сихъ несчастли- „ выхъ , шощъ , которой , какъ сказыва- „ юшъ , имѣ сего печальнаго благодѣянія „ никогда оказашъ не хочешъ ; я не спошь- „ ко богатъ , какъ онѣ , и имѣю пруд-
ность

„ ность снабждать мою многочисленную
 „ фамилію жапвою сего лѣша. Но дол-
 „ жен ли я видѣть моихъ ближнихъ, къ
 „ живошнымъ безсмысленнымъ причислен-
 „ ныхъ и отверженныхъ? Должен ли я
 „ въ то время, когда собираю шолікія не-
 „ бесъ щедроты, должен ли я имъ не по-
 „ зволишь принимашь участіе въ благодѣ-
 „ яніяхъ природы, опредѣленныхъ для
 „ потребностей всѣхъ твореній? Безъ сихъ
 „ расположеній не былъ бы я достоинъ
 „ того изобилія, которое симъ лѣшомъ
 „ распространилось по моему полю. Небо
 „ меня осчастливило, чѣмъ я другихъ
 „ осчастливить могъ. Подойдите ближе,
 „ вскричалъ онъ, подойдите ближе, вы
 „ бѣдные друзья мои; вы находитеесь въ
 „ помѣсть человека. „ Здѣсь онъ толчасъ
 „ вспалъ, и пошелъ къ нимъ на встрѣчу.
 „ Съ боязливостію намѣревались они уй-
 „ ти; ибо часто должны были убѣ-
 „ гать съ другихъ полей. Остановившись,
 „ кричалъ онъ имъ, не опасайтесь моего
 „ приушествія; я иду, чѣмъ сіи пе-
 „ чальныя ваши уменьшишь труды. „ Тутъ
 „ позвалъ онъ своего управителя, и по-
 „ велѣлъ для каждаго назначить умѣрен-
 „ ную часть сноповъ. „ Подите, прибавилъ
 „ онъ, насыщайтесь, и благодарите Про-

„видѣнію ; и когда другая настанетъ
„жажда , приходите опять , принимайте
„снова ваше въ ней участіе. „Тронушы и
полуизумленны отъ сего не ожидаемаго
благодѣянія взирая на него бѣдные съ без-
гласною благодарностію , подступили бли-
же , жали его руки , и возводили взоры-
свои на небо. Съ печалію отходя отъ
нихъ , сказалъ онъ друзьямъ своимъ : вотъ
дѣло достойное , чѣмъ опять повторять
его.



Между сельскими забавами обыкновенно
ловля бываетъ первѣйшею ; многіе въ се-
лахъ живущіе въ ней единственное свое
полагаютъ упражненіе. И такъ здѣсь бу-
детъ представлено нѣсколько размышле-
ній , которыя помогутъ справедливое о
семъ родѣ господствующихъ сельскихъ у-
веселеній здѣлать разсужденіе. Не ожи-
дайте ни принужденныхъ жалобъ спихо-
творческой нѣжности , ни вопля тѣхъ
не челоѡколюбивыхъ людей , которые вся-
кое употребленіе живописныхъ почипая за
грѣхъ , челоѡку назначаютъ для пропитан-
ія только одни земные плоды. Разумъ
въ семъ разсужденіи долженъ насъ руко-
водствоватьъ.

Безъ

Безъ сомнѣнія звѣриная ловля имѣетъ свое удовольствіе. Она ведетъ своихъ любителей чрезъ тысячу различныхъ странъ, чрезъ долины и степи, чрезъ горы и рѣки; и хотя она никакой на всѣ прекрасныя природы предметы почной внимательности не производитъ; ибо духъ занимающійся единственнѣмъ только своимъ предметомъ, однако и въ томъ дѣлаетъ удовольствіе, что мы чрезъ различные пробѣгаемъ лабиринты. Она съ сей стороны не малое имѣетъ впечатеніе и въ здоровье; она шло приводитъ въ сильнѣйшее движеніе, отвлекаетъ отъ нѣги, и укрѣпляетъ его къ понесенію тягостей.

Еслили человѣкъ нравственную имѣетъ власть употреблятъ живописныхъ для своей пищи, для выгоды, и своего удовольствія, то чрезъ сіе уже и доказывающа вообще право на звѣрную ловлю. Намѣренія природы при произведеніи живописныхъ большаго достигаютъ совершенства, когда мудрымъ образомъ, человѣкъ сими живописными пользуется съ благодарностію къ Создателю твореній. Звѣри ко вреду бы нашему умножились, еслили бы мы никогда ихъ не уменьшали; но теперь весьма различныя происходятъ выго-

ды , которыя мы опѣ нихъ имѣть можемъ. И какъ намъ сама природа , показывая сіи выгоды , по разуму довольную даетъ власть ими пользоваться ; такъ для чегожъ не должны мы ихъ принять для однихъ худо предсавленныхъ разсужденій ? Къ тому нами имѣмому праву , по которому мы живошныхъ къ различнымъ пошребностямъ , къ каковымъ они способны , упошреблять можемъ , принадлежащъ нужныя расположенія , посрествомъ которыхъ мы ихъ преодолавать можемъ ; на семъ основывается позволеніе на звѣриную ловлю ; или свободность ловишь и зашпрѣливать дикихъ обитателей лѣса. Многія въ свѣтѣ находящіяся вещи , которыя своимъ только уничтоженіемъ человѣку совершенно могутъ быть полезными ; и сюда принадлежатъ звѣри.

Поелику смерть ихъ нужна ; то и будещъ съ человѣчествомъ сразмѣрно , производить ее легкимъ и нечаяннымъ образомъ , и недопускать , чшобъ они ее предвидѣли , или долго чувствовали. По сему примѣчанію узнать можно , что безмолвная и тихая ловля , и упошребленіе огнеспрѣльнаго оружія естъ всего приличнѣе человѣку , такъ же и уединенное преслѣдованіе съ ружьемъ , и нечаянное показываю-

вающаго звѣря низложеніе имѣетъ опмѣн-
ную пріятность. „Естьли мы, сказаѢ
„Плутархъ, оскорбляемъ; такъ пусть
„оскорбимъ съ извѣстною бережливостію и
„умѣренностію; естьли мы для своего
„пропитанія умерщвляемъ животныхъ,
„такъ должны съ сердечнымъ дѣлать по
„сожалѣніемъ, и не мучить ихъ. „Когда
звѣрь свинцомъ произенный предъ нами
повергается, или на слабомъ бѣгу нѣсколь-
ко шаговъ омачивая свою кровію поля, на
вѣ спороны шатается и упадаетъ, не-
опмѣнно симъ зрѣлищемъ долженствуетъ
пронутъя человѣческое сердце. Но коль
многіе, кажется, сего чувствованія не имѣ-
ютъ, когда свирѣпостію увеселяются на
ловлѣ, когда бѣднаго звѣря съ шумомъ меж-
ду деревьевъ раздающимся наспигая, предъ
кровавою смертію гоняютъ вокругъ по про-
спранному лѣсу; когда преслѣдуемый ди-
кимъ крикомъ, воемъ роговъ, и разъярен-
ными псами, разгоряченъ страхомъ и бѣ-
ганіемъ, и измученъ ранами, наконецъ онъ
упадаетъ и умираетъ со стономъ, надъ
которымъ вѣ куесты, кажется, съ-
пуютъ! Какъ много должно оуждать
человѣка, когда унылыя жалобы и кровь
издыхающаго животнаго увеселяютъ! Ко-
гда его съ смертію борющееся не прога-
етъ

ещѣ животное ! Тронутѣ ли его слезы несчастливаго гражданина ? И когда душа его пипается всегда ужасными изображеніями убивства , такѣ можетѣ ли наконецѣ жалости пріятное чувствованіе имѣть для него нѣсколько пріятности ? И не потеряетѣ ли особливо юность слабыхѣ основаній нѣжнаго сердца , и не воспріемлетѣ ли нечувствительнѣ душа нѣкопороу суровости ? О ! вы обитатели сельскіе ! не допускайте надежду вашихѣ домовѣ , вашихѣ вѣ честь челоѣческаго пола рожденныхѣ юношей вѣ непреспанномѣ тоняніи звѣрей истреблять нѣжное ихѣ чувствованіе , чшобы они нѣкогда , какowymi вѣ лѣсахѣ , таковыми же не были межѣ людьми. Какѣ легко перемѣните предметѣ спрашей , и здѣлайте свирѣлымѣ прошивѣ челоѣка , когда кто съ перваго возраста призывѣ прошивѣ звѣрей таковымѣ бытъ ! Но вы , какѣ долженѣ я васѣ называть ? Вы Амазонки одѣяніемѣ , конемѣ , оружіемѣ , и шумнымѣ на ловлѣ поварищесствомѣ съ поликимѣ опѣ своего пола искусствомѣ различающіеся , и позабываютѣ о его пріятныхѣ нѣжностяхѣ насѣ обучающіе , какѣ можетѣ сія съ поликою крепостію спыдающаяся иногда робость ополчаться вѣ рыцарскія оружія ?
Какѣ

Какъ можетъ одною только любовію ды-
 шущая грудь, склониться къ убивственной
 ловлѣ? Какъ можетъ сердце, которое и
 отъ малѣйшаго вида неспоянства ока-
 заннаго своимъ любезнымъ содрогалось,
 сносить возрѣніе, обливающееся кровію
 животною? Какъ можетъ къ пріятнымъ
 ласкательствамъ образованная рука, сама
 схватить убивственное оружіе, и къ слад-
 кому пѣнію соловья привыкшее ухо, вы-
 терпѣть смертельной прескѣ?

Нѣкоторые любители ловли оспают-
 ся совсѣмъ ею плѣненными; они еѣ искус-
 ствѣ застрѣливать зайцевъ, полагаютъ
 ихъ величайшую славу; и тамъ ее нахо-
 дятъ, гдѣ могутъ. (ии господа, кажет-
 ся, принадлежатъ къ онымъ нашего отече-
 ства временамъ, когда люди во всю жизнь
 бродили по лѣсамъ, никакого не зная у-
 довольствія, какъ только съ дикими по
 всюду сражались звѣрями. Наши древніе
 предки не знали, ни пріятной красоты
 художествъ ни наукъ, ни сладкихъ пріят-
 ностей хорошаго обхожденія, и ихъ духъ
 ничемъ не занимался, ибо оныя времена
 образованіе его не могли. Имъ прости-
 тельно было сіе, естли ловля превосход-
 нымъ была у нихъ упражненіемъ, особ-
 ливо,

ливо , когда въ ихъ время находилось великое множество дикихъ звѣрей , которые имъ вредить могли. Но можемъ ли мы съ довольною безопасностію ссыласться на примѣры ихъ , мы , которыми съ толикою предлагающею многоразличностію прелестныя увеселенія духа ? Кто къ однимъ только забавамъ звѣриной ловли чувствительнѣе , тотъ дастъ намъ право сомнѣваться о его вкусѣ. Чемъ можетъ питать себя разумная душа въ непреспаанныхъ тоненіяхъ звѣрей ? Не должны ли всегдѣшнія воображенія ловли , которыя всей ея овладѣли , нечувствительнѣе помрачать лучшія ея познанія , и когда она преспаеннѣе челоуѣколюбивою быть , ее унижить до звѣрскаго состоянія ? Бѣднѣе тотъ , кому никакія не нравятся веселости , какъ только томятъ и убивать.





Солнце начинало , оканчивая послѣдніе часы прекраснаго дня , въ розовомъ сіяніи уклоняясь , какъ одинъ изъ нашего сельскаго общества пріятель пригласилъ меня въ бесѣдку , гдѣ пріятная прохлада изъ густоты листвіевъ низпадала. Столько былъ вечеръ сей прелестенъ , что мы никогда впечатлѣній его забыть не можемъ. Вся природа ослаблялась отъ тихаго опсвѣчиванія , въ западѣ отъ багровыхъ небесъ происходящаго. По зелени древесныхъ вѣтвей играя послѣдніе лучи , позлащали тихоколеблющіяся листвія. Блескъ убѣгающаго свѣта колебался по ровной водѣ Ары, и собравшіеся на западѣ малые облаки, горѣли какъ позлащенные столпы, трудолюбивыя дѣвицы разсѣявшись среди коровъ, шли съ сосудами пѣнящагося млека ; къ нимъ присоединялись возвращающіеся жнецы съ вольными шутками и любовными повѣствованіями ; между веселыми разговорами предъ жатвою, сидились сельскіе спарики подъ спольтнею липою, и подъ спокойною пѣнію ожидали изъ поля семейства своего къ изготовленному ужину. Помаленьку блѣднѣли вечернею зарею украшенные облака , и терялись въ шуманной темнотѣ ; вся дневная ясность уклонялась подъ сумрачное покрывало. Лѣса спанови-

лись

лись пемнѣ; и отъ лѣпныхъ цвѣтовъ на
 которыхъ утруженная бабочка дремала
 съ своими пріятностями, дышалъ на насъ
 прохладной вѣтеръ съ благовоніемъ. Эхо
 болѣе не отвѣчало пѣнямъ пастушекъ; и
 по лугамъ уже не раздавались безчисленныя
 голоса живописныхъ; въ покоѣ распростершись
 лежали пучныя спада. Глубокое безмолвіе
 умножалось болѣе, замолкли всѣ пѣвцы,
 которые чрезъ цѣлый день удаяя различ-
 ными тонами, непрерывъ своею музыкою
 пріятность сельскую умножить спарались.
 И какъ мы отъ красоты сего вечера въ
 пріятныхъ погружались чувствованіяхъ,
 которыя отъ разговоровъ оцущительнѣе
 еще въ насъ спановились, вдругъ изъ за-
 черныхъ лѣсовъ луна возвысила главу свою,
 и посребривъ окружные верхи горъ, и бы-
 спрую Ары воду, съ торжественною мед-
 лѣнностію восходила по синему небу, гдѣ
 ни одно облачко не попомняло ея ясности.
 Веселость нашихъ разговоровъ чувствова-
 ніемъ споль многихъ красотъ пипаемая,
 безмолвіемъ подкрѣплялась.

Теперь, говорили мы, теперь, когда
 поля вокругъ дремать начинали, коль
 прекрасно здѣсь, подъ освѣщенною лиспвѣй
 тѣнію, насъ отъ свѣта и его блѣдности

удѣ-

удалившею наслаждаться счастливými ми-
нушами пріятнаго безмолвія! Сѣ коли-
кою пріятностію текутъ мысли, и сѣ
какимъ спокойствіемъ сердце заключается
въ чувствованіяхъ его неизрѣченной радос-
ти! Ни одна спрасъ не обезпокоиваетъ
духа; ни одна забота не возмущаетъ
нашего уединенія. О естли бы только не
малое число было тѣхъ людей, которые
удалены отъ насъ, наслаждающія удоволь-
ствіемъ сего вечера! О естли бы всѣ,
надъ главами которыхъ лунное проспи-
рается сіяніе, могли сѣ безслезными взи-
рашь на него очами! Многіе сельской
жизни любители теперъ сѣ пріятными о
добродѣтели и о благополучіи уединенной
жизни разсужденіями прогуливаются по
въшвысшымъ аллеямъ садовъ своихъ, взи-
рая сѣ восхищенными взорами въ будущее
время. Но коль многіе тайные вздохи
можетъ быть теперъ, когда мы однимъ
только дышемъ удовольствіемъ, теперъ
изходятъ въ ночномъ безмолвіи и коль
многія человеческой бѣдности изображенія
прогоняютъ теперъ отъ очей дреманіе!
Теперъ можетъ быть, въ убожество по-
верженная добродѣтель, которая отъ
жестокато во градъ избѣгая презрѣнія,
погребла себя за лѣсами въ хижину, те-
перъ

перъ вмѣсто наслажденія вечернихъ пріятностей , спраждепѣ опѣ чувствуемаго недоспашка ! Коль многіе поселяне , опѣ трудовъ и опѣ глада изсохшіе члены повергнувъ на солому , счишаюпѣ , можепѣ быпѣ , печальные часы до самого утра , когда маленькіе дѣти , которыхъ опецѣ со всемъ своимъ трудолюбіемъ пропитать не можепѣ , у него изъ рукъ будутъ претовашъ хлѣба , которыми опецѣ для работы себя подкрѣпить хочетъ . Но пусть завѣса сокроепѣ сіе печальное зрѣлище . Между пѣмъ сельское спокойствіе и удовольствіе должно быпѣ для насъ драгоценнѣе , когда мы при немъ наминаемъ о участи нашихъ несчастливыхъ братій ; и благородное сердца упражненіе естъ сіе , когда оно испаеваепѣ въ нѣжномъ уныніи и въ признательности къ благодѣтелю дней нашихъ .

Сельская пишина удовольствіе жизни нашей учиняепѣ еще пріятнѣйшимъ ; пусть мы только все разсмотримъ , чемъ составляется счастье лѣшнихъ дней ; каждая человеческой жизни пріятная часъ заслуживаепѣ нашу внимательность . Когдабъ спокойствіе осшавило поля сіи , въ
какой

какой пустотѣ, въ какомъ уединеніи оставались бы лѣпніе наши дома! Поля, гдѣ теперь жатва зыблется какъ будто волнами, можетъ быть, не воздѣланныя покрылись бы гніющими трупами; долины, гдѣ теперь веселыя дѣвицы съ голосомъ перепела воспѣваютъ, гдѣ радостное нашихъ агнцовъ раздается блеяніе, можетъ быть раздавались бы отъ крику раненыхъ, и отъ стону умирающихъ. Не была бы въ безопасности овца на своей паствѣ, и поселянинъ въ своей хижинѣ; по неволѣ водили бы его облекши во оружіе; рука его, миролюбивую косу носивъ пріобыкшая, угрожала бы омыченными кровію мечемъ; отъ слабосильной его жены послѣдняго съ плугомъ вола похищали бы, съ печальнымъ ревомъ на оспавленныхъ броды озирающагося; поля приняли бы на себя неплодovitость и безмолвіе. Но теперь продолжительное безмятежіе, поля и лѣпніе дни наши учиняетъ счастливыми; о! есѣли бы желѣзо, данное намъ природою, чѣмъ имъ землю разверзати, и на ней сѣмена нашего пропитанія разсѣвати, никогда болѣе съ тѣмъ намѣреніемъ, что бы братъ свирѣпствовалъ имъ на своего брата, не было пріуготовляемо;

о естълибѣ поселянинѣ изѣ плуга и изѣ
полей никогда не изводилъ воловъ сво-
ихъ !

Condidit quisque diem collibus in suis
Et vitem viduas ducit ad arbores
Hinc ad vina redit laetus

Hor.

Такѣ , сколь вѣ деревнѣ драгоцѣнно
при нашихъ веселостяхъ безмяшежіе ,
сполькожѣ для насѣ пріятно , удоволь-
ствіе природы раздѣлять съ благородны-
ми друзьями , и упражнять сердце вѣ
нѣжныхъ чувствованіяхъ. Пусть не у-
прашимъ мы сихъ минувѣ ночного без-
молвія ; возобновимъ союзъ дружества на-
шего , и всѣ звѣзды призовемъ вѣ свидѣ-
тели. Ни что не должно насѣ разры-
вать вѣ взаимныхъ расположеніяхъ; пусть
мы никогда не престанемъ искать удо-
вольствія вѣ сельской жизни ; и изѣ сего
обогащаемъ духъ правилами мудрости.
Сколь ни велико во всѣхъ обстоятельст-
вахъ благополучіе сельской жизни , при
нашемъ однако вѣ селахъ пребываніи ,
оно , кажется , еще болѣе пріобрѣтаетъ
собственныхъ своихъ преимуществъ ; ни-
когда не бываетъ дружество печенніе ,
какъ только съ тѣмъ намѣреніемъ , чтобъ
со-

сообщаеь разсмапривашь красоту природы , и въ ней удивляшья невидимому Создашелоу. Тупь пріятная веселость духа и чувствованіе дружества возбуждающья между собою взаимно ; и никогда духъ въ испытаніяхъ не бываеть столько дѣятельнымъ , какъ въ то время , когда снѣ товарищесствомъ друга ободраемъ , и своими разсужденіями подкрѣп-
ляемъ , опѣ собственнхъ оживотворяющья чувствованій. И тогда , какъ мы среди различныхъ о природѣ размышленій , пронуты ея благодѣтельными намѣреніями , чувствованіемъ благодарности между собою восхищаемся , тогда въ семъ упражненіи вкушаемъ такое удовольствіе , которое насъ еще болѣе соединяетъ ; тогда дружество начнетъ возвышаться до нѣкотораго рода божественнаго достоинства.

Сии выгоды дружества остаются и послѣ продолженія дней нашихъ. Тамъ , другъ мой , среди множества звѣздъ , тамъ блаженные спранствують духи , отъ начала міра дѣламъ Всемогущаго удивляющіеся : съ ними вмѣстѣ путешеству-
ють души на семъ шару первыя знанія получившія , а теперь новымъ чудесамъ

научающіся. Сіи превосходныя способности чловѣческаго духа, сія ненасыпимая къ справедливости любовь, сіе сильное желаніе опѣ свѣта просиравъся къ свѣту, и познавать существо вѣхъ существъ, сіе все насъ увѣряетъ, что мы и въ тѣхъ странахъ сіи размышленія, къ копорымъ мы здѣсь привыкаемъ, продолжать будемъ. Я умалчиваю многія доказательства, на копорыхъ надежда сія основывается, но одно намъ извѣстное и нами часпо разсмаприваемое здѣсь предсавляю. Ужели оному множеству сіяющихъ звѣздъ, копорыя съ ненарушимымъ порядкомъ и великолѣпіемъ обращающія въ своей окружности, удивляться должны только тѣ существа, копорымъ опять надобно возвратиться въ свое ничтожество? Ужели земля сія, толико безконечнымъ добромъ, толь многими пріятностями наполненная должна быть жилищемъ только тѣхъ твореній, копорыя вѣчно погибнуть должны? Ужели Отецъ природы, оказывая споль нѣжное о удовольствіи нашихъ чувствъ попеченіе, не печется о вѣчномъ удовольствіи душъ нашихъ? Долженъ ли топъ, копорой весною и лѣпомъ съ толикою къ намъ взираетъ любовію, насъ на вѣки опвергнуть, въ

въ то время, когда мы по сладкомъ предчувствованіи его благоспи къ толико живѣйшей къ нему благодарности и любви приучили сердце свое? Нѣтъ, другъ мой, мы и тогда, какъ по нѣсколькихъ надѣ нашей могилою пролипыхъ слезахъ имя наше свѣтъ забудетъ, и тогда будемъ проспирать возвыщенныя силы духа въ небесномъ обществѣ, тогда еще съ большимъ глубокомысліемъ и удовольствіемъ будемъ вникать въ дѣла вѣчной мудрости, которую мы въ сельской жизни познавать научались. Можетъ быть, вспомнимъ мы еще тогда съ веселымъ духомъ о разговорахъ, теперь нами продолжаемыхъ, и о тѣхъ благополучныхъ дняхъ, когда мы веселясь среди прелестей прекрасной природы, и дружества, начинали ими нашъ духъ приучать къ благороднымъ знаніямъ и чувствованіямъ. О другъ мой, какое зрѣлище! Какимъ сердце восхищается при семъ воображеніи радостнымъ упованіемъ, и коль тверды сии его намѣренія, чпобъ пріятностями сельской жизни дополъ съ тобою наслаждашься, доколъ благость небесъ позволитъ! Приди, другъ мой! наши мысли еще болѣе въ безмолвномъ снѣ плѣняются сими изображеніями. Приди теперь къ

спокойствію ; полуночные часы уже про-
пекли , и звѣзды блистаютъ съ большею
ясностію.



Насладимся , друзья , пріятностію пре-
краснаго сего лѣта ; время , какъ легко-
бѣгущая волна упадающій листочикъ , ес-
съ собою уноситъ ; и по невѣрной буду-
щаго времени неизвѣстности никто насъ
не обнадежитъ , сколь многія случаш-
ся еще весеннія времена при нашей жиз-
ни.

*Dum licet , in rebus iucundis vive beatus ,
Vive memor , quam sis aevi brevis !*

Сіе часто бывало ободреніемъ това-
рищамъ участвующимъ въ моихъ сель-
скихъ увеселеніяхъ ; самая скорость , съ
которою сіи увеселенія протекаютъ , по-
буждала насъ ловить ихъ съ совершенною
жадностію прежде , нежели бы мы сожа-
лѣть могли о ихъ поперѣ.

Съ какою тайною упрекали бы мы
себя досадою , когдабъ множество пріят-
ныхъ красотъ прелестною природою пред-
ставляемыхъ безъ всякаго чувствованія
мы

мы увядать оспавляли , худо ими пользовавшись. Упомленная произвожденіемъ полей многихъ пріятностей и выгодъ земля , опять приуготовляется къ отдохновенію. Уже воздухъ не имѣетъ своей теплоты, и бальзамомъ исполненнаго благовонія ; ясность его превратилась въ шуманы и дождевыя облака ; ласпочекъ не видно , и пѣніе птицъ замолкло ; сады показывающъ только пожелтѣлую траву , скучные остатки опавшихъ цвѣтовъ , и лишенные плодовъ своихъ деревья ; на грядахъ лилей , гдѣ прежде рѣзвились мяшечки и Зефиры , садятся одни враны пищи себѣ ищущіе ; лишены своихъ сокровищъ , поля лежатъ пусты ; увяла зеленость холмовъ , и густой воздухъ помрачаетъ чело горъ ; уныло возвышается лѣсъ пожелкшую свою вершину , и роняетъ листвіе на землю , поле часто громогласнаго соловья сокрывавшее , и въ полдень насъ прохлаждавшее. Коль проташеленъ видъ сей обнаженной природы ! Какъ не примѣтно распаиваетъ чувствительное сердце въ безмолвномъ уныніи , когда во всѣхъ мѣстахъ , гдѣ тысячи красотъ насъ прельщали , видимъ ихъ упадающихъ , увядающихъ и гниющихъ , видимъ проспирающуюся пустую непло-

довипосеть ! Одно воображеніе возбуждаетъ другое ; и въ примѣчаемыхъ перемѣнахъ природы мы видимъ себя самихъ , и то , чего себѣ ожидать должны. Какъ увядають пріятности земныя , такъ увянуиъ и силы телѣсныя ; какъ прелесныя красоны погружающе въ пыли , такъ и мы лишимся богатствъ и достоинствъ , такъ и оставшійся послѣ насъ прахъ , съ памянію имени , а иногда и дѣлъ нашихъ развѣется , и попомство заступитъ мѣста наши , не зная кто ими владѣлъ. Какихъ бы съ большимъ хотѣніемъ пожелали мы благъ , какъ не тѣхъ , которыя избѣгая отъ опустошенія времени , съ безсмертіемъ нашего духа продолжаются ?

Краткую продолжительность благъ сего свѣта вознаграждаетъ доброе ихъ употребленіе ; мудрое сердце на ихъ скоропечность спокойными смонриъ взорами. Когда самая жизнь наша , толь Божественными украшенная преимуществами ничего не имѣетъ продолжительнаго ; такъ для чего съповашъ о потерѣ вещей , въ прибавокъ тольکو намъ данныхъ ? Для чего печалисься

о уничтоженіи красотъ , наши чувства усеселяющихъ , когда самой свѣтлостей нашихъ погаснѣтъ , и самая сила слуха уничтожится ? Непостоянство чувственныхъ удовольствій должно насъ научать , чтобъ мы не предавались имъ съ слѣпою довѣрчивостію , и съ неумѣреннымъ присраспѣемъ ; они какъ маленькія только забавы , представляющіяся на пути жизни , они убѣждаютъ , какъ мы ими вѣчно владѣемъ мечпаямъ ; мечты проходятъ , и мы видимъ себя обманутыми.

Но не потеряли ли бы мы всего вкуса въ пріятностяхъ года , когда бы установленія природы позволили лѣту занимать мѣсто осени и зимы , и продолжаться навсегда ? Кромѣ сего для всѣхъ швореній опаснаго безпорядка , котораго бы отъ сихъ перемѣнъ послѣдовалъ ; не прерывнсе лѣта продолженіе красоты свои сдѣлало бы для насъ скучными ; мы спали бы ужъ досадовать , а не съ веселостію взирать на прибытіе весны. Когда осень и зима помаленьку отвлекаетъ отъ чувствъ нашихъ предметы лѣтнихъ увеселеній , когда душа изъ уединенныхъ и крапкихъ дней послѣ

послѣ възчувствованныхъ удовольствій почерпаетъ нѣкоторой родъ отдохновенія ; тогда она опять предуготовляется къ новому възчувствованію весны ; веселости весеннія пѣмъ для нее кажутся совершеннѣйшими , что она нѣсколько времени ихъ не имѣла. Не оставьте безъ примѣчанія сіе благодѣтельное природы попеченіе о непрерывномъ продолженіи нашего удовольствія ; вы найдете его во всѣхъ случаяхъ жизни.

Но ужели сельская жизнь никакихъ болѣе тогда не имѣетъ пріятностей ? Ужели наступающая осень не имѣетъ того , что нашу съ сельскимъ домомъ разлуку препровождало еще съ нѣкоторымъ удовольствіемъ ? Такъ , лишились луга травы , а поля своей жатвы ; но остаются лежащіе противъ солнца оплоги виноградныхъ горъ , сіе зрѣлище плодovitости и удовольствія ; и осень для того только , кажется , поздно приводитъ къ спѣлости виноградныхъ кистей , что бы и послѣдніе дни сельскаго пребыванія имѣли также свою пріятность . Какое собраніе прудящихся , и какія радостныя восклицанія оживошворяють кругомъ дальніе

ніе

ніе холмы ! Изобиліе винограда , множество корзи́нъ , шупки виноградниковъ , скрипъ выдавливающихъ писковъ , пенящі́яся бочки наполненныя сладкимъ сокомъ , пѣсни о свободѣ и винѣ , игры и пляски вечернія . Какое увеселительное зрѣлище , какой доспойной предметъ для стихотворца и живописца ! Цѣлыя деревни собрались на шоржество сіе ; многочисленные собранія предспавляющіяся на прекрасныхъ холмахъ , на копорыхъ благодѣшная осень чистыя рѣки вина , въ желтыхъ еще ягодахъ заключеннаго раздаетъ съ щедростію , не для роскоши но для удовольствія жизни . Но и сіе явленіе продолжается также не долго ; завѣса опускается , и зрѣлище сельскихъ веселостей оканчивается .

Мы оспавляемъ лѣпніе свои дома , вокругъ копорыхъ суровые вѣтры вѣяшь начинаютъ ; вся обширная спрана опринула свои увядшія украшенія . Прощай любезное село ! Прощайте и вы холмы , долины , ручьи и лѣса , и ты прекрасное жилище ! Въ твоихъ нѣдрахъ мы наслаждались избыткомъ сладчайшаго и благороднѣйшаго удовольствія .

Испол-

Исполнены тайной благодарности и нѣ-
копорого унынія, оспазяемъ мы ше-
бя; обращаемъ назадъ взоры свои ошъ
справедливыхъ чувствованій слезами оро-
шенныя. Никогда у насъ суровая зима
не изгладишъ картины поля многихъ
пріятностей; наше всегда бодрое во-
ображеніе чрезъ густыя снѣжныя сугро-
бы, простирая веселой видъ, всегда
будетъ представлять взорамъ нашимъ
зрѣлище незабвенныхъ оныхъ веселостей.
Такъ обнажайтесь изъ своихъ желанныхъ
листвій, вы лѣса; повергайте холодной
оспапокъ вашего украшенія, вы поля;
и покойтесь до того времени подъ
защищающимъ васъ покровомъ зимы;
когда восстанете для новыхъ краснъ
прельщавъ взоры градовъ, когда и насъ,
можемъ быть, опять позовеете къ
веселостямъ сельской жизни. О! если
бы я могъ тогда съ таковымъ же ошъ
забошъ свободнымъ сердцемъ воспрѣишь
ваши прелести, или, если бы я до-
стигъ уже до вечера дней моихъ, если-
ли онъ столькожъ не пасмуренъ дол-
женъ быть, какъ мое утро было:
благоволи тогда, милосливое небо, не
богачество, не достоинство, но сей и-
мѣшь только жребій, чшобъ я упо-
мая

мѣсь отъ безпокойства дѣлѣ , возвра-
тишься могъ подѣ сельскія сѣни , тамъ
почерпашъ послѣднее удовольствіе мудро-
сти , и предѣ нѣкоторыми праводуш-
ными друзьями , моей долинь извѣст-
ными, духъ исполненной пайнаго удоволь-
ствія возводитъ къ вышшему , нежели
онѣ здѣсь чувствовалѣ , воспорту , къ
веселостямъ той весны , копорая никогда
не преидетъ.

К О Н Е Ц Ъ .



ѣ-
е-
ѣ
о-
на
ѣ
о-
о-
а
ѣ
а.
ѣ
й
;
о
с

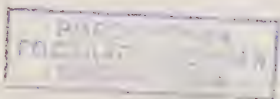
мясѣ опѣ
шипѣся м
почерпаѣ
спѣи , и
ными др
ными, ду
спѣвѣя во
онѣ здѣ
веселоспѣя
не прейдѣ

вра-
амѣ
дро-
уш-
всп-
оль-
ели
кѣ
гда



Colour Chart #13

DANES
PICTA
COM



32138-0

EN139800

June 15724

